

Министерство образования и науки РФ
ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

**КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ МОДЕЛЬ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ
ПРОЕКТИРОВАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ**

*Материалы IV межрегиональной научно-практической
конференции*

12 марта 2011 года

г.Оренбург - 2011

Министерство образования и науки РФ
ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

**КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ МОДЕЛЬ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:
ПРОБЛЕМЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ**

Материалы IV межрегиональной научно-практической конференции

12 марта 2011 года



г.Оренбург - 2011

УДК 373.7
ББК.74.5
К 63

Компетентностная модель профессионального образования: проблемы проектирования и реализации: материалы межрегиональной научно-практической конференции (12 марта 2011 года) / Отв. ред. Н.А.Сергеева – Оренбург: ФГОУ СПО «ОГК», 2011 – 273 с.

В сборнике представлены материалы научно-практической конференции, раскрывающие опыт решения проблемы реализации современных образовательных технологий в процессе формирования профессиональной компетентности будущего специалиста в учреждениях НПО и СПО Оренбургской, Волгоградской, Челябинской, Омской, Самарской, Московской областей, Алтайского края.

Редакционная коллегия:

Елагина Л.В., доктор педагогических наук, профессор
Сергеева Н.А., кандидат педагогических наук

*Ответственность за ошибки,
опечатки и неточности в материалах несут авторы*

Статьи печатаются в авторской редакции.

© ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж», 2011

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Алексеева Е.Н</i>	Деловые игры как средство активизации студентов и практической подготовки	8
<i>Арстангалеева Г.Ф.</i>	К вопросу формирования корпоративной культуры студента колледжа	10
<i>Бакаева Л.В.</i>	Эффективность упражнений для развития языковой компетенции на уроках иностранного языка	14
<i>Беликова Т.И</i>	Формирование профессиональных компетенций будущих рабочих через решение творческих задач на уроках спецтехнологии и занятия техническим творчеством	20
<i>Божедомова С.В.</i>	Модульно-компетентностный подход к построению профессиональных образовательных программ	27
<i>Васильева Л.А.</i>	Аксиологические условия формирования профессиональной компетентности в образовательном пространстве медицинского колледжа	31
<i>Ведищева В.В., Уфимцева Л.Н.</i>	Применение математического моделирования в формировании профессиональных компетенций	34
<i>Вержинская Е.А.</i>	Реализация субъект-субъектных отношений в образовательном пространстве колледжа	37
<i>Волыницкова О.А.</i>	Современные подходы к проектированию содержания профессионального образования на основе компетентностного подхода	42
<i>Головина Н.Н.</i>	Развитие информационной компетентности по дисциплине «Информатика» у студентов колледжей	46
<i>Горшенина Н.В.</i>	Новые подходы к оценке результатов обучения	49
<i>Грицаенко С.В.</i>	Новые педагогические технологии на уроках иностранного языка. Обучение в сотрудничестве	53
<i>Гришина Е.А.</i>	Использование технологии проблемного обучения с целью развития мышления учащихся	56
<i>Гумирова Р.Х.</i>	Технология игрового обучения на уроках английского языка	62
<i>Гурьянова О.А.</i>	Исследовательская деятельность студентов как фактор повышения качества подготовки специалистов	67
<i>Гузаревиц О.В.</i>	Профессиональные конкурсы педагогов как одна из форм повышения педагогического мастерства	71

<i>Давлетова И.Р.</i>	Реализация компетентностного подхода на занятиях «Информатика»	73
<i>Дрофич Н.М.</i>	Использование потенциала воспитательной среды	77
<i>Дудников Б.Б.</i>	Валеологическая компетенция и ее роль в структуре профессиональной деятельности	82
<i>Евстигнеева Е.В.</i>	Организация самостоятельной работы по английскому языку студентов Торгово- технологического техникума	85
<i>Елагина Л.В.</i>	Компетентностная модель профессионального образования. Проектирование и реализация	88
<i>Жаворонкова О.А.</i>	Компетентностная модель профессионального образования: проблемы, условия, перспективы реализации	93
<i>Жаров А.И.</i>	Возможности педагогической практики в реализации компетентностной модели профессионального образования	98
<i>Жарова Е.А.</i>	Информационная культура педагога	103
<i>Заварзина Г.В., Агапова Л.А.</i>	Формирование у студентов социальных, коммуникативных и интеллектуальных компетенций во внеурочной деятельности	107
<i>Инжеватов И.Г., Кулдарева Н.П.</i>	Духовно-нравственный компонент в компетентностной модели профессионального образования студента-медика в условиях многонационального и многоконфессионального Оренбуржья	110
<i>Калиновская Т.С.</i>	К вопросу о реализации практико ориентированных технологий обучения в системе среднего профессионального образования	116
<i>Кисиль М.Е., Тимакова О.Н., Хайдурова В.И.</i>	Социальное партнерство промышленного предприятия и образовательного учреждения как один из приоритетов инновационного развития предприятия	120
<i>Костина О.В.</i>	Опыт использования мультимедийных образовательных продуктов и технологий при изучении физики в учреждении профессионального образования	123
<i>Кустова С. А.</i>	Организация самостоятельной работы студентов в рамках ФГОС третьего поколения	129
<i>Латыпова Е.Н.</i>	К проблеме реализации принципа преемственности в среднем профессиональном образовании	133
<i>Лебедева Н.С.</i>	Роль Интернет-сообществ в работе социального педагога с неформальными молодежными объединениями	137
<i>Макарьева Л. Г.</i>	Компетентностная модель выпускника среднего профессионального учебного заведения	141
<i>Мананникова М.Н.</i>	Листы рабочей тетради как средство формирования ключевых	148

компетенций

<i>Марина Т.И.</i>	Реализация компетентного подхода в изучении курса «Компьютерная графика»	152
<i>Михалкина Г.П.</i>	Технология развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП). Использование элементов технологии развития РКМЧП на уроках географии	154
<i>Мосина С.М.</i>	Техническое творчество студентов, реализуемое в рамках инновационного образования с применением информационных технологий	162
<i>Николаева Г. В., Белова С. Н</i>	Тенденции развития современного дизайна в условиях экологического кризиса	167
<i>Ноздрюхина С. О.</i>	Формирование профессиональной компетентности будущих специалистов на основе создания культуротворческой среды	173
<i>Осипова Г.А</i>	Развитие пространственного мышления на уроках геометрии	175
<i>Павлова Е.В.</i>	Особенности внедрения в образовательный процесс технологий модульного обучения	182
<i>Панькин С.И</i>	Специфика ориентации на обучение в СПО и социальные ожидания студентов	186
<i>Пискунов В.М.</i>	Технологии формирования профессиональной компетенции при обучении иностранному языку (немецкому)	188
<i>Полевиков А.П.</i>	Правовое воспитание в колледже	192
<i>Потемкина А.В.</i>	Формирование коммуникативной компетентности студентов педагогического колледжа в процессе интерактивного обучения	196
<i>Прокофьева Е. В., Прокофьева О. Ю., Шаркевич Н. В.</i>	Нанотехнологии в формировании профессиональной компетентности специалистов будущего	198
<i>Прончатова Е.Г.</i>	Ролевая игра и ее влияние на формирование коммуникативной компетенции студентов на уроках английского языка	202
<i>Рабчевская Г.И.</i>	Организация самостоятельной работы как условие формирования профессиональных компетенций студентов	205
<i>Рязанцева И.М.</i>	Орнамент как модель формообразования в декоративно-прикладном искусстве	208
<i>Садыкова Д.М.</i>	Информационные технологии на уроках немецкого языка	213
<i>Самсонов Б. В.</i>	К вопросу о подготовке педагога профессионального обучения к активной профессиональной деятельности	217

<i>Сергеева Н.А.</i>	Основания для отбора содержания технологий образования с учетом требований образовательного и профессионального стандартов	221
<i>Спесивцева И.А.</i>	Формирование социально – профессиональной мобильности студентов	227
<i>Стаханова В.Н.</i>	Социальное партнерство как важное направление образовательной деятельности на специальности «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений»	232
<i>Тямкина В.И.</i>	Совершенствование содержания обучения с учётом регионального и местного компонентов программы предмета «Химия и технология нефти и газа»	235
<i>Убей-Конь В.В.</i>	Межпредметные связи как средство повышения эффективности обучения математике	239
<i>Уварова Л.В.</i>	Особенности урока информационных технологий в формировании ключевых компетенций студентов	241
<i>Удовиченко И.А.</i>	Ситуационная задача как способ оценки компетентности учащихся	247
<i>Фомина С.А.</i>	Применение электронной презентации на занятиях экономики – как метод активизации познавательной деятельности студентов.	251
<i>Е.Н.Харламова</i>	Формирование креативного потенциала будущего дизайнера на основе компетентностного подхода	255
<i>Хоруженко Е.Ю.</i>	Активизация саморазвития студента в системе открытого образования: технология мультимедийного обучения	258
<i>Черемисина Р.М.</i>	Компетентностный подход в обучении дисциплине «Экологические основы природопользования»	264
<i>Швецова Е.В.</i>	Реализация компетентностного подхода при организации занятий по информатике в колледже	268
<i>Ярышева Г.Н.</i>	Формирование гуманистической направленности личности как основы социализации студента колледжа	270

ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ И ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

Алексеева Е.Н.

г.Бузулук

ФГОУ СПО «Бузулукский строительный колледж»

Переход российской экономики на рыночные отношения требует от будущих специалистов глубоких теоретических знаний и определенных практических навыков в решении различных кадровых задач и ситуаций, с которыми им в будущем предстоит иметь дело.

Одно из главных направлений совершенствования методов подготовки студентов академии является использование в учебном процессе активных методов обучения, которые опираются на творческое мышление учащихся, в наибольшей степени активизируют их познавательную деятельность, делают их соавторами новых идей, приучают самостоятельно принимать оптимальные решения и способствовать их реализации.

К активным методам обучения относятся: анализ конкретных ситуаций, решение производственных задач, разбор деловой корреспонденции, проигрывание ролей (инсценировки), тематические дискуссии, выездные занятия, деловые игры и т.д.

Активные методы обучения ставят студентов в условия, когда они не могут оставаться пассивными, а имеют реальные возможности обмениваться знаниями и опытом в ходе творческой дискуссии.

Применение деловых игр в учебном процессе.

Среди активных методов обучения все большее распространение приобретает метод деловых (управленческих) игр.

Деловая игра – это своеобразное моделирование процессов и механизмов принятия решений в кадровом менеджменте с использованием математической, или организационной моделей.

В деловой игре студенты разбиваются на группы по три-пять человек. В игре студенты анализируют ситуацию, принимают и обсуждают решения, а также вступают между собой в определенные отношения, которые носить характер соперничества играющих сторон, взаимодействия или состязания.

В деловой игре процесс выработки решений происходит в условиях поэтапного, многошагового уточнения необходимых факторов, анализа информации, поступающей дополнительно и вырабатываемой в ходе игры.

Для деловых игр характерны:

1. жизненность и типичность конкретных ситуаций, рассматриваемых в ходе игры;
2. регулярное повторение задач и процедур, составляющих сущность игры, в определенном сочетании при различных логических или числовых значениях;
3. конфликтность и скрытые резервы, как известно, отсутствие конфликтности исключает саму постановку проблемы, а отсутствие резервов не позволяет решить ситуацию;

4. отсутствие полной информации, т. е. принятие решения в условиях неопределенности, в условиях риска или противодействия;
5. динамичность процесса управления, влияние принятых ранее решений на изменение обстановки в последующие моменты;
6. действующие лица: игроки, исполняющие роли должностных лиц, игроки-эксперты, оценивающие результаты, игроки-организаторы, готовящие материалы, выдающие информацию и направляющие ход игры;
7. наглядность последствий принимаемых решений;
8. определенные правила и регламенты игры.

Таким образом, с помощью деловых игр можно имитировать управление персоналом фирмы или компании, а затем анализировать эффективность принятых решений (выбранную стратегию планирования, разработанную структуру управления персоналом, взаимодействие групп, взаимоотношения участников внутри группы) и т. д.

В деловых играх заложена возможность не только принимать решения, но и организовывать их исполнение. Использование временного фактора в играх позволяет студентам определить стратегию поведения на длительное время.

Деловая игра дает возможность участникам увидеть результаты своих действий, сравнить их с результатами конкурирующих групп и в случае необходимости скорректировать разработанные планы.

Каждый участник игры может выйти за пределы сферы своих непосредственных интересов, познакомиться с деятельностью смежных служб или организаций, попрактиковаться в решении взаимосвязанных проблем работы с персоналом.

Роль преподавателя при проведении деловой игры.

Роль преподавателя при проведении игры весьма многогранна. До игры - он *инструктор*, в процессе игры - *консультант*, по окончании - *судья* и, наконец, - *руководитель дискуссии*. Все это требует от преподавателя соответствующих знаний и умений.

Преподаватель должен чувствовать специфику данной формы обучения. **Игра** - это живое моделирование управленческих кадровых процессов, и здесь инструкциями и правилами всего предусмотреть нельзя. Каждый раз одна и та же игра проходит по-разному, и дело преподавателя вести игровой процесс в нужном направлении

В то же время преподаватель не должен активно вмешиваться в игру. Надо предоставить студентам самостоятельность. Лишь в тех случаях, когда игра заходит в тупик, можно дать совет, устранить неясность, но ни в коем случае не помогать студентам принимать решения. Решение - от начала и до конца - должно быть плодом деятельности самих студентов.

Надо принять во внимание, что деловая игра это не напряженное соревнование конкурентов. Чрезмерная серьезность сковывает и утомляет студентов, в такой обстановке они боятся ошибиться, меньше рискуют, подавляют в себе стремление к оригинальным нешаблонным действиям. Игра должна проходить в атмосфере творчества, эмоционального подъема, что способствует повышению степени усвоения материала.

Чем больше групп в ходе игры взаимодействуют между собой, тем труднее преподавателю следить за всеми их действиями. Можно привлечь двух-трех ассистентов, которым необходимо поручить наблюдать за студентами внутри групп и оценивать их работу.

Можно прибегать и к помощи студентов; организовать из их числа специальные группы (жюри, расчетную группу).

Деловая игра дает преподавателю возможность проявить творчество на любом этапе, начиная с подготовительной работы и завершая подведением итогов. Преподаватель может предложить набор тестов по своему усмотрению, разработать свою процедуру выдвижения претендентов и технологию проведения второго этапа конкурса. Так, например, претенденты могут написать автобиографию; экспертная комиссия может провести анкетирование, организовать презентацию победителей.

При желании игру можно повторить, изменив количество и состав групп.

К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТА КОЛЛЕДЖА

Арстангалеева Г.Ф.

г.Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»»

Экономическая политика в области образования привела к такому феномену как становление корпоративной культуры образовательного учреждения, позволяющей учебному заведению быть активным субъектом на рынке образовательных услуг. Кроме того, намечается тенденция «сращивания» образовательных учреждений с производственными, либо финансовыми корпорациями. В соответствии с последними проектами Правительства РФ профессиональное образование будет развиваться с помощью и на средства крупнейших производственных корпораций (нефтедобывающих, металлообрабатывающих и др.), заинтересованных в подготовке рабочих и управленцев, воспитанных в соответствии со своими целями, интересами, традициями, что, несомненно, повлияет и на содержание образования, и на систему воспитания будущих работников в корпоративном духе.

Становится востребованным выпускник, обладающий не только профессиональной компетентностью, но и профессиональной и корпоративной культурой. Эти выводы указывают на значимость формирования корпоративной культуры студента в образовательном пространстве профессионального учебного заведения как фактора социализации и профессионального и личностного становления.

Корпоративная культура студента нами рассматривается как интегративное качество, представленное в аксиологических, когнитивных, деятельностных и личностных компонентах, формирующееся в процессе учебно-познавательной деятельности в образовательном пространстве образовательно-

го учреждения.

Эти компоненты определяют систему общественных отношений, социокультурных ценностей, направленных на взаимодействие личности обучающегося с социумом и представляют собой горизонтальную корпоративную субкультуру, включающую основные компоненты доминирующей культуры плюс дополнительные, присущие только члену этой группы. Структура феномена включает их в совокупности, взаимодополняемости и взаимозависимости.

В контексте корпоративной культуры студента **аксиологический компонент** выступает как определенный набор непреложных идеальных образований - социальных нормативов и трудовых традиций, ценностей, принятых в данном образовательном пространстве (образование, увлеченность профессией, принятие самосовершенствования и самореализации в профессии как ценности, социальный статус, общение, уровень эмоционально-психологического климата в студенческом сообществе, колледже, уровень ценностно-ориентационного единства колледжа, осознание и принятие миссии, назначения и основных целей деятельности колледжа, принятие ценностей, истории, традиций, обычаев колледжа, некие артефакты и т.д.). Ценности определяют потребности субъекта и общества, играют роль стабилизирующего фактора, представляют собой универсальную мотивационную структуру.

Деятельностный компонент: умения самоанализа, самооценки, самоконтроля, целеполагания, проектирования и коррекции образовательной деятельности, саморазвития личности в соответствии с нормами корпоративной культуры, поведенческие, коммуникативные навыки, наличие навыков и умений межличностного, внутригруппового и командного взаимодействия, основанного на принципах корпоративной этики, способность действовать в различных сферах жизнедеятельности в соответствии с нормами этикета и правилами колледжа, инициативность и активность в организации и проведении корпоративных мероприятий, ритуалов;

Когнитивный компонент - знания о сущности понятий, лежащих в основе общей и профессиональной культуры, особенностях современной культуры, способах воспроизводства культуры в себе. Подчеркнем в формировании культуры профессиональной деятельности принципиальную роль знаний: не того или иного знания (теоретического мышления), а знания как механизма безошибочного поступка, на практике доказывающего свое значение для жизни человека. Если понимать практическое значение познания и знания в более широком аспекте, как его реализацию во всем диапазоне общественно-исторической практики повседневной жизни, то речь будет идти об онтологическом содержании знания вообще в системе человеческой деятельности. В этом случае знание мы будем рассматривать с точки зрения его применения студентом для утверждения своего бытия в мире, в том числе в корпоративной культуре. С интеллектуальным развитием тесно связано развитие способности адекватного эмоционального отклика на явления действительности. Оно предполагает также умение управлять спонтанными эмоциональными побуждениями и реакциями, эмоционально-психическими состояниями.

Личностный компонент – самооценка, уровень притязания, агрессив-

ность, толерантность, характерологические особенности, тревожность, креативность, умение адекватно оценивать свое поведение и поведение других людей с позиции корпоративной культуры, наличие и развитость личностных качеств (культура общения, культура поведения и т.п.).

Корпоративная культура проявляется в отношениях разного уровня: «студент-студент», «студент-педагог», «студент-сообщество» и оказывает серьезное влияние на формирование специалиста в процессе его учебной, внеучебной и других видах деятельности. Корпоративная культура студента колледжа обладает свойством полифункциональности: выполняет коммуникативную, образовательную, социализирующую, профессиональную функции. Осуществление данных функций в образовательном пространстве колледжа усиливает корпоративную сплоченность в сообществе и порождает согласованность в поведении студентов.

1. Коммуникативная функция. Посредством этой функции осуществляется взаимосвязь участников образовательного процесса на уровне индивидуального, группового, общественного взаимодействия с принятыми в социуме знаками и знаковых систем. Характер образующейся взаимосвязи определяется получаемой информацией и либо укрепляет единство участников образовательного процесса (при соответствии вербальной и невербальной коммуникации нормам корпоративной культуры), либо нарушает это единство, если коммуникация носит негативный характер. Коммуникативная функция корпоративной культуры студента способствует образованию общности при условии позитивных коммуникативных характеристик субъектов образовательного пространства

2. Образовательная функция. Реализуется в единстве с коммуникативной функцией, иначе говоря, чувственно воспринимаемые знаки, логически обработанные, превращаются в значения. На этом уровне могут возникать эмоциональные, смысловые или коммуникативные барьеры. В процессе реализации образовательной функции в возникают два смысловых ряда: один связан с восприятием реальной культуры студенческого сообщества, другой декларируемыми требованиями и нормами образовательного учреждения. Если корпоративная культура студента носит негативный характер (или не сформирована), поведение может противоречить нормам. Образовательная функция направлена на интерпретацию отношения «знак — значение» с целью определения смысла. Интерпретируя воспринятую норму, ценность, артефакт или требование студент формирует в своем сознании перцептивный образ-представление, в котором определена социальная роль, личностные качества (характер, темперамент, способности и т.д.), потребности, мотивы, цели и ценности, требуемые социумом. Таким образом, создается впечатление или эмоциональная оценка о достоинствах и недостатках образовательного пространства и соответственно формируется отношение к нему. При дисгармоничной корпоративной культуре сконструированный студентом образ-представление может не совпадать с реальной культурой образовательного учреждения, что приводит к снижению эффекта взаимодействия и созданию психологической напряженности в отношениях. Гармоничная корпоративная культура колледжа способствует формированию адекватного образа-представления и способствует созданию комфорт-

ной обстановки для субъект-субъектного общения и эффективного взаимодействия.

3. Социализирующая функция. Находит свое отражение в процессе адаптации и социализации студента в образовательном учреждении. Эмоционально насыщенные взаимоотношения студента с другими субъектами образовательного процесса, создают фон взаимодействия, интегрируют или разрушают общность, вводя аксиологические ориентиры в общение. Источником драматизма в диадах «педагог — студент», «студент— родители», «студент— студент», «студент-сообщество» может послужить несоответствие между предписанным, соответствующим ожиданиям поведением студента и поведением фактическим. Успешность реализации социализирующей функции зависит от социального статуса, мотивации, уровня коммуникативных способностей студента как субъекта общения, что, в свою очередь, обусловлено состоянием его собственной культуры. Социализирующая функция направлена также на координацию и согласование взаимодействия участников образовательного процесса. Социализация определяет поведение студентов, которые либо принимают участие во взаимодействии, корректируя свои позиции под влиянием корпоративной культуры колледжа, либо отвергают и уклоняются от совместной деятельности. Она направлена на преобразование культуры студентов с помощью таких механизмов психического воздействия, как заражение, внушение, подражание и убеждение. Усваивая корпоративную культуру образовательного учреждения, студент трансформирует это воздействие в личный опыт через вышеназванные механизмы и в соответствии с ним формирует собственную культуру. По мнению В. Н. Черепановой, интериоризация корпоративной культуры помогает студентам найти те модели поведения, те ценностные ориентиры и установки (заложенные в корпоративной культуре колледжа как образцы), которые помогут им адаптироваться как в конкретном студенческом коллективе, так и в социуме.

4. Профессиональная функция. Следует отметить, что студент находится одновременно под влиянием горизонтальной и вертикальной культур, доминирующей культуры и субкультуры образовательного пространства колледжа, а также корпоративных культур социальных партнеров и работодателей. Таким образом, корпоративная культура студента строится по законам подражания культурам, которые студент считает лично для себя приемлемыми и значимыми. Система социального партнерства образовательного учреждения с работодателями, базами практик, предприятиями и учреждениями, стажировка педагогов на предприятиях, обмен опытом, другие формы взаимодействия способствуют взаимопроникновению культур на уровне педагогического и студенческого коллектива, что сказывается на процессе, результате и качестве образовательной деятельности.

Целенаправленное формирование корпоративной культуры в образовательном учреждении позволяет не только решить ряд воспитательных проблем, связанных с недостаточной мотивацией студента к учебной и профессиональной деятельности, но и социализировать будущего специалиста в профессиональной среде.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Бакаева Л. В.

г. Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

Известно, что целью обучения иностранному языку является формирование языковой компетенции. Изучение иностранного языка призвано сформировать личность, способную и желающую участвовать в межкультурной коммуникации, способную решать поставленные перед ней языковые задачи. Но встает вопрос о том, как помочь развить такую личность, как мотивировать на подобные действия?

Овладение коммуникативной компетенцией предполагает овладение иноязычным общением в единстве его функций: информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной, этикетной.

Обучение иностранному языку направлено на изучение иностранного языка как средства международного общения посредством:

- формирования и развития базовых коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности;

- коммуникативно-речевого вживания в иноязычную среду стран изучаемого языка (в рамках изучаемых тем и ситуаций); развития всех составляющих иноязычной коммуникативной компетенции;

- социокультурного развития учащихся в контексте европейской и мировой культуры с помощью страноведческого, культуроведческого и лингвокультуроведческого материала.

Языковая компетенция и её составляющая часть – грамматические навыки и умения, занимают ведущее место в процессе достижения основной цели обучения иностранному языку – способности к коммуникации на иностранном языке.

Коммуникация возможна лишь при наличии языковой компетенции, основу которой составляют грамматические навыки и умения.

Языковую компетенцию (языковую способность) раскрывают чаще всего как совокупность конкретных умений, необходимых члену языкового сообщества для речевых контактов с другими и овладения языком как учебной дисциплиной.

Языковая компетенция есть овладение системой сведений об изучаемом языке по его уровням: фонетика, лексика, грамматика.

Всякая деятельность немыслима без должной её организации, тем более, когда речь идёт об обучении. Упражнение – единица этой деятельности. То есть истинную адекватность упражнения можно определить только при рассмотрении её в деятельности обучения, когда проявится и содержательность упражнения, и его развивающий, воспитательный аспекты, и его ситуативность, функциональность и индивидуализированность, и его подлинная адекватность конкретной цели в конкретных условиях.

Упражнения и задания рассматриваются как средства обучения иноязычному общению.

Упражнения, применяемые для обучения иноязычному общению, чрезвычайно многофакторны, объемны, многоплановы.

Во-первых, в них должны быть отражены аспекты иноязычной культуры. Каждое упражнение преследует учебную, развивающую, познавательную и воспитательную цели, но они как бы дифференцированы в ряде упражнений, в уроке, в цикле уроков, иногда выходя и за эти рамки, так как воспитание, познание, развитие и обучение чаще всего неразделимы. Каждая из этих целей может быть доминирующей, ведущей в любом из упражнений, «открытой» для учащихся.

Во-вторых, упражнение должно быть комплексным, отражать процесс взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности. И здесь прослеживается принцип доминантности: если ведущей целью упражнения является, например, обучение чтению, то желательно, чтобы процессу чтения сопутствовали процессы говорения, аудирования и письма. Это значит, что упражнения должны быть полифункциональными.

В-третьих, в упражнении должны отражаться принципы коммуникативного обучения – речемыслительная направленность, функциональность, новизна, ситуативность, личностная индивидуализация и другие.

При обучении иноязычному общению все используемые упражнения должны быть по характеру речевыми, точнее, упражнениями в общении. Поэтому условно-речевые упражнения – это не традиционные подготовительные упражнения (типа языковых, где нет речевой задачи, ситуативности), а те же речевые по основным параметрам, но специально организованные так, чтобы создавать условия для формирования навыков (однотипная повторяемость речевых единиц, их неразорванность во времени). Основные свойства общения (функциональность, ситуативность, личностная направленность) в них сохраняются.

В отличие от других систем, коммуникативное обучение любому виду деятельности предписывает опору на схему «формирование навыков → развитие умения», в соответствии с которой формирование навыков проходит в условиях, адекватных речевым.

В системе упражнений, развивающих любой вид речевой деятельности, выделяются две подсистемы – подготовительные упражнения и речевые упражнения.

С помощью подготовительных упражнений усваивается форма и значение языковых явлений, а также действий с ними как компонентами речевой деятельности.

Типы подготовительных упражнений должны выделяться с учётом последовательности формирования навыков и характера операций, лежащих в их основе.

Например:

1. Упражнения в дифференциации и идентификации:

а) определите на слух слова, относящиеся к одной теме;

- б) сгруппируйте слова по указанному признаку;
2. Упражнения в имитации;
3. Упражнения для развития словообразовательной и контекстуальной догадки.

Речевые упражнения должны проводиться на текстах, обладающих значительным потенциалом в плане решения не только коммуникативных, но и познавательных задач. При выполнении этих упражнений актуализация новых слов должна проводиться на уровне непроизвольного к ним внимания.

Например:

1. Упражнения для обучения восприятию диалогической речи при участии в диалоге:

а) прослушайте ряд вопросов, записанных на кассету или на диск. Дайте развернутые ответы в отведенной для этого паузе.

б) прослушайте начало диалога, продолжите его в парной работе.

2. Упражнения для обучения монологической речи.

а) прослушайте текст, ответьте развернуто на вопросы.

б) выделите в речевом сообщении смысловые части и озаглавьте их.

Упражнения, используемые на занятиях по иностранному языку, содержат конкретную направленность на обучение (например, на усвоение лексического материала); конкретную задачу; конкретное речевое действие; предмет действия; время, отводимое на выполнение упражнения; вербальный и невербальный материал (слова и словосочетания, речевые образцы, текст, картинки, схемы, карты).

Системе упражнений для обучения аудированию отводится особая роль, так как аудирование – сложная мыслительная деятельность, связанная с восприятием, пониманием и активной переработкой информации содержащейся в устном речевом сообщении.

Существуют различного рода упражнения по обучению аудированию. Обучение слушанию включает подготовку к деятельности и собственно деятельность слушающего в актах устной коммуникации, таким образом, оно способствует и развитию коммуникативных способностей учащегося в иноязычной речи.

В процессе подготовки к деятельности происходит формирование речевого слуха и навыков узнавания лексико-грамматического материала путём преодоления языковых трудностей, а также совершенствование деятельности психологических механизмов восприятия. В свете требований коммуникативного подхода обучение осуществляется, главным образом, на материале целого текста и проходит стадии от восприятия и понимания текста до его анализа и работы над языковой формой. Для этого могут быть использованы как аудитивные, так и аудиовизуальные источники. Смысловое содержание этих текстов должно быть достаточно простым и не представлять трудностей для понимания. Цель данных упражнений заключается в формировании речевого слуха и запоминания отличительных признаков слов и грамматических форм. Особое внимание следует обратить на сходные по звучанию языковые явления, которые трудно различить на слух (men-man, bad-bed).

Различают две подсистемы упражнений:

1. тренировочную (подготовительную);
2. речевую/коммуникативную.

Подсистема тренировочных (подготовительных) упражнений призвана обеспечить техническую сторону аудирования, снять лингвистические и психологические сложности смыслового восприятия, развить умения логико-смысловой обработки знаков более низкого уровня — от слов — до микротекстов.

Подготовительные упражнения:

1. Упражнения для обучения речевому слуху:

1.1. прослушайте и повторите несколько пар слов:

Например: law — lowblanc—blanche; saw — so gris — grise;

1.2. определите на слух рифмующиеся слова, отметьте их цифрами,

Например: sort — pot — part — port;

1.3. прослушайте пары предложений, поставьте «+», если предложения одинаковые, и «-», если они разные; прочитайте вслух текст с фонетическими пометками.

2. Упражнения для обучения вероятностному прогнозированию:

2.1. прослушайте ряд прилагательных (глаголов), назовите существительные, которые с ними чаще всего употребляются;

2.2. назовите значения слов, образованных из известных вам элементов, например: thankful, thankless (thank), to reread (read);

2.3. прослушайте с фонограммы текст, заполните пропуски в графическом варианте того же текста и др.

3. Упражнения для развития кратковременной и словесно-логической памяти:

3.1. прослушайте ряд изолированных слов, запомните и воспроизведите из них те, которые относятся к одной теме;

3.2. прослушайте две-три короткие фразы, соедините их в одно предложение;

3.3. прослушайте и повторите за диктором (преподавателем) фразы, состоящие из десяти и более слов;

3.4. прослушайте фразу, добавьте к ней еще одну, связанную по смыслу и другие.

4. Упражнения в распознавании на слух реалий и аббревиатур:

4.1. прослушайте фразы, содержащие реалии; переведите их (запишите реалии в процессе восприятия);

4.2. прослушайте текст, содержащий реалии; сгруппируйте понятые вами реалии (имена собственные, географические названия, названия учреждений и т.д.);

4.3. прослушайте фразы, содержащие географические названия, сходные по звучанию (например: Brazil — Brasilia). Объясните разницу на иностранном (или родном) языке.

5. Упражнения в развитии словообразовательной и контекстуальной догадки:

5.1. прослушайте ряд глаголов, образуйте от них существительные с суффиксом -er, например: to listen – listener; to drive – driver;

Следующая подсистема – речевых (коммуникативных) упражнений способствует выработке умений воспринимать речевые сообщения в условиях, приближающихся к естественному речевому общению, без опор, подсказок и предварительного ознакомления с ситуацией или темой. Эти упражнения учат:

- определять наиболее информативные части сообщения;
- устранять проблемы в понимании за счёт прогнозирования на уровне текста;
- соотносить содержание с ситуацией общения;
- членить аудиотекст на смысловые части и определять основную мысль в каждой из них;
- объединять разрозненные смысловые части текста в целый текст;
- использовать ориентиры восприятия (паузы, ударение, интонацию, риторические вопросы, повторы, клише и другие) для создания установки на выполнение определённой деятельности с речевым сообщением;
- приспособливаться к индивидуальным особенностям говорящего и к различной скорости предъявления (в темпе от ниже среднего до выше среднего темпа);
- соотносить паралингвистические явления с ситуацией общения;
- понимать элементы субъективной информации, выраженной эмоционально-оценочными словами и предложениями;
- удерживать в памяти фактический материал аудиотекста (цифровые данные, хронологические даты, имена собственные, географические названия и т.д.).

Подсистема речевых упражнений включает три этапа прослушивания текста:

1. создание ситуации и мотива общения и в формулировке коммуникативной задачи, а также в преодолении трудностей восприятия и понимания сообщения путём использования различных опор. Здесь ситуация может создаваться путём демонстрации кадров фильма (без звука), картинок, фотографий, слайдов и другой зрительной наглядности. На материале этих опор преподаватель проводит беседу, обращая внимания на важные черты ситуации. Затем преподаватель вводит новые слова, если это необходимо для понимания текста;

2. восприятие и понимание текста и извлечение нужной информации. Здесь выполняются следующие виды упражнения:

- определите тему текста, выбрав одну из трёх предложенных;
- посмотрите иллюстрации к тексту и догадайтесь о его содержании;
- расположите иллюстрации в логической последовательности;
- прочитайте план и скажите, о чём текст;
- расположите пункты плана в соответствии с развитием действия в тексте;
- прочитайте резюме и скажите, о чём текст;
- прослушайте начало текста и догадайтесь о его продолжении;

• прослушайте краткое описание действующих лиц, даты событий и догадайтесь о содержании текста;

3. контроль смысла текста (получил или не получил нужные сведения, узнал или не узнал что-то важное).

Очень важной составляющей при обучении аудированию является умение слушать текст. Во время слушания текста обучающиеся должны понять его смысл и установить коммуникативное намерение говорящего. Они должны удержать в памяти то новое, что они узнали из текста, и дать ему свою оценку.

После выше приведённых упражнений выполняется ряд следующих заданий:

1. прослушать текст и вставить пропущенные слова в следующих предложениях;

2. прослушать текст и сказать, какие из предложенных ниже словосочетаний употреблялись в нём без каких-либо изменений;

3. прослушать текст и сказать, какие определения к следующим словам в нём встречались;

4. прослушать текст и сказать, о чём в нём говорилось.

После выполненных упражнений можно перейти к пересказу текста, постановкам вопросов ко всем фактам текста, составлению подробного плана, завершению текста, придумыванию начала, дополнительных фактов, описание действующих лиц, ситуаций; беседе (ответы на вопросы, обмен мнениями, диспут на тему о том, что учащиеся узнали нового, важного, полезного, интересного и т.д.).

Система упражнений для развития коммуникативных компетенций учащихся посредством обучения аудированию способствует особой подготовке к деятельности слушающего в актах устного общения. Она обеспечивает соответствие упражнений психологическим и лингвистическим сложностям воспринимаемых на слух сообщений, возможность сочетания аудирования с другими видами речевой деятельности, и в первую очередь с говорением, управлением процессом формирования умений и навыков аудирования и успешную реализацию конечной практической цели и промежуточных задач обучения.

Таким образом, в отличие от классических упражнений, которые «скудно» задействуют сенсорные системы, мало связаны с познавательными стратегиями, репродуктивны, скучны, слабо активизируют мышление, фантазию и личностный опыт в целом, приведённые здесь упражнения выгодно отличаются по следующим характеристикам:

— Полиmodalные (задействуют все системы восприятия: вижу – слышу – чувствую);

— Эвристические (активизируют мыслительные процессы);

— Интерактивные (предполагают активные действия: не только монолог, диалог, но и полилог, драматизацию и т.д.);

— Эмоционально-смысловые (задействуют интуитивное понимание, догадку в различных жизненных ситуациях);

— Комплексные (содержат сочетание навыков, например понимание со-

беседника и развитие разговорных навыков одновременно);

— Многопозиционные (предполагают изменение познавательных ролей и позиций);

— Многоуровневые (содержат несколько уровней компетенции: навыки, стратегии, мотивацию и т.д.);

— Разноуровневые (тренируют различный уровень сложности одной и той же компетенции).

Литература:

1. Алексеева Д.Н. Методика преподавания иностранных языков. – СПб., 2005.
2. Витлин Ж.Л. Современные проблемы обучения грамматике иностранного языка // ИЯШ. – 2000. – № 5.
3. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика. – М.: Изд. центр «Академия», 2004.
4. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя. 2-е изд., М.: АРКТИ, 2003.
5. Комков И.Ф. Методика преподавания иностранных языков. – Минск, 2005.
6. Литвинова Т. В. Система упражнений для самостоятельной работы студентов по овладению лексикой по специальности. Обучение иностранным языкам в школе и вузе. – СПб.: Каро, 2005.
7. Мильруд Р.П. Коммуникативность языка и обучение разговорной грамматике//ИЯШ. – 2001. – № 6.
8. Мильруд Р. П., Максимова И.Р. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения иностранному языку. // ИЯШ. – 2000. –№ 4.
9. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – М., 2004.
10. Плигин А., Максименко И. Now let's play English: Личностно-ориентированное обучение английскому языку. – СПб., М., 2005.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ РАБОЧИХ ЧЕРЕЗ РЕШЕНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАЧ НА УРОКАХ СПЕЦТЕХНОЛОГИИ И ЗАНЯТИЯ ТЕХНИЧЕСКИМ ТВОРЧЕСТВОМ

Беликова Т.И.

г.Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

Особенности современных условий развития экономики выдвигают свои требования к результатам подготовки квалифицированных рабочих. Такой рабочий должен быть конкурентоспособным, мобильным на рынке труда, обладать высоким профессиональным мастерством. Сегодня необходимо готовить учащихся к тому, что современное производство под воздействием научно-технического прогресса обновляется, и к рабочему предъявляются всё более высокие требования. Он должен обладать широкими общеобразовательными, общетехническими и профессиональными знаниями, навыками и умениями, дающими ему возможность легко ориентироваться в системе производства

данной отрасли, овладеть новыми знаниями, навыками и умениями, которые необходимы ему для выполнения всё усложняющихся трудовых функций.

Главной составляющей профессиональной компетенции современного квалифицированного рабочего является такое качество личности, как творческий потенциал. Под творческим потенциалом понимается готовность к созданию субъективно и объективно новых, оригинальных идей, готовность отклоняться от традиционных схем мышления. Рабочий, имеющий высокий уровень сформированности творческого потенциала, может самостоятельно отыскивать поле для творчества, ставить творческие задачи, создавать объективно и субъективно новые способы деятельности и положительно реализовывать их, создавать объекты, не имеющие аналогов.

Профессиональное обучение должно отвечать требованиям не только сегодняшнего, но и завтрашнего дня. Для этого педагогу необходимо более энергично внедрять в учебный процесс новые формы и методы обучения и воспитания, новые технологии обучения. Актуальность данной проблемы состоит в том, что учащимся необходимо дать не только образовательный стандарт знаний, умений и навыков, но и привить интерес к будущей профессии, развивая их мышление и побуждая к творчеству. Теоретическое значение состоит в формировании интереса к выбранной специальности через развитие творческой активности учащихся на уроках и во внеурочное время, определении взаимосвязи технического творчества и интереса к будущей профессии. Проблемы развития творческих способностей и технического творчества учащихся рассмотрены во многих источниках. Это работы Батышева С.Я., Вайсбурга А.А., Алексеева В.Е., Жукова Г.Н.

Интерес выступает как важная личностная характеристика учащихся, характеризует их отношение к учёбе и труду. Отсутствие интереса к будущей профессии приводит к неудовлетворённости, низким результатам в учёбе, а иногда и к отсеvu учащихся. Такие авторы, как *А.Г.Ковалёв* и *А.В.Петровский* понимают интерес как избирательное отношение, другие характеризуют его как направленность (*Б.И.Адьякин, Н.М.Скородумов*), а *А.К.Маркова* и *А.Н.Леонтьев* связывают его с мотивами. Интерес является отражением сложных процессов, происходящих в деятельности и её мотивационной сфере. Так *А.Н.Леонтьев* в своей работе «*Деятельность, сознание, личность*» отмечает: «Исследование интересов не может ограничиться раскрытием только структурных, формальных отношений деятельности и неизбежно требует проникновения в мотивационную сферу, определяющую интересы качественно, с внутренней смысловой их стороны».

Таким образом, психологи делают выводы, что профессиональный интерес определяется как избирательное отношение к определённому роду трудовой деятельности и выражается в стремлении глубже познать её и овладеть ею. Без целенаправленной учебной и производственной деятельности не может быть сформирован интерес к будущей профессии.

Развитие познавательной активности, способности применять знания в практической деятельности является важным фактором развития интереса к выбранной профессии. Проблемы развития познавательной творческой актив-

ности очень многогранны, но очень важным для развития интереса является формирование у учащихся профессионального мышления. Профессиональные функции слесарей по контрольно-измерительным приборам связаны с диагностикой или поиском неисправностей. По статистике большая часть времени у этой категории рабочих тратится на диагностику, а устранение самой неисправности требует гораздо меньше времени. Способность в кратчайший срок осуществить диагностику является показателем высокого профессионализма. Поэтому при подготовке рабочих этой профессии очень важно развивать диагностическое мышление путём решения различных диагностических задач.

Из условий, содействующих развитию профессионального интереса в обучении специальных предметов следует выделить применение развивающих и проблемно-развивающих методов обучения, при помощи которых формируются познавательные мотивы, интерес к знаниям, умение решать практические и производственные задачи, достаточно быстро ориентироваться в часто меняющихся технических и технологических ситуациях. К развитию познавательного интереса прямым образом причастна функция воспитывающего обучения. Воспитательная роль заключается не только в овладении основными идеями и умениями конкретного учебного предмета, но и в воспитании и развитии навыков переноса теоретических знаний в практические, что воспитывает будущим рабочим целенаправленность и организованность.

Правильное планирование целей обучения каждого урока спецтехнологии играет важную роль в формировании у учащихся профессиональных умений и навыков, выступающих одновременно в качестве стимула профессионального интереса. В определении дидактических целей обучения является планирование и организация самостоятельной работы учащихся с различными источниками информации: учебниками, справочниками, таблицами, причём постепенно должна нарастать активность, которая обеспечивает формирование системности и систематичности общенаучных и профессиональных знаний и умений учащихся. Эмпирический уровень описания объектов изучения требует развитого абстрактного мышления учащихся для усвоения такого материала, поэтому применение учебно-наглядных пособий и натуральных образцов конкретизирует мышление учащихся и делает объект изучения интересным и профессионально направленным.

Учебный материал должен быть построен таким образом, чтобы прослеживалась связь теории и практики, практическое применение полученных знаний в конкретной производственной ситуации.

Большие возможности для развития профессионального интереса, развития технического творческого мышления учащихся заложены в работе предметно-технических кружков. Обучение в таких кружках должно быть ориентировано на формирование не только профессионального интереса, но и мастерства, профессионально значимых качеств рабочего конкретной профессии.

Традиционная система обучения в профессиональных заведениях не предусматривает обучение учащихся методологии творчества и поэтому недостаточно готовит будущих рабочих к творческой профессиональной деятельности. Новые социально-экономические условия изменили парадигму профессиональ-

ного образования, а вместе с ней модель педагогической системы и технологии обучения. Схема сравнительного анализа традиционного и инновационного учебного процессов в профессиональных заведениях предложена в учебнике «Профессиональная педагогика» под редакцией академика Батышева С.Я.. Для реализации инновационных задач обучения используются педагогические технологии, обеспечивающие управление творческим процессом познания.

Одной из главных задач профессионального обучения является создание условий для развития способностей и качеств творческой личности учащихся, которые необходимы ему для творческой деятельности. К таким способностям относятся:

- способность критически осмысливать производственные ситуации и технологии;
- способность использовать технические средства;
- способности анализа и синтеза;
- способность создания образцов объектов и системы действий;
- способность выявления недостатков и достоинств предметов.

В последние годы разработана методология технического творчества, которая позволяет перейти к системному формированию творческого мышления у учащихся. Творческое мышление по мнению докторов педагогических наук *Зиновкиной М.М.* и *Степанова А.А.* должно быть *многоэкранным*, чем больше экранов будет возникать перед учащимися, тем более оригинальное и простое решение он может предложить. Данный подход реализует важнейшую цель профессионального образования – непрерывность целенаправленного формирования у учащихся *системного творческого мышления*.

Новые педагогические технологии должны обеспечивать:

- овладение учащимися современными методами и средствами развития творческого воображения;
- овладение учащимися новыми проблемно-алгоритмическими формами представления учебного материала;
- создание условий, обеспечивающих творческую образовательную среду в учебном заведении;
- приобретение опыта решения реальных творческих технических задач;
- обеспечение управления процессом поисковой познавательной деятельности с учётом уровней проблемного обучения, системы усложняющихся творческих заданий, содержащих реальные производственные проблемы.

Проблема формирования устойчивого интереса к профессии, которую выбрали мои ученики, возникла практически сразу, как я начала работать преподавателем. Профессия слесарь по контрольно-измерительным приборам и автоматике требует от учащихся не только глубоких теоретических знаний, но и умения применять полученные знания на практике. Поэтому учащимся необходимо дать не только образовательный стандарт знаний, умений и навыков, но, что очень важно – привить устойчивый интерес к этой сложной профессии, развивая техническое мышление и побуждая к творчеству. Профессиональная подготовка, формирование профессионального интереса и занятия техническим творчеством - основные компоненты, которые должны объединиться в процес-

се подготовки высококвалифицированных рабочих.

Теоретическая подготовка учащихся связана с производственным обучением, предметы: «Сведения о КИП и А» и «Технология ремонта, сборки и регулировки КИП и А» имеют тесную взаимосвязь, а большой объём материала требует практического изучения способов ремонта, обслуживания, наладки и регулировки средств КИП и А. При изложении нового материала использую классические методы: рассказ-объяснение и эвристическую беседу. Материал стараюсь изложить очень доступно и убедительно. Практически при изложении каждой темы привожу конкретные факты из своей производственной деятельности. Объяснение сопровождаю демонстрацией наглядных средств, которые очень разнообразны: приборы КИП и А, натуральные образцы элементов приборов и средств автоматики, плакаты, таблицы, действующие макеты, учебные стенды, презентации, видеофильмы. Важны первые уроки для учащихся 1-го курса, так именно на них определяются отношение к предмету и к выбранной профессии. Считаю, что на первых уроках начинает формироваться профессиональный интерес. При изучении темы «Цели и задачи предмета «Сведения о КИП и А» начинаю урок с маленького письменного опроса, в котором задаю ребятам всего два вопроса:

1. Почему Вы решили стать слесарем по КИП и А?

2. Какой Вы представляете свою будущую профессию?

Большинство учащихся очень искренне отвечают на поставленные вопросы, а для меня это очень ценная информация для будущей деятельности. В этих ответах уже чётко прослеживается отношение ученика к выбранной профессии, хотя большинство из них ещё не ясно представляют, чем они будут заниматься в будущем. Затем я им рассказываю о профессии, а мне есть о чём им рассказать, так как имею богатый производственный опыт. Свой рассказ сопровождаю показом творческих работ учащихся, различных презентаций, видеороликов, средств измерений, эксплуатируемых на предприятиях г. Оренбурга.

На первом уроке предмета «Технология ремонта, сборки и регулировки КИП и А» демонстрирую ученикам различные приборы и устройства, изготовленные на занятиях кружка технического творчества и творческие выпускные работы, затем веду их на небольшую экскурсию в лабораторию по КИП и А, где оборудованы места для ремонта, регулировки и поверки различных средств измерений. Если после первого занятия каждый ученик, оценив услышанное от преподавателя, самостоятельно решит: этот предмет очень интересен, он очень важен для моего развития и профессиональной подготовки. Такие мысли ученика - бесспорный успех преподавателя и первого урока, открывающего зелёную улицу увлекательной и плодотворной работе, которая обогатит жизненно необходимыми знаниями и умениями. Среди практических методов наиболее часто применяю диагностические, поисковые, творческие упражнения, а также лабораторно-практические работы. При изучении темы «Обслуживание приборов КИП и А» применяю активный метод обучения - «деловую игру», где учащиеся отрабатывают конкретные действия в определённых ситуациях. Создаётся аварийная ситуация, слесарь по КИП и А получает задание найти неисправность, определить причину неисправности и устранить её. На таком уроке уча-

щимся необходимо в кратчайший срок принять правильное решение и проанализировать производственную ситуацию.

Основной формой организации теоретического обучения является урок, который строю по традиционной форме, включающей опрос, объяснение, закрепление и домашнее задание, но стараюсь связать все компоненты урока в единое целое и при помощи методической подструктуры разнообразить элементы урока. Однако чаще провожу нестандартные уроки, которые вызывают у учащихся большой интерес к предмету и способствуют лучшему усвоению материала. Так, например, после окончания производственного обучения на предприятии всегда проходит урок-конференция, где учащиеся не только рассказывают о предприятии и своей работе, но и отвечают на вопросы, которые интересуют учащихся и меня, как преподавателя.

Одним из важных факторов формирования профессионального интереса является развитие диагностического мышления. От слесаря по КИП и А требуются диагностические способности, которые могут сформироваться не только в процессе производственной деятельности, но и в процессе теоретического обучения. Решение проблемных диагностических задач на уроках спецтехнологии вызывает огромный интерес у учащихся и я стараюсь этот метод использовать при изучении основных групп средств измерений. Включаю диагностические упражнения в эвристические беседы и даю как самостоятельный вид работы. В процессе такой работы учащиеся мыслят, рассуждают, делают выводы, что способствует их творческой активности.

При решении проблемных задач на уроках спецтехнологии развивается диагностическое мышление учащихся, что несомненно даёт большие возможности для формирования диагностических умений в процессе производственного обучения.

Одним из основных способов творческого мышления является систематическое решение технических задач, которые связаны с профессией учащихся. При этом учащиеся ничего, как правило, не изобретают, но они делают открытия прежде всего для себя. В каждом, даже самом маленьком открытии, которое делает учащийся, содержатся элементы творчества, без накопления которых невозможны более серьёзные творческие решения. Творческий процесс достаточно сложен и в каждом отдельном случае протекает индивидуально.

Решение творческих задач на уроках спецтехнологии - это не только глубокое усвоение пройденного материала, но и умение применять полученные знания в практической деятельности.

На уроках учащимся предлагаю следующие задачи:

- составление алгоритма ремонта прибора;
- расчёт погрешностей и вариации средства измерения;
- составление протокола поверки;
- выбор оборудования для поверки прибора;
- составление технологических карт на ремонт и поверку приборов;
- составление таблиц сравнения средств измерений одной группы;
- составление дефектной ведомости на ремонт прибора и многие другие.

Составление технологической карты на ремонт или поверку прибора тре-

бует от учащегося не только умения правильно составить перечень операций, но и подобрать инструменты и материалы, которые ему понадобятся во время ремонта.

При составлении дефектной ведомости на ремонт от учащегося требуется умение правильно определить категорию ремонта, выявить при внешнем осмотре явные дефекты, определить перечень запасных частей и материалов.

Решение такого рода задач заставляет учащегося творчески мыслить, потому что ни в одном учебнике он не найдёт ответа на поставленные перед ним вопросы. А самое главное то, что учащийся не только сможет применить эти умения на практике, но и решит в дальнейшем и более сложные задачи самостоятельно.

Интерес учащихся к занятиям техническим творчеством возрастает, несмотря на то, что в настоящее время появилось в продаже достаточно много разнообразных электротехнических устройств. Ведь в этом процессе главным является то, что это устройство ты сделал сам.

Учащиеся изготавливают самые разнообразные электротехнические устройства. Первокурсники начинают работать с простейшими схемами или даже учатся собирать конструкторы. А учащиеся второго и третьего курсов делают более сложные устройства, используя известные электрические схемы и разрабатывая свои собственные. Стараюсь найти практическое применение изготовленным устройствам, чтобы учащиеся чувствовали важность той работы, которой они увлечённо занимаются.

В течение трёх лет обучения учащиеся выполняют различные творческие работы. На первом курсе - это составление кроссвордов и выполнение рефератов, на втором - подбор информации о новинках измерительной техники и выполнение реферата по итогам производственного обучения на предприятии. Но логическим завершением обучения в колледже является выполнение письменной экзаменационной работы. Учащиеся могут выбрать тему своей работы из перечня, либо предложить свою тему. Письменная экзаменационная работа содержит пояснительную записку, графическую часть и творческое задание. Если тема связана с предприятием, где учащийся проходил практику, то он обязательно должен дать характеристику предприятия, провести анализ средств измерений, эксплуатируемых на данном предприятии, составить технологическую карту на ремонт прибора, таблицу неисправностей, описать технологию ремонта и поверки. В таких работах учащиеся представляют фотографии наиболее интересных средств измерений, изготавливают стенды, макеты, которые затем использую в качестве наглядных пособий на уроках спецтехнологии. Но наиболее интересной формой дипломной работы считаю поистине творческие проекты – изготовленные учащимися приборы или электротехнические устройства. В пояснительной записке учащийся подробно описывает изготовленное им устройство, даёт принципиальную схему, составляет технологическую карту на изготовление, рассчитывает стоимость изготовленного устройства, сравнивает его с аналогами, которые имеются в продаже, составляет перечень возможных неисправностей, а на защите демонстрируется работа прибора.

Выпускной экзамен, где учащиеся защищают свои проекты, и им присваи-

вается квалификация слесаря по контрольно-измерительным приборам и автоматике, является праздником для всех - учеников, их родителей и нас, педагогов. Мы видим, какими взрослыми и профессионально компетентными стали наши ребята, освоили сложную, но очень интересную профессию. Труд слесаря по КИП и А является сегодня интеллектуальным, требует постоянной работы над собой в плане совершенствования и пополнения знаний. Ведь у каждого предприятия своя специфика и соответственно самые различные средства измерений, что требует от будущего рабочего обладания достаточно большим набором компетенций.

МОДУЛЬНО-КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД К ПОСТРОЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

Божедомова С.В.

г. Тольятти

ГОУ СПО Тольяттинский социально-педагогический колледж

Важное место в развитии общества отводится системе образования, в том числе и среднему профессиональному образованию. Современный специалист среднего звена должен широко и сознательно использовать знания, приобретенные в учебном заведении, обладать профессиональной мобильностью, позволяющей быстро адаптироваться в условиях непрерывного обновления производства, а также быть способным к самореализации и самообразованию в своей профессиональной деятельности.

Современный этап модернизации среднего профессионального образования характеризуется внедрением Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), что влечет и обновление содержания подготовки специалистов, и изменение концептуальных подходов к разработке профессиональных образовательных программ.

Основным отличием ФГОС СПО от образовательных стандартов предыдущих поколений является его ориентация на результаты образования, представленные в виде профессиональных компетенций (рис.1.)

Системообразующим компонентом ФГОС СПО является характеристика профессиональной деятельности выпускников, а основным компонентом образовательных стандартов второго поколения - требования к минимуму содержания обучения, т.е. фиксированный объем учебного материала, обязательного для изложения преподавателем. Разработка требований к результатам образования происходила путем их соотнесения с дидактическими единицами обязательного минимума содержания образования, обновление которого заключалось в замене «устаревших» дидактических единиц. Таким образом, не провозглашаемые, а реально действующие цели образования сводились к усвоению предметных знаний и умений, что не в достаточной степени позволяло выпуск-

никам осваивать профессиональную деятельность

II поколение → III поколение

Федеральный компонент Региональный компонент Компонент ОУ	Обязательная часть (60-80%) Вариативная часть (20-40%)
<p style="text-align: center;">ГОС ПО — Основная профессиональная образовательная программа</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">Примерные программы дисциплин</p>	<p style="text-align: center;">ФГОС ПО</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">Примерная основная профессиональная образовательная программа</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">ОПОП ОУ</p>
<p style="text-align: center;">Минимальный набор дидактических единиц (редуцированная программа)</p>	<p style="text-align: center;">Стандартизованы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • результаты образования; • структура ОПОП; • условия реализации ОПОП и оценки результатов

Рис.1. Сопоставление стандартов второго и третьего поколения.

Характеристика профессиональной деятельности выпускников в ФГОС третьего поколения включает описание области, объектов и основных видов профессиональной деятельности (ВПД), представляющих собой относительно автономные профессиональные функции, каждая из которых имеет специфические объекты, условия, инструменты, характер и результаты труда и определена работодателем как необходимый компонент содержания основной профессиональной образовательной программы. На их основе в стандартах нового поколения структурируется содержание образовательной программы и разрабатываются контрольно-измерительные материалы, подбираются формы и методы обучения и оценивания результатов подготовки. Такой подход позволяет повысить качество профессионального образования, максимально приблизив квалификацию выпускников системы профессионального образования к требованиям современного рынка труда.

Концептуальной основой создания новых профессиональных программ выступает модульно-компетентностной подход, представляющий собой единую систему определения целей, отбора и структурирования содержания учебного материала, организационного и технологического обеспечения подготовки специалиста (рис.2).

В ФГОС СПО под компетенцией подразумевается «способность применять знания, умения, личностные качества и практический опыт для успешной деятельности в определенной области», тем самым отражена тесная связь между компетенцией и деятельностью. Таким образом, компетентностный подход следует реализовать в процессе подготовки и осуществления различных видов профессиональной деятельности, что заметно отличает его от традиционного знаниевого подхода.

Традиционная система обучения



Система обучения на основе модульно-компетентного подхода

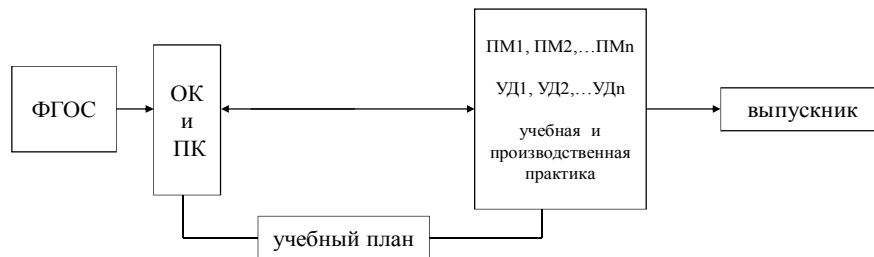


Рис.2. Сопоставление систем обучения: традиционной и на основе модульно - компетентного подхода.

Центральное место в содержании основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) занимает новая структурная единица - профессиональный модуль - часть ОПОП, имеющая определённую логическую завершенность по отношению к результатам образования, заданным ФГОС, и предназначенная для освоения профессиональных компетенций в рамках каждого из ВПД, интегрирующая прохождение практики с усвоением теоретического материала. Введение профессионального модуля заставляет переосмыслить статус теоретических знаний в процессе подготовки, упорядочить и систематизировать их содержание с целью эффективного освоения профессиональных компетенций в составе каждого из ВПД. Поскольку требования к результатам обучения формулируются как перечень ВПД и соответствующих профессиональных компетенций, студент в ходе обучения должен, прежде всего, приобрести практический опыт, который опирается на комплексно осваиваемые умения и знания. Каждый модуль может осваиваться независимо, а их совокупность позволяет достичь итоговой компетентности в профессиональной сфере (рис.3).

Модульное построение образовательных профессиональных программ позволяет успешно достигать сразу нескольких важных результатов:

- четко определять набор видов профессиональной деятельности для каждой специальности, что позволяет создавать максимально эффективные образовательные программы подготовки кадров;
- применять одни и те же модули как элементы сразу нескольких учебных программ;
- оперативно реагировать на новые требования работодателей, поскольку при изменениях технологии и организации труда можно, сохраняя общую структуру образовательной программы, быстро скомплектовать новый набор соответствующих модулей или внести изменения в существующие модули;

- индивидуализировать обучение для каждого обучающегося исходя из его уровня знаний и умений и предыдущего обучения (или трудового опыта) путем комбинирования необходимых модулей и их отдельных единиц;
- выпускники смогут осваивать новые специальности путем дополнительного изучения соответствующих модулей (в соответствии с концепцией «обучение на протяжении всей жизни»).

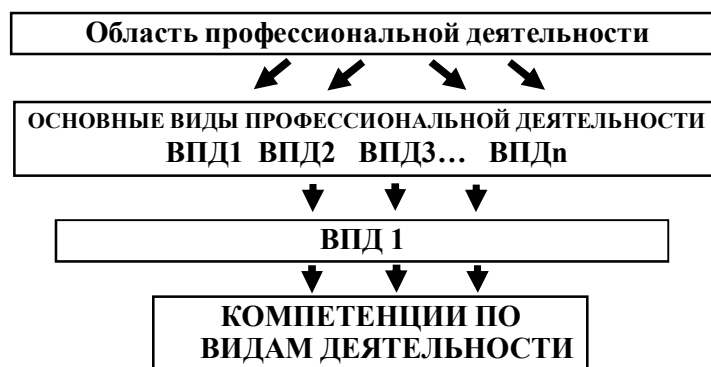


Рис.3. Логика разработки образовательных результатов.

Также спецификой модульно-компетентностного подхода определяются особенности оценки образовательных результатов:

- оценка производится независимо по каждому конкретному модулю;
- процедура оценивания предполагает демонстрацию или подтверждение того, что у обучающихся сформированы все компетенции, соответствующие данному модулю (виду профессиональной деятельности), и в рамках данных компетенций они могут осуществлять все требуемые действия;
- оценка базируется на заранее определенных критериях оценки, сформулированных в терминах результатов деятельности (задач модуля).

Литература:

1. Профессиональная педагогика: Учебник для студентов, обучающихся по педагогическим специальностям и направлениям. М.: Ассоциация «Профессиональное образование», 1997. -512 с.
2. Батышев С.Я. Блочно-модульное обучение - м., 1997. – 258с.
3. Жуков Г.Н. Основы педагогических знаний мастера производственного обучения. Учебное пособие. – М.: Изд. отдел НОУ ИСОМ, 2005. – 248с.
4. Кругликов Г.И., Симоненко В.Д., Цырлин М.Д. Основы технического творчества: Книга для учителя.- М.: Народное образование. 1996. – 344 с.: ил.
5. Скакун В.А. Преподавание общетехнических и специальных предметов в средних ПТУ: Метод. пособие. – М.: Высш. шк., 1987. 272 с.: ил.

АКСИОЛОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА

*Васильева Л. А.
г. Оренбург
ГОУ СПО «ОМК»*

Изменения в профессиональном образовании обусловлены объективными требованиями времени и общества. В условиях социально-экономических и демографических изменений нашего общества, активного внедрения новых технологий, жестокой конкуренции на рынке труда, требуются специалисты, обладающие самостоятельностью, инициативностью, мобильностью, готовые включаться в инновационные процессы, заинтересованные в саморазвитии, самосовершенствовании и самореализации. Все эти качества формируются не только под влиянием социально-экономических условий сегодняшнего дня, но прежде всего под действием профессионализма преподавателей уже в стенах образовательного учреждения. Одной из приоритетных задач профессионального образования сегодня является подготовка профессионально - компетентного специалиста – профессионала своего дела. Компетентный подход предполагает не только трансляцию знаний, умений и навыков преподавателем, а в первую очередь формирование профессиональной компетентности через самостоятельность, личностную активность и деятельную позицию самого студента. Очевидно, что компетентность не сводится только к конкретно приобретенным знаниям, умениям и навыкам в процессе профессиональной подготовки, немаловажную роль в формировании профессиональной компетентности играет аксиологический компонент, который формирует систему ценностей субъекта, характеризует саму личность и активизирует ее в достижении поставленных целей. Многие исследователи исходят из понимания того, что качество образования определяется не только и не столько наличием и объёмом определенных знаний, совокупностью умений и навыков, сколько отношением личности к познанию, к своей профессии и к самому себе как к особым ценностям. [6.с.24]

М.С. Каган, А.В. Кирьякова утверждают, что ценности - это обобщённые цели и средства их достижения, воплощающие роль фундаментальных норм. Они обеспечивают интеграцию общества, помогая индивидам осуществлять социально одобряемый выбор своего поведения в жизненно важных, равно как и профессионально значимых ситуациях [3.с.224]. Именно система ценностей образует внутренний стержень личности и выступает важнейшим мотиватором каких - либо действий и поведения личности.

Подготовка профессионально-грамотного специалиста подразумевает не только формирование профессиональных знаний, умений и навыков, но и приобретение личностью профессиональных ценностей. Мы придерживаемся, точки зрения А.В. Кирьяковой о том, что социально значимые ценности, преломляясь через призму индивидуальной жизнедеятельности, входят в психологиче-

скую структуру личности в форме личностных ценностей. Этот процесс развивается по спирали, которая расширяется как в пространстве, так и во времени, происходит формирование «образа мира» путем присвоения личностью ценностей общества [4.с.188]. Преобразование себя, создание ценностной шкалы личности, ведет к осознанию будущего как ценности, формируется «образ будущего», постепенно происходит осмысление своего места и роли в обществе, переоценка ценностей, систематизация личностных ценностей в систему ценностных ориентаций, и создание образа «Я - будущий медицинский работник».

Ориентация субъекта на личностно-профессиональное развитие ставит задачу по созданию условий, направленных на активизацию самопознания и самореализацию, изменение отношения личности к собственным достижениям. Иными словами переход от пассивно-созерцательной позиции в отношении себя и реальности к активно-созидательной. Создание и становление устойчивого, позитивного образа «Я - будущий медицинский работник», развитие личностной позиции студента и повышение значимости профессионального опыта возможна, если в учебном процессе активизирована субъектная позиция студента. В процессе обучения педагогическое воздействие определяется собственной активностью субъекта, способностью самоопределяться в учении, развивать свое мышление и творческие способности. Обучаемый может проявить активность только в том случае, если его учебная деятельность будет направлена с его индивидуальной мотивацией, собственными интересами и целями. Ценностное отношение предполагает оценку познаваемого, соотношение новых знаний с уже имеющимися. Личная значимость собственных достижений является одной из характеристик субъектной позиции личности по отношению к себе и реальности. Именно субъектная позиция студента составляет основу развития целостного «образа Я» и выделения из этого более личностного компонента «Я — будущий медицинский работник». Таким образом, субъектную позицию студента характеризует активно-созидательное отношение к себе, к реальности, к своей будущей профессиональной деятельности. В качестве основных направлений, обуславливающих цели, задачи, содержание и формы подготовки специалистов в контексте компетентного подхода, необходимо конкретизировать понятия: компетенция, компетентность, профессиональная компетентность [2.с.166]. До настоящего времени так не сложилось общепринятого понимания вышеуказанных терминов. На основании анализа уже существующих подходов к определению сущности данных понятий, мы считаем возможным представить их следующим образом. На наш взгляд, компетенция — это не только определенный набор знаний, умений, навыков, но и ценностно-эмоциональное отношение к ним личности.

Компетентность — это способность и умение конкретного человека использовать приобретенные компетенции для эффективного выполнения поставленных задач с соблюдением установленных норм и правил для удовлетворения потребностей личности и общества.

Профессиональная компетентность — это сумма приобретенных профессиональных компетенций, которые определяют результативность и эффектив-

ность труда, степень соответствия человека определенным требованиям конкретной профессии, это комбинация личных и профессиональных качеств направленных на достижение профессионализма.

Профессиональная компетентность среднего медицинского работника — это личностные характеристики, позволяющие самостоятельно и эффективно решать поставленные профессионально - ориентированные задачи различного уровня сложности на основе профессиональных компетенций при соблюдении установленных норм и правил и проявляется в толерантности, профессиональной эмпатии, стрессоустойчивости, милосердии, способствующих облегчению страданий и восстановлению здоровья пациента.

Основная цель среднего медицинского образования сегодня – формирование личности будущего специалиста: компетентного, ответственного, милосердного, способного анализировать ситуацию, уметь оказывать профессиональную помощь, стремящегося к самообразованию, саморазвитию, самореализации. Формирование личностных ценностей становится приоритетным в системе среднего профессионального медицинского образования, если на протяжении всех лет обучения педагоги стараются привить такие качества как: самосознание, самопознание, самоуважение, стремление к самореализации, чувство собственного достоинства. Исходя из вышесказанного, можно утверждать, что системообразующим фактором организации профессионального медицинского образования становится развитие личности студента, а целью – формирование профессиональной компетентности. Вместе с тем необходимо заметить, что без осознанного отношения личности к своему образованию, невозможно формирование профессиональной компетентности. Успешное становление профессиональной компетентности студентов медицинского колледжа в процессе обучения, способствует осознание и главное развитие основных качеств личности, которыми должен обладать каждый медицинский работник среднего звена, при этом огромное значение в его профессиональной деятельности имеет ориентация на другого человека, как равноправного участника деятельного процесса.

Профессиональная компетентность предполагает не только процесс обмена необходимой информацией, но и понимание, профессиональное взаимодействие как с пациентами так и коллегами. Труд средних медицинских работников требует выносливости, инициативности, предполагает высокую и постоянную психо-эмоциональную нагрузку, а так же принятия ответственных решений.

Помимо безупречного владения профессиональными знаниями, умениями и навыками, очень важно, чтобы медицинский работник среднего звена умел строить взаимоотношения, как с пациентами, так и с коллегами, умел слушать и слышать, анализировать и воспринимать, сопереживать и быть искренним, проявлять беспокойство, принимать и уважать взгляды другого человека. Только профессионально - компетентный средний медицинский работник способен владеть всеми вышеперечисленными свойствами. Именно профессиональная компетентность является важнейшим структурным компонентом профессионализма человека [2. с.86].

Процесс формирования профессиональной компетентности студентов

средних медицинских учебных заведений имеет свою особую специфику, что предполагает выделение особых условий для ее формирования. Специфика состоит в усвоении не только определенного комплекса знаний, но и овладение практическими манипуляциями, то есть образование имеет ярко выраженную практическую направленность [6.с.29]. Следовательно, основной задачей среднего медицинского образования является овладение будущими специалистами не только общеобразовательными и профессиональными знаниями, но и практическими умениями и навыками, необходимыми в медицинской деятельности. Конкретизируя представления о профессиональной компетентности медицинского работника среднего звена можно сказать, что она составляет технологию труда медика, в которой ярко и равнозначно проявляются знания, умения и навыки, а так же такие качества личности, как общение и мышление,

Обобщая вышесказанное, можно утверждать, что компетентность и в первую очередь профессиональная компетентность проявляется как оценка самой личности и показывает специфику ее взаимоотношений с другими людьми в процессе профессиональной деятельности на основе ключевых компетенций и ценностных ориентаций личности. Включение в процессуальную деятельность – основной путь формирования профессиональной компетентности, развития личности, формирования в ней ценных личностных качеств необходимых для будущей профессиональной деятельности.

Литература:

1. Ильязова, М.Д. Инвариантная структура компетентности субъекта деятельности / М.Д. Ильязова // Вестник Астраханского государственного технического университета. – 2009. – № 1 (48). – С. 166–172.
2. Исаев, В.А. Образование взрослых: компетентностный подход: монография. Великий Новгород – 2005, С 86.
3. Каган, М.С. Системный подход и гуманитарное знание: Избранные статьи / М.С. Каган. - Л.: Изд-во Ленингр. унив-т; 1991. – С.224
4. Кирьякова, А.В. Теория ориентаций в мире ценностей Монография. Оренбург- 1996, С 188
5. Татур, Ю.Г. Компетентность в структуре модели качества подготовки специалиста // Высшее образование сегодня. - 2004. - № 3. - С. 20-26.
6. Шадриков, В.Д. Новая модель специалиста: инновационная подготовка и компетентностный подход // Высшее образование сегодня. - 2004. - № 8. - С. 26- 31.

ПРИМЕНЕНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

*Ведищева В.В., Уфимцева Л.Н.
г. Волгоград*

*ФГОУ СПО Волгоградский политехнический
колледж им. В.И.Вернадского*

Стандарты нового поколения СПО ориентированы на формирование профессиональных компетенций, на умение современного человека применять и получать новые знания. Компетентностный подход при изучении математики

должен носить продуктивный характер, а формирование профессиональных компетенций должно базироваться на понимании роли математики в будущей профессиональной деятельности.

Основная цель профессионального образования рассматривается как формирование у студентов способности к будущей активной профессиональной деятельности. Математическое образование имеет важную роль в достижении этой цели с точки зрения компетентностного подхода и предполагает три уровня математической грамотности: элементарный, функциональный и креативный.

Одной из задач преподавания математики является развитие интереса к дисциплине, что достигается внедрением в учебный процесс инновационных технологий обучения, направленных на подготовку будущего квалифицированного специалиста.

В Волгоградском политехническом колледже на кафедре математических и естественнонаучных дисциплин активно применяются проектные технологии обучения, являющиеся важной составляющей компетентностной модели образования. Большое внимание уделяется работе научно-технического общества «Математика и моя будущая профессия». Важнейшим из средств обеспечения прикладной направленности в преподавании математики является реализация межпредметных связей.

Специфика нашего учебного заведения предполагает использование в преподавании математики межпредметных связей с химией, технологией химического производства, это способствует более полному формированию профессиональных компетенций для будущей практической деятельности.

Чтобы начать работу по выбранной методике преподавания, были скорректированы учебные рабочие программы по математике таким образом, что каждый из разделов дисциплины заканчивается темой «Применение полученных знаний в будущей профессиональной деятельности». Средством реализации такого подхода к изучению материала, является математическое моделирование при решении задач прикладного характера.

Такие задачи традиционно имеют химическое или физическое содержание и находятся на стыке двух дисциплин. Например, по специальности «Химическая технология органических веществ» совместно с преподавателями специальных дисциплин была смоделирована задача прикладного характера по процессу сульфирования и хлорирования. Суть задачи состоит в отыскании оптимальных условий протекания технологического процесса. Необходимо было рассчитать максимальную освещенность для фотохимического процесса.

При изучении темы «Производная и ее приложение» рассматриваются технологические процессы с максимальной скоростью протекания химических реакций. Например, нахождение максимальной скорости окисления окиси азота, этилена.

По специальности «Экономика и бухгалтерский учет» в анализе производственно-финансовой деятельности предприятия рассматриваются изменения производительности труда в зависимости от разных показателей; изменение общей рентабельности предприятия; находится эластичность спроса и предло-

жения при помощи производной функции. Задачи этой группы являются примерами математического моделирования.

Работа по применению математического моделирования в прикладных задачах по специальности начинается на уроках математики и имеет свое продолжение во внеаудиторной самостоятельной деятельности студентов с выходом на студенческие научно-практические конференции внутри колледжа, областные и Всероссийские форумы.

Практические задачи решаются с помощью абстрактных математических моделей, в которых реальные величины заменяются математическими понятиями, а их связи функциями, уравнениями, изучаются свойства и особенности математической модели, формируются профессиональные компетенции:

Первый этап – создание математической модели – перевод задачи на математический язык. Этот этап обязательно проходит с преподавателями спец. дисциплин, так как необходимы знания из конкретной ситуации по специальности.

Второй этап – исследование модели, решение математической задачи средствами выбранной теории. Эта задача является основной в курсе математики и призвана обеспечить подготовку будущих специалистов.

Третий этап – интерпретация полученного решения с точки зрения смежной дисциплины, перевод результатов решения математической задачи на язык той отрасли в которой была сформулирована. Поэтому на данном этапе, как и на первом, проводятся консультации с преподавателями спец. дисциплин. Здесь очевидна необходимость изучения математики для будущего специалиста

Применение математического моделирования при решении задач прикладного характера формирует у студентов следующие **компетентности**:

- **компетентность** в сфере самостоятельной деятельности;
- **компетентность**, основанная на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации;
- **компетентность** в сфере будущей профессиональной деятельности.

На кафедре математических и естественнонаучных дисциплин с 2003 года смоделированы задачи прикладного характера и разработаны проекты по специальностям «Химическая технология органических веществ» и «Технология жиров и жирозаменителей».

Итогом проектной деятельности явилось применение смоделированных прикладных задач по специальности в реальном дипломном и курсовом проектировании. Работы студентов представлены на областных и Всероссийских студенческих научно - практических конференциях, опубликованы в «Сборниках студенческих работ», отмечены дипломами, сертификатами.

В декабре 2007 и 2009 года на Всероссийской научно-технической конференции в ГОУ СПО ВГКПТЭиП «Профессиональное самоопределение молодежи» студенты Волгоградского политехнического колледжа были удостоены диплома I степени.

В процессе работы над моделированием прикладных задач у студентов формируется умение использовать учебную, справочную, нормативную, литературу. При выполнении проектов исследовательского характера происходит

развитие мыслительной и практической деятельности, раскрывается творческий потенциал личности.

Следует отметить, что в дальнейшем у студентов, разрабатывающих проекты с применением математического моделирования, формируются профессиональные компетенции, позволяющие самостоятельно пополнять знания и ориентироваться в возрастающем потоке информации. В дальнейшем перспективность и возможность применения полученных знаний обсуждается с преподавателями спец. дисциплин.

На втором и третьих курсах в курсовом и дипломном проектировании продолжается работа по выбранной теме. Проектная деятельность принимает новые формы и продолжает образовательный процесс студента, а сформированные компетенции дают возможность повышать свой профессиональный уровень.

Ведущая цель математического моделирования в проектной технологии обучения направлена на формирование профессиональных компетенций, активной личности, способной самостоятельно строить и корректировать свою познавательную деятельность, повышая уровень самообразовательных умений и способствуя профессиональному росту.

Математическое моделирование прикладных задач по специальности позволяет соединить теоретические знания студентов с их потребностями, даёт возможность искать пути расширения применения теоретических знаний в будущей специальности непосредственно в процессе обучения, формирует профессиональные компетенции на уровне функциональной и креативной математической грамотности.

РЕАЛИЗАЦИЯ СУБЪЕКТ СУБЪЕКТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ КОЛЛЕДЖА

Вержинская Е.А.

г.Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

Развитие системы среднего профессионального образования на современном этапе характеризуется философскими, теоретико-педагогическими и практическими поисками новой образовательной парадигмы; осмыслением ценностных императивов образования, уточнением его значимости для человека, культуры, общества. В современных условиях образование становится принадлежностью, сущностью человека и его культуры, способом развития личности и социума. Признание уникально неповторимой ценности человека, его роли в развитии социума, усиление ответственности личности за построение своего жизненного и профессионального пути являются смыслообразующими характеристиками современного профессионального образования.

Понимание значимости образования позволяет рассматривать развитие субъектного потенциала будущих специалистов – выпускников колледжа в ка-

честве ведущего фактора прогрессивного развития общества. Современная ситуация жесткости требований к человеку изменяет характеристики его включенности во все жизненные сферы, в том числе и в образование, актуализирует проблему развития субъектной активности студента колледжа – особого личностного качества, характеризующегося выбором вариантов достижения образовательных результатов и построения на их основе жизненных и профессиональных перспектив.

В современных условиях подготовка специалистов с высоким уровнем профессиональной компетентности и разностороннего личностного развития, способных к непрерывному самосовершенствованию, постоянному пополнению и расширению спектра своих знаний и умений, т. е. способных учиться всю жизнь, является одной из центральных задач образовательных учреждений среднего профессионального образования. Очевидно, что в среднем профессиональном образовании на смену идеологии "информативно-описательного преподавания" должна прийти идеология методологической направленности обучения, которая, как отмечает В. В. Краевский, "призвана помочь студенту перейти от содержательно-отражательного получения научных знаний к конструктивно-деятельностному" [1, с. 5].

Мы выделяем и рассматриваем одно из направлений совершенствования системы подготовки специалистов в среднем профессиональном образовании - становление субъектности студентов в образовательном процессе, развитие субъект-субъектных отношений преподавателей и студентов. Субъектная проблематика начинает занимать одно из центральных мест в теоретико-прикладных исследованиях о человеке, в изучении психолого-педагогических механизмов личностного и профессионального развития. Следует особо подчеркнуть, что проблема становления субъектности студентов в образовательном процессе является междисциплинарной.

В контексте нашего исследования, вслед за И.А. Колесниковой и Т.В. Ежовой, мы будем рассматривать человека, в его целостности как «космо-биосоцио-культурное-исторически конкретное - духовно активное существо, принадлежащее одновременно разным по своей природе системам: Вселенной, живой природе Земли, социуму в его цивилизационном и культурном движении во времени и пространстве. (124, с.77). Такой подход позволяет нам обоснованно судить о целостном характере получаемого знания, о процессах становления человека как личности, индивидуальности, субъекта деятельности.

Логика исследования требует выявления сущности содержания понятий «индивид», «личность», «субъект», «индивидуальность».

В психолого-педагогической литературе существует несколько понятий для обозначения человека: индивид, личность, субъект, индивидуальность.

1. Человек как индивид.

Индивид - это человек как типичный представитель своего рода, носитель типичных, природнообусловленных свойств. В этом случае подчеркивается обусловленность поведения человека генетическими, метаболическими, нейродинамическим, конституциональными факторами. В совокупности они обуславливают возникновение интегративного психического механизма темпера-

мента, который, в свою очередь, реализуется (проявляется) в поведении.

Наиболее общими характеристиками индивида являются: целостность и своеобразие психофизиологической организации; устойчивость во взаимодействии с окружающей средой; активность. В обыденной жизни под индивидом понимают конкретного человека со всеми присущими ему особенностями.

2. Человек как личность.

Понятие «личность» используется во многих науках, но значения их схожи. Личиной в древнем театре называли маску, которую актер надевал на лицо. Сейчас говоря о человеке как о личности, также имеют в виду его роль, но в более широком значении – роль в «театре жизни», в обществе, среди людей. [17]

Личность – это конкретный человек, взятый в системе его устойчивых социально обусловленных психологических характеристик, которые проявляются в общественных связях и отношениях, определяют его нравственные поступки и имеют существенное значение для него самого и окружающих. [12]

Личность можно рассматривать как конкретного человека, представителя определенного общественного класса, коллектива, осознающего свое отношение к окружающей действительности и занимающегося общественно полезной деятельностью, наделенного индивидуальными, только ему присущими психическими чертами и свойствами.

Понятие «личность» характеризует один из наиболее значимых уровней организации человека, а именно особенности его развития как социального существа.

В личности выделяется ее общественная сущность. Вне общества, вне социальной и профессиональной группы человек не может стать личностью, у него не сформируется человеческий облик: т. е. создает человека природа, а формирует его общество.

Сущностная характеристика личности и ее основные особенности определяются:

а) содержанием мировоззрения человека, т. е. сложившейся у него системой убеждений, научных взглядов на природу, общество, человеческие отношения, которые стали его внутренним достоянием и отложились в сознании в виде определенных жизненных целей и интересов, отношений, позиций;

б) степенью целостности мировоззрения и убеждений, отсутствием или наличием в них противоречий, отражающих противоположные интересы разных слоев общества. Целостность мировоззрения нарушается, если личность руководствуется или находится под влиянием противоречивых интересов, носителем которых она вдруг оказывается в силу различного рода социальных обстоятельств;

в) степенью осознанности человеком своего места в обществе. Очень часто бывает, что человек слишком долго не может в силу разного рода обстоятельств найти своего места в обществе, что не позволяет его мировоззрению окончательно оформиться и эффективно проявляться;

г) содержанием и характером потребностей и интересов, устойчивостью и легкостью их переключаемости, их узостью и многогранностью. Будучи дос-

таточно изменчивыми, потребности и интересы личности при своей слабой оформленности или узости очень сильно ограничивают мировоззрение человека;

д) спецификой соотношения и проявления различных личностных качеств. Личность настолько многогранна в своих индивидуально-психологических проявлениях, что соотношения ее разнообразных качеств могут сказываться и на проявлениях мировоззрения, и на поведении.

3. Человек как индивидуальность.

Индивидуальность обычно рассматривается как совокупность физиологических и психических особенностей конкретного человека, характеризующих его своеобразие, его отличие от других людей. Индивидуальность проявляется в чертах характера, темперамента, привычках, преобладающих интересах, в качествах познавательных процессов, в способностях, индивидуальном стиле деятельности.

Индивидуальные особенности человека до известного времени никак не проявляются, пока они не станут необходимыми в системе межличностных отношений, субъектом которых выступит человек как личность. [14]

Индивидуальность человека складывается из трех начал. Во-первых, каждый человек в чем-то сходен со всеми остальными. Во-вторых, каждый человек в чем-то одинаков с некоторыми другими индивидами. И, наконец, в-третьих, каждый человек в чем-то не похож ни на кого. В зависимости от того, как сочетаются эти начала, формируется индивидуальность каждого конкретного человека. При этом, как бы ни строилось это сочетание, нужно всегда помнить, что человек всегда одновременно имеет общее с остальными и не похож на остальных.

Каждый человек обладает устойчивым набором черт и характеристик, определяющих его действия и поведение. Данные черты проявляют себя в достаточно длительном промежутке времени, благодаря чему можно зафиксировать и почувствовать индивидуальность человека.

Индивидуальность - не есть что-то над- или сверхличностное. Когда говорят об индивидуальности, то имеют в виду оригинальность личности. Обычно словом «индивидуальность» определяют какую-либо главенствующую особенность личности, делающую ее не похожей на окружающих. Индивидуален каждый человек, но индивидуальность одних проявляется очень ярко, Других - малозаметно.

Индивидуальность может проявляться в интеллектуальной, эмоциональной, волевой сфере и сразу во всех сферах психической деятельности. Индивидуальность характеризует личность конкретнее, детальнее и тем самым полнее. Она является постоянным объектом исследования при изучении каждой конкретной личности.

4. Человек как субъект. Человек всегда является субъектом (участником, исполнителем) исторического и общественного процесса в целом, субъектом конкретной деятельности, в частности, источником познания и преобразования объективной действительности. Сама же деятельность при этом выступает формой активности человека, позволяющей ему совершенствоваться окружаю-

щий мир и самого себя.

Категорию "субъект" мы используем в ее основном значении - "носитель предметно-практической активности и познания, осуществляющий изменение в других людях и в себе самом" [2, с. 144]. Субъект - это самоутверждающаяся, самореализующаяся в образовательном процессе колледжа личность, способная к эффективной самоорганизации и саморегуляции своих действий и поступков.

Субъектность - это системное качество студента, овладевающего разнообразными новыми видами и формами деятельности и социальных отношений, обладающего индивидуальным комплексом личностно-психологических функций, которые определяют и отражают результативность осуществляемой деятельности, одновременно развиваясь в ней, и детерминируют его сущностную, интегральную характеристику - общую способность к осознанному, самостоятельному, целенаправленному, саморегулируемому преобразованию исходных способностей и свойств в социально-значимые и профессионально важные качества. Субъектность студента проявляется в его учебно-познавательной деятельности, коммуникации с другими субъектами образовательного процесса, самопознании. Она характеризует достигаемый обучающимся уровень продуктивности и успешности в реализуемых им видах деятельности, который отражает его возможности по достижению целей и решению конкретных задач. Во внутриличностном плане для студента ощущение субъектности заключается в осознании значимости собственной роли в достижении успеха.

Анализ сущностных характеристик субъекта и субъектности позволяет в качестве основных функций студента деятельности выделить следующие: самопознание (рефлексивная мыследеятельность, осознание себя самостоятельной, самоуправляемой личностью), "самореализация (выявление, раскрытие и опредмечивание своих сущностных сил), самоутверждение (осознание себя и отношение к себе через предъявление своего "конкретного Я" другим людям, для которых оно выступает в качестве объекта), самооценка (сопоставление потенциала, стратегии, процесса и результата своей и других учебно-профессиональной деятельности)" [3, с. 131], саморегуляция (управление своим собственным развитием), самодетерминация ("формирование смысловой системы представлений о себе" (М. Р. Гинзбург), самоактуализация ("полное использование своих способностей и возможностей" (А. Маслоу).

Становление субъектности студента в образовательном процессе колледжа мы представляем как взаимодействие двух развернутых во времени процессов: внутренне детерминированного личностно-профессионального развития (самодвижения, в котором порождаются и реализуются потребности, мотивы, цели, задачи) и внешнего, по отношению к личности студента, обучения. Идея становления субъектности студента в образовательном процессе колледжа заключается в том, что обучающийся рассматривается как носитель активности, индивидуального, субъектного опыта, он стремится к раскрытию, реализации и развертыванию своих внутренних потенциалов (гносеологического, аксиологического, коммуникативного, творческого).

Задача преподавателя заключается в том, чтобы, создавая соответствующие педагогические условия, помочь студенту осознать потребность в са-

мосозидании, инициировать самодвижение, устремленность к самосовершенствованию. Задача студента отойти от пассивного объекта обучения и стать активным творческим субъектом самостоятельной деятельности, благодаря помощи преподавателя, который учит умению учиться. Преподаватель придает деятельности конфигурацию, в которой студент может опробовать себя в новых ролях и свободно проявить свой выбор и свою ответственность. Понимание и сотворчество, поиск смыслов, личностное самоопределение – ключевые характеристики педагогического дискурса. Педагогический дискурс способен обеспечить целостность, открытость и полноту восприятия человеком окружающего мира, информационный полилог и герменевтическое понимание при взаимодействии с миром и индивидуализированность результата этого взаимодействия как ценностного отношения в контексте культуры.

Литература:

1. Аверин, В. А. Психология личности : учеб. пособие / В. А. Аверин. — 2-е изд. — СПб. : Изд-во Михайлова В. А., 2001. — 191 с.
2. Алексашина, И. Ю. Тенденции гуманизации и гуманитаризации в научном и учебном познании в области естествознания / И. Ю. Алексашина // Гуманизация образования. Теория. Практика / под ред. В. Г. Воронцовой. — СПб. : СПбГУПМ, 1994. — С. 62—68.
3. Амонашвили, Ш. А. Размышления о гуманной педагогике / Ш. А. Амонашвили. — М. : Амонашвили, 2001. — 463 с.
4. Байденко, В. И. Модернизация профессионального образования: современный этап : [сб. докл.] / В. И. Байденко, Д. ван Зантворт. — М. : Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2002. — 673 с.
5. Баткин, Л. М. Культура всегда накануне себя / Л. М. Баткин // Красная книга культуры. — М. : Искусство, 1989. — С. 117—130.
6. Бахтин, М. М. Проблемы поэтики Достоевского / М. М. Бахтин. — 4-е изд. — М. : Сов. Россия, 1979. — 320 с.
7. Колесникова, И. А. Педагогическая реальность в зеркале межпарадигмальной рефлексии / И. А. Колесникова. — СПб. : СПбГУПМ, 1999. — 242 с.

**СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПРОЕКТИРОВАНИЮ СОДЕРЖАНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ОСНОВЕ
КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА**

Волынищикова О.А.

г. Бузулук

ФГОУ СПО «Бузулукский строительный колледж»

В условиях кардинальных изменений социокультурных, социально-экономических отношений в мире и в стране, в условиях глобализации и информатизации общества перед профессиональным образованием стоит задача повышения его качества, предполагающая результатом высокий уровень культуры профессиональной деятельности выпускников, соответствие их профессионализма требованиям постиндустриального общества, готовность к самообразованию и самосовершенствованию, социальной мобильности.

Закон РФ «Об образовании», «Национальная доктрина образования», «Концепция модернизации российского образования» подчеркивают основную цель среднего профессионального образования заключающуюся в подготовке специалистов, конкурентоспособных на рынке труда, компетентных, ответственных, свободно владеющих профессией, способных к постоянному профессиональному росту в конкурентной среде.

В настоящий момент социальные ожидания связаны с модернизацией среднего профессионального образования, ориентацией на реализацию компетентностного подхода, индивидуализацию образовательных маршрутов; взаимодействие учреждения среднего профессионального образования с окружающей средой. В этих условиях приоритетной миссией учреждения среднего профессионального образования выступает формирование базовых профессиональных компетенций специалиста. Компетентностный подход (В.А. Болотов, И.А. Зимняя, О.Е. Лебедев, В.В. Сериков, Т.И. Шамова, А.В. Хуторской.) предполагает «целостный опыт решения жизненных проблем, выполнения ключевых функций, социальных ролей, компетенций». На первое место выдвигается не профессиональная информированность студентов, а умение решать проблемы, возникающие в познании, при освоении техники и технологии, в ситуациях самоорганизации, нравственного выбора и самооценки.

Культура профессиональной деятельности будущего специалиста как показателя его соответствия эталону профессиональной компетентности может быть результатом саморазвития студента, эту культуру нельзя сформировать, не включив студента в учебно-познавательную деятельность; он должен пройти через последовательность ситуаций, близких к реальным и требующих от него компетентных действий, оценок, рефлексии приобретенного опыта.

При проектировании содержания профессионального образования на основе компетентностного отбора целесообразно опираться на следующий алгоритм:

Шаг 1. Определение потребностей отраслевых организаций.

Шаг 2. Описание академического и профессионального профиля подготовки отраслевого специалиста (на уровне ГОС ВПО и стандартов деятельности, разработанных профессиональными сообществами) и формирование вузом компетентностной модели отраслевого специалиста (рис.1).

Шаг 3. Идентификация результатов обучения.

Шаг 4. Выявление общих и профессиональных компетенций.

Шаг 5. Разработка модулей, организационных форм, оценочного инструментария.

Шаг 6. Выработка процедур и способов обеспечения качества (непрерывное наблюдение, оценивание, корректировка).

Шаг 7. Составление целевых модулей (учет предварительных знаний и навыков, планирование компетенций, соотнесение с уровнем – дескрипторы, квалификационные рамки, формы контроля, методы преподавания и учения, образовательная среда, трудозатраты студентов)

Шаг 8. Оценка уровня профессиональной компетентности специалиста. Профессиональная компетентность отраслевого специалиста может быть опре-

делена, как совокупность характеристик систематизации.



Рисунок 1. Компетентностная модель отраслевого специалиста.

С учетом требований работодателей и потребностей студентов колледжа были разработаны учебно-методические комплексы. Структура учебно-методического комплекса (Рис.2) включает три блока: теоретический, практический и контрольно-оценочный.

Теоретический блок предполагает внести изменения и дополнения в образовательные программы по специальностям в контексте формирования культуры профессиональной деятельности будущего специалиста. На основе анализа требований рынка труда к качеству подготовки будущего специалиста и образовательных программ по специальностям так, чтобы в учебные планы были введены дисциплины по выбору, реализованы программы элективных курсов и факультативов, направленные на формирование ключевых компетенций.

Практический блок включает учебно-методические разработки преподавателей, методические рекомендации по формированию культуры профессиональной деятельности будущего специалиста на основе компетентностного подхода, электронные учебно-методическими комплексы по дисциплинам.

Контрольно-оценочный блок предполагает систему оценки уровня сфор-

мированности культуры профессиональной деятельности будущего специалиста, включающую ряд качественно-количественных показателей. Исследуемое качество оценивается по характеру решения и выполнения заданных и реальных ситуаций с учетом компетентного стиля деятельности. Обычно выделяются три уровня сформированности исследуемого качества: высокий, средний, низкий



Рис. 5. Компоненты учебно-методического комплекса формирования культуры профессиональной деятельности будущего специалиста

Из всего этого можно сделать вывод, что компетентностный подход – это приоритетная ориентация на цели – векторы образования: обучаемость, самоопределение, самоактуализация, социализация и развитие индивидуальности. В качестве инструментальных средств достижения этих целей выступают принципиально новые образовательные конструкты: компетентности, компетенции и метапрофессиональные качества. Эти конструкты делают наглядными и поддающимися проверке цели, содержание обучения и уровень требований, предъявляемых к отраслевому специалисту со стороны рынка труда. Таким образом, реализация компетентностного подхода в образовании на современном этапе обеспечит выполнение основной цели профессионального образования – подготовку квалифицированных работников соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособных на рынке труда, компетентных, ответственных, способных к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов.

Литература:

1. Веселовская Н.С. Компетентностный подход в образовании – основа подготовки высококвалифицированного специалиста. Н.С. Веселовская Н.С. Интернет-конференция «По-

вышение квалификации специалистов в условиях модернизации образования», - 2006. – (<http://www.auditorium.ru>)

2. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании [Текст] / О.Е. Лебедев // Школьные технологии. – 2004.и - №5. – с.3-12.

3. Образование компетентного специалиста: монография [Текст]/ А.В. Дьяченко, В.В. Антоненко, Е.Н. Быданова, О.Ф. Серова, М.А. Дьяченко, Т.И. Мельник; под ред. А.В. Дьяченко; ГОУ ВПО «ВолГУ». - Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2008. – 324 с.

4. Зеер Э., Заводчиков Д. Идентификация универсальных компетенций выпускников работодателем [Текст]// Высшее образование в России. – 2007. - № 11. – С. 39-45.

5. Взаимодействие крупных компаний с вузами: на пути к эффективному партнерству: материалы круглого стола. [Текст]/Ассоциация менеджеров России. М.- 2007. – 87 с.

6. Зимняя, И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования [Текст]/ И.А. Зимняя // Высшее образование сегодня. – 2003.– № 5. – С. 34 – 42.

7. Фролов, Ю.В., Махотин, Д.А. Компетентностная модель как основа оценки качества подготовки специалистов [Текст]/ Ю.В.Фролов, Ю.В. Махотин // Высшее образование сегодня. – 2004. - № 8. - С. 34-41.

РАЗВИТИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИНФОРМАТИКА» У СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖЕЙ

Головина Н.Н.

г. Волгоград

ФГОУ СПО Волгоградский политехнический колледж

им. В.И. Вернадского

Согласно концепции модернизации российского образования на период до 2010 года «Основная цель профессионального образования – подготовка квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности; удовлетворение потребностей личности в получении соответствующего образования».

На современном этапе перед средней профессиональной школой открываются широкие горизонты, связанные с внедрением в учебный процесс информационных технологий и активных методов обучения. Роль среднего профессионального образования увеличивается в условиях расслоения общества, снижения территориальной мобильности населения.

Выполнение социального заказа потребовало от обучающихся овладение ими определенными компетенциями. Принято определение: **компетенция** - это подтвержденная способность использовать знания и умения для достижения успеха в учебной и профессиональной деятельности [2].

Анализ работ по проблеме компетенций (А.В. Хуторской, И.А. Зимняя и др.), позволяет из всего многообразия видов компетенций выделить наиболее существенные для профессионального образования: профессиональные, пред-

метные и ключевые.

Основу профессиональной компетентности дает базовое профессиональное образование, которое в свою очередь должно соответствовать требованиям и нормам Государственного образовательного стандарта.

Поскольку на современном этапе осуществляется интенсивное внедрение информационных и Интернет-технологий во все отрасли профессиональной деятельности, то одной из составляющих профессиональной компетентности являются элементы информационной деятельности, которые во взаимосвязи между собой и личными качествами специалиста составляют суть понятия «информационная компетентность».

Информационную компетентность рассматривают как составляющую профессиональной компетентности [4]. **Информационная компетентность** – это способность эффективно реализовать собственные информационные потребности – находить, оценивать и использовать соответствующую информацию, необходимую для принятия решений.

Информационная компетентность включает в себя следующие элементы:

1. Теоретические знания, практические умения и навыки использования информационных технологий (ИТ) в своей профессиональной деятельности.

2. Творческий подход в применении информационных технологий при решении практических задач, а так же при организации обработки, хранения и передачи информации.

3. Гибкость мышления, способность к самообразованию и повышению профессиональной квалификации в области информационной технологии.

4. Сформированное мировоззрение и система личностных ценностей и жизненных приоритетов.

Одним из перспективных направлений для формирования информационной компетентности студентов колледжей является применение в профессиональном образовании современных педагогических технологий [8].

Одним из перспективных направлений является технология учебного проектирования, т.е. система обучения, при которой студенты приобретают знания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий-проектов.

По типологии проекты делятся по различным основаниям: по доминирующему типу деятельности (информационные, исследовательские, творческие, прикладные, ролевые, игровые); по предметно-содержательной области (монопроекты, межпредметные, надпредметные); по количественному составу (личностные, парные, групповые); по продолжительности (краткосрочные, средней продолжительности, долгосрочные)

При проведении нашего проектного обучения по первому признаку нами был использован информационно-исследовательский проект. Этот тип проекта изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении, на ознакомлении участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории.

По второму признаку – монопроекты и межпредметные проекты.

По третьему признаку характеру контактов – парный, между парами сту-

дентов.

По продолжительности наши проекты можно отнести к долгосрочным (от месяца до нескольких месяцев).

Наиболее активно метод проектов используется на занятиях по информатике.

Можно выделить три этапа проектной деятельности по информатике: **организационно-подготовительный этап; технологический этап; заключительный этап.**

На **первом этапе** осуществляется поиск проблемы, выбор и обоснование проекта, анализ предстоящей деятельности, выбор оптимального варианта осуществления деятельности. **Второй этап** предусматривает выполнение намеченных операций, самоконтроль своих действий. **Третий этап** предполагает контроль над исполнением проекта, коррекцию выполненных действий и подведение итогов.

Цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых студенты:

- самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников;
- учатся пользоваться приобретёнными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения экспериментов, анализа, построения гипотез, обобщения;
- развивают системное мышление.

Нами были выбраны следующие темы проектов: «Обзор компьютерных вирусов и антивирусных программ», «Фракталы. Графика в Pascal», а также темы, связанные с Интернетом – это «Защита информации в сети Internet» и «Обзор поисковых систем Интернета», а так же «Применение нейросетей» и «Жидкие кристаллы».

Технология учебного проектирования значительно изменяет роль и позицию преподавателя в учебном процессе. Из авторитарного он превращается в организатора исследовательской деятельности, консультанта и помощника. Его задачами становится комплексное системное руководство студентами, оказание им поддержки на всех этапах работы: в выборе темы проекта и в формировании проблемы исследования; овладение исследовательскими умениями и навыками; поиске источников информации. В задачи преподавателя входят также координация всего процесса работы над проектом, осуществление обратной связи, координация поисковой деятельности студентов, организация итогового обсуждения, защиты проектов.

Метод проектов полностью реализуется в мультимедийных презентациях. Быстрый доступ к разнообразной информации, использование всех мультимедийных возможностей позволяют реализовать самые смелые и неожиданные идеи. Работа над проектом побуждает студента не только к глубокому изучению какой-либо темы курса, но и к освоению новых программ и программных продуктов; использование новейших информационных и коммуникационных

технологий.

В заключении хочется отметить, что проектное обучение имеет четко выраженную профессиональную направленность, вызывает интерес студентов к предмету «Информатика» и к своей будущей специальности. Применение этой технологии способствует развитию кругозора, информационной культуры, интеллектуальных умений, творческих способностей, привитию навыков у студентов самостоятельной работы, прививает умение публично выступать, что позволит им быть уверенными при защите дипломного проекта и тем самым повысить качество подготовки студентов согласно ГОС СПО.

За эти проекты студенты были награждены – грамотами, дипломами лауреатов и дипломами за первое место. Доклады студентов напечатаны в ежегодных сборниках студенческих работ.

Умение пользоваться методом проектов – показатель высокой квалификации преподавателя, его прогрессивной методики обучения и развития студентов. Недаром эти технологии относят к технологиям XXI века, предусматривающим, прежде всего, умение адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям жизни человека постиндустриального общества [3].

Литература:

- 1 Басова, Н.В. Педагогика и практическая психология / Н.В. Басова. – Ростов н/Д: Феникс, 2000. – 416 с.
- 3 Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике. – М.: ИКЦ «МарТ», 2005. – 448 с.
- 3 Лапчик, М.П. Методика преподавания информатики: Учеб. пособие для студ. пед. вузов / М.П. Лапчик, И.Г. Семакин, Е.К. Хеннер; Под общей ред. М.П. Лапчика. – М.: «Академия», 2005 – 624 с.
- 4 Монахов, В.М. Технологические основы проектирования и конструирования учебного процесса / В.М. Монахов. – Волгоград: Перемена, 1995. – 152 с.
- 5 Никитина, Н.Н. Основы профессионально-педагогической деятельности: Учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Н.Н. Никитина, О.М. Железнякова, М.А. Петухов. – М.: Мастерство, 2002. – 288 с.
- 6 Новые педагогические и информационные технологии в системе образования/ Под редакцией Е.С. Полат, и др. – М.: «Академия», 2005. – 272 с.
- 7 Педагогика профессионального образования: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. – М.: «Академия», 2006. – 368
- 8 Педагогические технологии / Под общей редакцией В.С. Кукушина.- М.: ИКЦ «МарТ»: - Ростов н/Д: изд. центр «МарТ», 2006. – 336 с.
- 9 Ширшов, Е.В. Информационно – педагогические технологии: ключевые понятия: словарь./Е.В. Ширшов - Ростов-н/Д: Феникс, 2006. – 258 с.

НОВЫЕ ПОДХОДЫ К ОЦЕНКЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Горшенина Н.В.

г. Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

Реализация компетентностного подхода в профессиональном образовании определяет, прежде всего, требования **к результатам обучения**, что ведет в

свою очередь к изменениям организации всего образовательного процесса, в том числе и системы оценивания. Ориентация на результаты обучения подразумевает фокусирование внимания на достижениях обучающихся, а не преподавателей. Результаты обучения также фокусируются на том, что может продемонстрировать обучающийся в конце учебной деятельности и что, как ожидается, он будет знать, понимать и/или состоянием сделать по окончании обучения, т.е. результатами обучения будут являться сформированные компетенции.

Оценка результатов обучения непосредственно связана с деятельностью преподавателя, задача которого состоит в том, чтобы обеспечить соответствие методов обучения, процедур и критериев оценивания результатов обучения. Такая связь позволяет сделать рабочие программы учебных дисциплин, модулей, практик в составе Образовательной программы по специальности или профессии более прозрачными, где четко обозначенные ожидания являются важнейшей частью эффективного обучения. Один из западных исследователей С. Тухи (Toohey, 1999) считает, что «лучший способ помочь обучающимся понять, каким образом они могут достичь установленных результатов обучения, - точно объяснить методы и критерии оценивания». Это позволяет найти равновесие между стратегией преподавания, результатами обучения и оцениванием. На рисунке 1 нами дано графическое представление последовательности стратегий преподавателей и обучающихся с точки зрения результатов обучения и их оцениванием.



Рис. 1. Последовательность стратегий преподавателей и обучающихся с точки зрения результаты обучения и их оцениванием

При таком подходе для обучающихся оценивание будет являться ключевым, выступать как необходимость освоения учебной программы: обучающиеся будут учить то, что будет оцениваться. Понимание того, что рабочие программы учебных дисциплин, модулей, практик в составе Образовательной программы по специальности или профессии находят свое отражение в оценке, позволяет нам сделать вывод о том, что обучающая деятельность преподавателей и учебная деятельность обучающихся направлены на одну и ту же цель – на результаты образования.

Анализ Государственных стандартов профессионального образования нового поколения позволяет нам выявить следующие результаты обучения:

- критическое мышление, формулирование суждений;
- решение проблем \ планирование;
- выполнение действий \ демонстрация операций, техник;
- управление \ развитие;
- демонстрация знания \ понимания;
- разработка \ создание;
- коммуникация;
- отбор \ обработка информации.

В таблице нами представлены результаты сопоставительного анализа различных учебных результатов и возможных методов их оценивания.

Примеры соотнесения различных учебных результатов и методов оценивания

Цели \ <i>Учебные результаты</i>	<i>Методы оценивания</i>
Критическое мышление, формулирование суждений	Написание эссе. Подготовка \ написание статьи Критический анализ ситуации. Критическая оценка изученной литературы. Подготовка сообщения \ выступления. Комментарии к статье, книге, монографии.
Решение проблем \ планирование	Анализ ситуации \ случая. Моделирование ситуации. Групповая работа (коллективное обсуждение выделенной проблемы и поиск ее решения). Обсуждение и рефлексия проблем \ опыта из собственных работ. Подготовка проекта исследовательской заявки по реальной проблеме.
Выполнение действий \ демонстрация операций, техник	Подготовка отчета по лабораторной работе. Демонстрация опыта \ эксперимента. Участие в ролевой игре. Использование программного обеспечения и видео. Подготовка презентационного плаката. Наблюдение и реальное воспроизведение профессиональной деятельности.
Управление \ развитие (самоуправление и саморазвитие)	Заключение и выполнение учебных контрактов (форма самоуправляемых проектов, в которых обучающиеся формулируют проблему, проектируют и выполняют проект, оценивают свои достижения по независимым критериям). Создание портфолио. Осуществление самооценки. Взаимооценка. Участие и оценивание групповых проектов. Взаимообучение.
Демонстрация знания \ понимания	Экзамен (устный, письменный). Написание эссе Заполнение мультивариативных опросников.

	Тестирование. Контрольные опросы.
Разработка \ создание	Создание портфолио. Подготовка презентации. Участие в групповых проектах. Участие в соревновании. Проектирование и внедрение проекта. Оценка качества исполнения.
Коммуникация	Участие в дискуссии (дебатах, переговорах). Участие в ролевых играх. Подготовка письменной презентации (эссе, отчет, рефлексивный дневник и т.п.). Участие в публичной презентации. Наблюдение или демонстрация реальных профессиональных навыков.
Отбор \ обработка информации	Изучение библиотечных ресурсов. Создание базы данных. Проектирование сайтов. Аннотирование библиографии.

Методы оценивания, направленные на результаты обучения, должны отвечать следующим принципам:

- правомерность: оценивания должно быть интегрировано с обучением и соответствовать его цели;
- беспристрастность: оценивание должно быть справедливым, честным и организованным в объективной манере за счет непротиворечивого проведения, мониторинга, оценивания и корректировки;
- надежность: суждения, полученные на основе оценивания знаний обучающихся, должны быть надежными, точными, проверяемыми, согласованными и содержательными, критерии должны быть предварительно указаны и утверждены;
- прозрачность: все этапы процесса оценивания должны быть ясны и непосредственно доступны для всех участников этого процесса, включая обучающихся и внешних экзаменаторов;
- адекватность: метод оценивания должен соответствовать ожидаемым результатам обучения, эффективно поддерживать обучение;
- многообразие: методы оценивания должны быть существенно разнообразны для наилучшего соответствия потребностям оценки знания обучающихся в ходе различных дисциплин;
- результативность: процесс оценивания должен быть потенциально исполнимым, как обучающимися, так и преподавателями;
- обратная связь: оценивание должно позволять обучающимся достигать наибольшего прогресса в своем обучении.

Оценивание, нацеленное на результат, поможет обучающимся учиться на ошибках; понять, что важно, что у них получается; обнаруживать, что они не знают, что они не умеют делать; отслеживать им собственный процесс движения в содержании.

Литература:

1. Иванов, Д.А. Компетенции и компетентностный подход в современном образовании // Завуч. – 2008. – №1. – С4–24.
2. Компетенции в образовании: опыт проектирования: сб. науч. тр. / под ред. А.В. Хуторского. – М.: Научно-внедренческое предприятие «ИНЭК», 2007. – 327 с.
3. Проектирование оценочных средств компетентностно - ориентированных основных образовательных программ для реализации уровневого профессионально-педагогического образования: метод пособие/Авт- сост. И.В. Осипова, О.В. Тарасюк, А.М. Старкова. Екатеринбург: ФГАОУ ВПО «РГППУ», 2010. 72с.

НОВЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА. ОБУЧЕНИЕ В СОТРУДНИЧЕСТВЕ

Грицаенко С.В.

г. Волгоград

ФГОУ СПО Волгоградский политехнический колледж

им. В.И.Вернадского

Знание иностранных языков и компьютерных технологий – важнейшие требования к уровню и качеству образования любого специалиста. В последние годы очень важно применение новых форм и методов преподавания в средних специальных образовательных учреждениях.

Современные педагогические технологии такие, как обучение в сотрудничестве, проектная методика, использование новых информационных технологий помогают реализовать лично – ориентированный подход в обучении, который относится к гуманистическому направлению в педагогике. Основной принцип этого направления – в центре обучения должен находиться студент, а не преподаватель, деятельность познания, а не преподавания. Вот почему представляется наиболее интересным для массового обучения опыт обучения в сотрудничестве как общедидактический концептуальный подход.

Основная идея технологии обучения в сотрудничестве (cooperative learning) - создать условия для активной совместной учебной деятельности студентов в разных учебных ситуациях. Студенты разные - одни быстро «схватывают» все объяснения преподавателя, легко овладевают лексическим материалом, коммуникативными умениями, другим требуется не только значительно больше времени на осмысление материала, но и дополнительные примеры, разъяснения. Такие ребята, как правило, стесняются задавать вопросы при всем классе, а подчас просто и не осознают, что конкретно они не понимают, не могут сформулировать правильно вопрос. Если в таких случаях объединить ребят в небольшие группы (по 3-4 человека) и дать им одно общее задание, оговорив роль каждого члена группы в выполнении этого задания, то возникает ситуация, в которой каждый отвечает не только за результат своей работы, но, что особенно важно, за результат всей группы. Поэтому слабые студенты стараются выяснить у сильных все непонятые ими вопросы, а сильные студенты заинтересованы в том, чтобы все члены группы, досконально разобрались в материале, а за-

одно и сильный ученик имеет возможность проверить собственное понимание вопроса. Таким образом, совместными усилиями ликвидируются пробелы. Это общая идея обучения в сотрудничестве.

Здесь приведены некоторые варианты обучения в сотрудничестве.

1. Student Team Learning (STL, обучение в команде).

Этот метод уделяет особое внимание "групповым целям" (team goals) и успеху всей группы (team success), который может быть достигнут только в результате самостоятельной работы каждого члена группы (команды) в постоянном взаимодействии с другими членами этой же группы при работе над темой/проблемой/вопросом. Таким образом, задача каждого ученика состоит в том, чтобы каждый участник команды овладел необходимыми знаниями, сформировал нужные навыки и при этом, чтобы вся команда знала, чего достиг каждый.

Вкратце STL сводится к трем основным принципам:

а) "награды" (team rewards) - команды/группы получают одну на всех в виде балльной оценки, какого-то сертификата, значка отличия, похвалы, других видов оценки их совместной деятельности. Группы не соревнуются друг с другом, так как все команды имеют разную "планку" и время на ее достижение;

б) "индивидуальная" (персональная) ответственность каждого ученика означает, что успех или неуспех всей группы зависит от удач или неудач каждого ее члена. Это стимулирует всех членов команды следить за успехами друг друга и всей командой приходить на помощь своему товарищу в усвоении, понимании материала так, чтобы каждый чувствовал себя экспертом по данной проблеме;

в) равные возможности для достижения успеха означают, что каждый студент приносит очки своей группе, которые он зарабатывает путем улучшения своих собственных предыдущих результатов.

2. Другой подход в организации обучения в сотрудничестве (cooperative learning) называется Jigsaw (в дословном переводе с английского - ажурная пила, машинная ножовка). В педагогической практике такой подход именуется сокращенно "пила". Студенты организуются в группы по 4-6 человек для работы над учебным материалом, который разбит на фрагменты (логические или смысловые блоки). Такая работа на уроках иностранного языка организуется на этапе творческого применения языкового материала. Например, при работе над темой «Путешествие» можно выделить различные подтемы: путешествие по морю, в самолете, в поезде, пешком, на машине. Можно выделить подтемы по другим признакам, взяв за основу один вид путешествия для всей группы: выбор маршрута, заказ билетов, сбор багажа, заказ гостиницы, пр. Каждый член группы находит материал по своей части. Затем студенты, изучающие один и тот же вопрос, но состоящие в разных группах, встречаются и обмениваются информацией как эксперты по данному вопросу. Это называется "встречей экспертов". Затем они возвращаются в свои группы и обучают всему новому, что узнали сами, других членов группы. Те, в свою очередь, докладывают о своей части задания (как зубцы одной пилы). Разумеется, все общение ведется на иностранном языке. Так как единственный путь освоить материал всех

фрагментов и таким образом подготовить путешествие - это внимательно слушать своих партнеров по команде и делать записи в тетрадях, никаких дополнительных усилий со стороны преподавателя не требуется. Студенты заинтересованы, чтобы их товарищи добросовестно выполнили свою задачу, так как это может отразиться на их итоговой оценке. Отчитывается по всей теме каждый в отдельности и вся команда в целом. На заключительном этапе, который проводится фронтально, преподаватель может попросить любого члена команды ответить на любой вопрос по данной теме. Причем вопросы задает не только и даже не столько преподаватель, сколько члены других групп. Члены одной группы вправе дополнять ответ своего товарища. Дополнения учитываются в общий зачет. Причем преподаватель ведет учет баллов, объявляя лишь конечный результат, чтобы не превращать само обсуждение, дискуссию в способ зарабатывания баллов.

3. Learning Together (Учимся вместе). Класс разбивается на однородные (по уровню обученности) группы в 3-4 человека. Каждая группа получает одно задание, которое является подзаданием какой-либо большой темы, над которой работает все студенты. Например, языковая группа работает над темой «Путешествие». Все вместе вырабатывают маршрут и вид путешествия. Тогда каждой группе дается задание подготовить свою часть: разработать программу пребывания группы туристов или официальной делегации в конечной точке маршрута; заказать билеты для всей группы, гостиницу и т.д. В результате совместной работы отдельных групп и всех групп в целом достигается усвоение всего материала. По ходу работы группы общаются между собой в процессе коллективного обсуждения, уточняя детали, предлагая свои варианты, задавая друг другу вопросы. Основные принципы: награды - всей команде, индивидуальный подход, равные возможности - работают и здесь. Группа получает награды в зависимости от достижений каждого студента. Поэтому и в этом случае задания в группах дифференцируются по сложности и объему. Обязательным остается требование активного участия каждого члена группы в общей работе, но в соответствии со своими возможностями. Внутри группы студенты самостоятельно определяют роли каждого члена группы не только для выполнения общего задания, но и для организации согласованной, успешной работы всей группы. Таким образом, с самого начала группа имеет как бы двойную задачу: с одной стороны, академическую - достижение какой-то познавательной, творческой цели, а с другой, социальную или скорее, социально-психологическую - осуществление в ходе выполнения задания определенной культуры общения. Преподаватель также обязательно отслеживает успешность выполнения академического задания группами студентов и способ их общения между собой.

Индивидуальная самостоятельная работа при организации учебной деятельности по технологии сотрудничества становится как бы исходной, элементарной частицей самостоятельной коллективной работы. А ее результат, с одной стороны, влияет на результат групповой и коллективной работы, а с другой, вбирает в себя результаты работы других членов группы, всего коллектива. Каждый студент пользуется результатами, как групповой работы, так и коллективной, но уже на следующем витке, при обобщении результатов, их обсужде-

нии и принятии общего решения, либо уже при работе над следующим, новым заданием/проектом/проблемой, когда студенты используют знания, полученные и обработанные усилиями всей группы.

Обучение в сотрудничестве, которое рассматривается как одна из разновидностей личностно-ориентированного подхода в преподавании иностранного языка, позволяет решить многие проблемы в обучении иностранному языку. В результате систематической и целенаправленной работы в сотрудничестве удастся значительно увеличить время устной и речевой практики для каждого студента на уроке, дать шанс каждому студенту сформировать в своем сознании систему изучаемого языка. Это неплохой фундамент до профессионального овладения языком.

Преподаватель приобретает новую, несколько не менее важную для учебного процесса роль - роль организатора самостоятельной учебно-познавательной, коммуникативной, творческой деятельности учащихся. У него появляется значительно больше возможностей дифференцировать процесс обучения, использовать возможности межличностной коммуникации учащихся в процессе их совместной деятельности для совершенствования речевых умений.

Важно и другое. В современном образовании все больше акцент делается на работу с информацией. Студентам становится все более важно уметь самостоятельно добывать дополнительный материал, критически осмысливать получаемую информацию, уметь делать выводы, аргументировать их, располагая необходимыми фактами, решать возникающие проблемы. Работа с информацией на иностранном языке, особенно, если учесть возможности, которые открывает глобальная сеть Интернет, становится весьма актуальной. Это общеучебные интеллектуальные умения, которые приобретаются не только на уроках иностранного языка. И здесь помощь преподавателя будет заключаться в отборе и использовании в своей практике методов, которые ориентированы именно на такие виды деятельности. Обучение в сотрудничестве способно помочь в формировании таких умений и одновременно подготовить к более сложным видам деятельности с информацией.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ С ЦЕЛЮ РАЗВИТИЯ МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

Гришина Е.А.

г. Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

Модернизация начального профессионального образования определяет необходимость существенного изменения ряда традиционных подходов к системе подготовки специалистов в новых социально-экономических условиях. Высокий уровень квалификации, профессионализм, компетентность и профессиональная устойчивость должны стать важными факторами их социальной защищенности и профессионального самосохранения.

Развитие рыночных отношений в России привело к глубоким структурным изменениям во всех сферах, которые сказываются на профессиональном образовании, что создает предпосылки для поиска новых моделей эффективного управления подготовкой специалистов в учреждениях начального профессионального образования, расширяет возможности для педагогического творчества. Произошедшие изменения привели учреждения начального профессионального образования к необходимости ориентировать образовательный процесс на требования различных социальных партнеров, что во многом невозможно при использовании традиционных технологий организации учебно-познавательной деятельности учащихся.

Сегодня главной целью профессионального образования является не только формирование у учащихся системы знаний и практических умений, нужных для будущей профессии, но и воспитание высоконравственной, социально зрелой, творчески активной личности. В связи с этим одной из главных задач педагога является обеспечение организационно-педагогических условий развития учебно-познавательной и учебно-профессиональной деятельности учащихся как основы их профессиональной компетенции.

Выбор эффективной педагогической технологии заключается в поиске условий мотивации, способов управления обучением и оптимального сочетания методов, методических приемов, организационных форм обучения и дидактических средств, ориентированных на индивидуальные особенности обучающихся, а также учитывающие собственные творческие возможности педагога.

Технология проблемного обучения не нова. Она получила распространение в 20-30-е годы в советской и зарубежных школах.

Проблемное обучение основывается на теоретических положениях американского философа, психолога и педагога Дж. Дьюи (1859-1952 гг.), основавшего в 1894 г. опытную школу, в которой учебный план был заменен игровой и трудовой деятельностью. Занятия проводились только в связи с потребностями – инстинктами, возникавшими у детей спонтанно.

Дж. Дьюи сформулировал концептуальные положения проблемного обучения:

- ребенок в онтогенезе повторяет путь человека в познании,
- усвоение знаний есть спонтанный неуправляемый процесс,
- ребенок усваивает материал как результат удовлетворения возникшей потребности в знаниях,
- условиями успешности обучения являются проблематизация учебного материала, активность ребенка, связь обучения с жизнью, трудом.

Под проблемным обучением В.Оконь понимает совокупность таких действий, как организация проблемных ситуаций, формулирование проблем, оказание учащимся необходимой помощи в решении проблем, проверка этих решений и руководство процессом систематизации и закрепления полученных знаний.

И.Я.Лернер сущность проблемного обучения видит в том, что учащиеся под руководством преподавателя принимают участие в решении проблемных задач.

Ю.К.Бабанский суть процесса проблемного обучения видит в выдвижении дидактических проблем, в их решении и овладении учащимися обобщенными знаниями.

М.И.Махмутов считает, что проблемное обучение – это тип развивающего обучения, в котором сочетаются систематическая поисковая деятельность учащегося с усвоениями ими готовых выводов науки, а система методов построена с учетом целеполагания и принципов проблемности, процесс учения ориентирован на формирование познавательной самостоятельности, устойчивых мотивов учения и мыслительных способностей в ходе усвоения ими научных понятий и способов деятельности, детерминированного системой проблемных ситуаций.

Сегодня под проблемным обучением понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством преподавателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их решению, в результате чего происходит развитие мыслительных способностей учащихся.

Проблемная ситуация – это состояние интеллектуального затруднения, которое возникает тогда, когда учащийся в ситуации решаемой им проблемы не может объяснить новый факт при помощи имеющихся знаний. Проблемная ситуация – это ситуация противоречия между желаемым и действительным.

В проблемном обучении учащиеся не получают готовых знаний от преподавателя, перед ними ставится проблемная ситуация. Решая вопросы и задачи, возникающие в связи с содержащейся в этой ситуации проблемой, учащиеся, получая фактический материал от преподавателя, должны самостоятельно «открыть знания», запланированные программой.

Деятельность преподавателя при проблемном обучении состоит в том, что он, давая в необходимых случаях объяснение содержания наиболее сложных вопросов, систематически создает проблемные ситуации, сообщает учащимся факты и организует их учебно-познавательную деятельность. На основе анализа фактов учащиеся самостоятельно делают выводы и обобщения, применяют знания в новой ситуации. Активная умственная деятельность возникает из проблемной ситуации и направлена на ее разрешение.

Усвоение знаний является активным процессом, требующим умения мыслить самостоятельно, активно, творчески. Ведь усвоенные знания, за которыми не стоит напряженная работа ума – знания формальные.

Традиционное объяснительно-иллюстративное обучение основывается на теории репродуктивного мышления, делает акцент на память. Проблемное обучение развивает продуктивное творческое мышление.

Проблемное обучение основано на создании особого вида мотивации – проблемной, поэтому требует адекватного конструирования дидактического содержания материала, который должен быть представлен как цепь проблемных ситуаций.

Сама логика научных знаний в генезисе представляет логику проблемных ситуаций. Однако такой путь познания был бы слишком неэкономичен. Оптимальной структурой материала будет являться сочетание традиционного изло-

жения с включением проблемных ситуаций.

В современной теории проблемного обучения различают два вида проблемных ситуаций: психологические и педагогические. Первые касаются деятельности учащихся, вторые представляют организацию учебного процесса.

Педагогическая проблемная ситуация создается с помощью активизирующих действий, вопросов преподавателя, подчеркивающих новизну, важность и другие отличительные качества объекта познания.

Создание психологической проблемной ситуации сугубо индивидуально. Ни слишком трудная, ни слишком легкая познавательная задача не создает проблемной ситуации для учащихся.

Проблемные ситуации могут быть различными по содержанию неизвестного, по уровню проблемности, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям. Планировать проблемные ситуации можно на различных этапах учебного занятия: на этапе введения в учебную деятельность, на этапе изложения материала или на этапе организации действий по усвоению и контролю.

Преподаватель создает проблемную ситуацию, направляет учащихся на ее решение, организует поиск решения. Т.о. учащийся ставится в позицию субъекта своего учения, он овладевает новыми способами умственных действий.

Трудность управления проблемным обучением состоит в том, что возникновение проблемной ситуации – акт индивидуальный, поэтому от преподавателя требуется использование дифференцированного и индивидуального подходов.

Можно выделить следующие методические приемы создания проблемных ситуаций:

- подвести обучаемых к противоречию и предложить им самим найти способ его разрешения,
- столкнуть противоречия практической деятельности,
- изложить различные точки зрения на один и тот же вопрос,
- предложить обучаемым рассмотреть явление с различных позиций,
- побудить обучаемых сделать сравнение, обобщение, выводы из ситуации, сопоставить факты,
- поставить конкретные вопросы на обобщение, обоснование, конкретизацию,
- определить проблемные теоретические и практические задания,
- поставить проблемные задачи (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, с неопределенностью в постановке вопроса, с противоречивыми данными, с заведомо допущенными ошибками, с ограничением времени на решение и др.).

Для реализации технологии проблемного обучения необходимы:

- отбор самых актуальных, сущностных задач,
- построение оптимальной системы проблемного обучения, личностный подход и мастерство учителя, способные вызвать активную мыслительную деятельность учащегося.

Проблемное обучение на уроках истории можно реализовать тремя основ-

ными путями:

1. Как проблемное изложение материала учителем.

2. Как самостоятельное решение учащимися проблемных задач и заданий (под заданиями условно понимаем работу, не требующую творчества).

3. Организация педагогических деловых игр проблемного характера.

В первом случае учитель демонстрирует учащимся образец решения определенной проблемы, во втором – это исследовательский метод, т.к. учащиеся самостоятельно исследуют и решают конкретную учебную задачу.

Проблемные лекции отличаются от информативных наличием проблемных ситуаций. Этому подчинена ее структура, которая состоит из трех основных компонентов: тезиса, доказательства, вывода.

Типология проблемных лекций.

Преподаватель	Учащиеся
1.Ставит проблему и ее формулирует. Раскрывает логику решения проблемы в ее противоречиях и отклонениях, показывает источники возникновения противоречий.	Следят за логикой выдвижения проблемы. Учатся анализировать факты, обосновывать и доказывать истинность или ложность тех или иных гипотез, т.е. учатся методике решения проблемы, критическому отношению современному уровню развития науки, воспроизводят образцы деятельности и способы решения проблемы.
2.Формулирует проблему и способы ее решения. Совместно с учащимися последовательно решает проблему.	Перегруппировывают, комбинируют ранее известные проблемы, привлекая ранее приобретенные знания для решения новых проблем и разрешения противоречий, действуя по образцу. Совместно с преподавателем последовательно решают проблему.
3.Приводит к проблеме. Планирует этапы решения проблемы, подводит к ее решению в целом. Разбивает по необходимости проблему на подпроблемы. Стимулирует выполнение самостоятельной работы, заостряя противоречия в процессе решения проблемы.	Формулируют проблему. Выявляют недостающие знания. Высказывают утвердительные или отрицательные суждения по поводу решения проблемы. Решают под руководством преподавателя проблему.
4.Ставит проблему в виде исследовательских заданий. Побуждает учащихся к формулированию проблемы, выявлению неизвестных ее компонентов. Стимулирует к анализу теоретических знаний и осмыслению их с позиции практического опыта.	Формулируют проблему. Исследуют возможные пути ее решения. Решают проблему, включая усвоенное в процессе этого решения, в свой багаж знаний. Принимают решение и показывают его практическое применение.

Решение проблемных заданий и проблемных задач целесообразно использовать во время изучения сложных теоретических курсов истории. Данная ра-

бота дает эффект при соблюдении нескольких условий. Прежде всего, задачи должны обладать информированностью.

Подбирая тексты, важно стремиться к тому, чтобы условия задач максимально заменяли изложение материала преподавателем или текст учебника. Основу знаний учащихся в этом случае составляют сведения, полученные в ходе поиска, самостоятельного разрешения проблемных ситуаций. Такая деятельность активна, она повышает интерес учащихся к изучаемому материалу, позволяет углубить и сделать более прочными их знания.

Содержанием задачи является проблема, в основе которой – противоречие между данным и искомым, и решаемая с помощью совокупности умственных и практических операций и суждений. Задача предполагает, что учащийся имеет знания или, что ему даются сведения, исходя из которых, он может решить задачу, но эти сведения не указывают пути решения и не составляют самого решения. Доказательство является непременной особенностью решения задачи.

Успех решения познавательных проблемных задач, а значит и урока в целом, возможен, если школьники знают, как решаются такие задачи:

1. Осознание проблемы, способ решения которой еще неизвестен.
2. Расчленение задачи на данное и искомое.
3. Выявление зависимости между данным и искомым.
4. Осуществление решения.
5. Проверка решения, соотнесение его с данным и искомым.

Одним из наиболее интересных и продуктивных в группе проблемных методов обучения (его также можно отнести одновременно и к коммуникативным методам) является метод «мозгового штурма», которым можно широко пользоваться при изучении многих тем курса истории.

В основе этого метода лежит свободное высказывание участниками самых разных идей, которые могут способствовать разрешению проблемы.

В организации проблемного обучения можно широко пользоваться педагогическими деловыми играми.

В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, который может быть обоснован и выделен в явном виде.

Педагогическую игру можно использовать:

- в качестве самостоятельных методов для освоения понятия, темы и даже раздела,

- в качестве учебного занятия или его части (введения в деятельность, отработки умений, контроля).

Деловая игра проводится в несколько этапов.

Этап подготовки – разрабатывается сценарий, план игры, общее описание игры, проводится инструктаж, готовится материальное обеспечение.

Ввод в игру – ставится проблема, оговариваются условия игры, правила, устанавливается регламент, распределяются роли, формируются группы, даются необходимые консультации.

Групповая работа над заданиями - предполагает работу с источниками,

мозговой штурм, тренинг.

Межгрупповая дискуссия – выступление групп, защита результатов.

Этап анализа и обобщения – вывод из игры, рефлексия игры, оценка и самооценка работы, выводы и обобщения, рекомендации.

Проблемное изложение материала, проблемные задачи и задания, целенаправленное создание проблемных ситуаций требуют от учащихся не пассивного восприятия информации, а исследования той или иной проблемы, пробуждают активную мыслительную деятельность.

Преимущества проблемного обучения в системе развивающего обучения состоит в том, что более высокого уровня развития мыслительных способностей достигает большая часть учащихся, тогда как при традиционном обучении – только наиболее способные ученики.

Литература:

1. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. – М., 1977.
2. Брушлинский Л.С. Психология мышления и проблемное обучение. – М.: Знание, 1983.
3. Лазукова Н.Н. Использование технологического подхода в обучении истории. // Преподавание истории в школе. – 2001, № 1.
4. Лернер И.Я. Развитие мышления учащихся в процессе обучения истории. - М.: Просвещение, 1982.
5. Махмутов М.И. Проблемное обучение: Основные вопросы теории. – М.: Педагогика, 1975.
6. Оконь В. Основы проблемного обучения. - М., 1968.
7. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998.
8. Якиманская И.С. Знание и мышление школьника. – М., 1985.

ТЕХНОЛОГИЯ ИГРОВОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Гумирова Р.Х.

г. Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

Игра как одно из удивительнейших явлений человеческой жизни привлекала к себе внимание философов и исследователей всех эпох. Уже Платон считал игру одним из полезнейших занятий, а Аристотель видел в игре источник душевного равновесия, гармонии души и тела. В своей «Поэтике» Аристотель отмечал пользу словесных игр и каламбуров для развития интеллекта. Известный советский психолог А.Н. Леонтьев считал игру ведущей деятельностью дошкольного периода, благодаря которой формируются психологические новообразования и происходит подготовка к другим видам деятельности. А.С. Макаренко считал, что игра способствует гармоническому развитию личности, так как игра содержит физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное усилие, доставляет радость. Д.Б. Эльконин наделяет игру четырьмя важными

для человека функциями: средство развития мотивационно-потребностной сферы, средство развития умственных действий и средство развития произвольного поведения.

Игра- универсальное средство, помогающее учителю иностранного языка превратить достаточно сложный процесс обучения в увлекательное и любимое учащимися занятие.

Игра помогает вовлечь в учебный процесс даже «слабого» ученика, так как в ней проявляются не только знания, но и находчивость и сообразительность. Чувство равенства, атмосфера увлеченности и радости, ощущение возможности заданий- все это дает возможность учащимся преодолеть стеснительность. Незаметно усваивается языковой материал, а вместе с этим возникает чувство удовлетворения- «оказывается я тоже могу говорить наравне со всеми».

В книге Е.И. Пассова «Урок иностранного языка в школе» мы встречаем следующее определение: «...Игра- это:

- 1) Речевая деятельность,
- 2) Мотивированность, отсутствие принуждения
- 3) Индивидуализированная деятельность,
- 4) Обучение и воспитание в коллективе и через коллектив, (А.В. Петровский)
- 5) Развитие психических функций и способностей
- 6) «учение с увлечением(говоря словами С. А. Соловейчика)».

В своей работе Е.И. Пассов также определяет основные цели использования игры на уроках иностранного языка:

- 1) Формирование определенных навыков,
- 2) Развитие определенных речевых умений,
- 3) Обучение умению общаться,
- 4) Развитие необходимых способностей,
- 5) Познание,
- 6) Запоминание речевого материала.

Игра способствует выполнению важных психологических и методических задач:

- снятию тревожности и созданию психологической готовности детей к речевому общению;
- обеспечению естественной необходимости многократного повторения учащимися языкового материала;
- тренировка учащихся в выборе нужного речевого материала, что является подготовкой к ситуативной спонтанности в речи вообще.

Любая игра представляет собой некоторую ситуацию, построение которой напоминает драматическое произведение со своим сюжетом, конфликтом и действующими лицами. Ситуация игры – это отражение ситуации реальной жизни.

Учащиеся нашего колледжа проявляют активность именно в игровой деятельности. Используя игру на своих уроках, я знаю, что с ее помощью можно решить многие психолого-педагогические проблемы группы, помочь ее участ-

никам преодолеть трудности и барьеры, выработать адекватные формы поведения. Игра способствует выявлению творческих способностей, развитию личностного потенциала, поднимает самооценку, развивает умение принимать самостоятельные решения.

Игры, являющиеся, по сути, ситуативно-вариативными упражнениями, можно использовать при закреплении и активизации лексико-грамматических образцов любой сложности.

Например, при изучении грамматической темы «условные предложения», я очень часто использую игровое упражнение, которое во многих пособиях называется «цепочкой».

1. Каждый ученик придумывает свое предложение, взяв придаточное предложение из предыдущего примера, как главное в своем.

Пример, один из учащихся начинает:

If I work hard, I'll pass my exam successfully, другой продолжает:

If I pass my exam successfully, my parents will be very glad и т.д.

При использовании этого упражнения нужно поощрять выдумку, что собственно и превращает это упражнение в своеобразную игру.

2. Другим вариантом этого же упражнения можно предложить соревнование между двумя группами учащихся, например, какая группа «замкнет» свою «цепочку быстрее или какая группа придумает самую забавную «цепочку». Т.е. это упражнение нужно варьировать, чтобы оно не стало скучным.

При закреплении лексики темы, в качестве лексической зарядки, можно использовать упражнение, которое я называю «снежный ком». Это упражнение тоже можно варьировать от элементарного, когда задачей учеников является просто повторить предыдущие слова и добавить свое или обогатить первоначальное предложение, при каждом новом ответе добавляя к нему еще одно слово, до довольно сложного – создать усилиями группы мини-рассказ с использованием лексики по теме (когда задачей каждого ученика является не только выбрать лексику заданной тематики, но и проследить и сохранить логику предыдущих высказываний).

Еще более приемлемы при работе с нашими учащимися сложные ролевые, ситуативные игры, тренирующие учащихся в умении использовать речевые навыки.

Например, поставить задачу, превращающую составление диалогов по образцу в мини-спектакль. Это может быть составление диалогов по образцу по теме «Поездки и путешествия» при основной задаче выбрать способ путешествия и туристический маршрут, можно превратить в увлекательное занятие для учащихся, если определить дополнительные условия, придающие работе эмоциональную окраску.

Так, определив одной паре задачу изобразить парочку друзей с разными взглядами на отдых, другой – вечно спорящих супругов, третьей – маму и дочь, можно получить большое разнообразие диалогов на заданную тему. На своем опыте могу утверждать, что в результате можно закрепить в памяти учащихся необходимые лексико-грамматические образцы, создать необходимые условия для успешной учебной деятельности и получить удовольствие, наблюдая за

тем, как учащиеся раскрываются как творческие личности.

В своей работе предлагаю учащимся выступить в качестве гида или турагента (при изучении тем страноведческого характера), заменяя такой своеобразной игрой скучное монологическое высказывание, целью которой является привлечь туристов в какой-нибудь город или в какую-нибудь страну.

Игры для тренировки письма.

(Spelling Games).

Игра « Кто больше напишет слов ? »

Речевая зарядка: закрепить написание слов по определенной теме.

Подготовка: устное повторение лексики по теме.

1) Ученики пишут в своих тетрадях все слова, которые помнят по изученной теме, в течение 3х минут. Затем обмениваются тетрадями с партнером для проверки и исправления ошибок. Подсчитывают количество ошибок. Подсчитывают количество правильно написанных слов. Победитель – ученик, написавший большее количество слов правильно.

2) Участвуют две команды. Ученики обеих команд по очереди бегут к доске и пишут слова по заданной теме. Побеждает команда. Написавшая большее количество слов без ошибок.

Составление кроссворда (Making a crossword).

Речевая задача: повторить лексику, практиковать учащихся в написании изученных слов.

Учащиеся составляют кроссворд дома (ограниченное количество слов), оформляют его. На уроке учащиеся обмениваются кроссвордами и разгадывают их. Победителем становится ученик, который быстрее отгадает все слова.

Игра « Интервью » (Interview).

Речевая задача: тренировать беглость речи в ситуации вопрос – ответ.

Подготовка: учащиеся выбирают известную личность, обсуждают ее творчество перед игрой.

Игра проходит в группах из трех – четырех учеников, работающих вместе. Один из них играет роль известного человека, другие задают ему вопросы о жизни, творчестве, работе, семье и т.д. Затем один из учащихся группы пересказывает все, что он узнал об этой личности.

Эту игру можно провести в форме пресс – конференции по определенной теме с участием « известных людей » с неограниченным количеством журналистов, представляющих различные печатные издания.

Игра « Таможня » (A customs House).

Речевая задача: тренировать беглость речи в ситуации по теме « Путешествие », уметь оценивать поведение партнера.

Оборудование: две книги (багаж), листок бумаги (запрещенный товар).

Подготовка: повторить лексику, чтобы уметь оценить поведение партнера.

Участвуют: два работника таможни, два путешественника и весь класс.

T: Today we are going to play “ A Customs House “ game. We need four participants, two pupils who will act as customs police and two pupils who will play the role of travelers. The travelers will go out with their luggage (two books) and one of them will hide a piece of paper (“forbidden goods”) in the book, then they make up a

story about themselves: what they are, what country they are from, what the reason of their travelling is.

(Путешественники уходят).

T:(таможенникам) You are to greet the the travellers. Then ask them questions about their names, business, their native country, the reason of their travelling.

Если игра проводится впервые, можно записать на доске опорные слова: name, country, business, reasons of their travelling.

Besides, you are to guess which of the two travelers has forbidden goods and explain why you think so.

T(всему классу): Be ready to express your opinion and to explain why you think so. (Путешественники не признаются, у кого “запрещенный товар «, пока большинство учащихся не выскажет свое мнение).

Образец игры:

P1 (P2) (customs police): Good afternoon !

Glad to meet you in London.

P3 P4 (travelers): Good afternoon!

P1 p2: What's your name? Where are you from?

P3: My name is Mr. Smith. I'm from America, New York.

P4: My name is Mrs. Gandi. I'm from India.

P1P2: What' your business?

P3: I'm a businessman. I want to find some partners and to sell some things.

P4: As for me I'm a scientist. I have a holiday.

P1P2: What is the reason of your trip to London?

P3: I want to find some partners and to sell some things produced by our company.

P4: I've come to relax and enjoy the sights of London.

T(to the custom police): Now you are to guess which of the travelers has forbidden goods and to explain why you think so.

P1: I think Mr. Smith has forbidden goods because he looks nervous, he is holding his book firmly.

P2: I think Mrs. Gandi has forbidden goods because she is silent and her luggage (her book) as if it is gold.

P5: To my mind Mr. Smith has brought forbidden goods because it isn't the usual manner in which he behaves himself.

Дополнительная лексика может быть записана на доске для активного использования на доске учениками.

Ролевые игры можно проводить в группах с учетом профессиональной направленности.

Желательно, чтобы учащиеся использовали фразы – клише, которые придают беседе форму живого естественного общения (I think, I believe, In my opinion и т.д.).

В профессионально направленном обучении иностранному языку важное место отводится развитию монологической формы речи. Учащиеся учатся рассказывать о своей будущей профессии, работе, заводе, где они проходят производственную практику.

Игра способствует выявлению творческих способностей, развитию личностного творческого потенциала. Поднимает самооценку, развивает умение принимать самостоятельные решения. С помощью игры можно развивать память, внимание, регулировать психофизическое состояние группы, снимать агрессию и психоэмоциональное напряжение, осваивать новые умения, развивать навыки и просто отдохнуть и повеселиться.

В тоже время, важно заметить, что урок не может состоять из одних игр.

При всей привлекательности игры как формы обучения место и время ее проведения на уроке зависят от многих факторов: подготовки учащихся, сложности изучаемого материала, конкретных целей и условий урока и даже настроения каждой конкретной группы учеников на каждом конкретном уроке.

Игра является, конечно же, не единственным, но одним из самых главных помощников учителя, призванным пробудить у учащихся интерес к изучаемому материалу и удержать этот интерес в процессе всего изучения.

Литература:

Зимняя И.И. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М.: Просвещение, 1991.

Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. – М.: Просвещение, 1988.

Петричук И.И. Еще раз об игре. Ж – л Иностранные языки в школе, 2008. №2.

Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: 1978.

Шарафутдинова Т.М. Обучающие игры на уроках английского языка. Ж – л. Иностранные языки в школе, 2005. №8.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

Гурьянова О.А.

г. Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

Одной из важнейших задач, стоящих перед учебными заведениями среднего профессионального образования является развитие научно-исследовательской деятельности студентов. В условиях глобализации, экологических проблем и перехода к информационной цивилизации научные знания превратились в основной фактор производства наравне с природными ресурсами, рабочей силой и капиталом. Образование в современном мире выполняет роль «социального лифта» для молодого специалиста.

Молодежь – это актуализированное в настоящем будущее страны. Социально-экономическое развитие государства определяется уровнем образования современной молодежи и ее умением превращать знания в инновации. Обучающаяся молодежь должна быть способной преодолевать жизненные трудности, адаптироваться в стремительно меняющихся социально-экономических условиях.

В мировом образовании наметилась очевидная тенденция перехода от

технократического и экстенсивного подхода к гуманистическому, интенсивному, глубоко индивидуализированному подходу, предполагающему формирование нового мышления, ценностными установками которого является приоритет индивидуально-творческого над алгоритмическим. В связи с этим повышается значимость научно-исследовательской деятельности студентов.

Основной целью организации и развития научно-исследовательской деятельности студентов является повышение уровня научной подготовки студентов и выявление талантливой молодежи.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих задач: 1) выявление наиболее одаренных и продвинутых студентов, имеющих выраженную мотивацию к научной деятельности; 2) создание благоприятных условий для развития и внедрения различных форм научного творчества молодежи, базирующихся на отечественном и зарубежном опыте и результатах научно-методических разработок; 3) содействие всестороннему развитию личности студента, формированию его объективной самооценки, приобретение навыков самостоятельной работы и работы в творческих коллективах, овладение методологией научных исследований; 4) обеспечение участия студентов в проведении прикладных, фундаментальных, поисковых, методических и педагогических научных исследований по приоритетным направлениям в различных областях науки; 5) интеграция научно-практических потенциалов преподавателей и студентов, направленная на решение научно-технических проблем в различных отраслях науки.

Научная работа студентов Оренбургского государственного колледжа является продолжением и углублением учебного процесса и организуется непосредственно на кафедрах и отделениях с целью обеспечения единства учебного, научного и воспитательного процесса посредством усиления в образовательном процессе исследовательской составляющей и привлечения студентов к научно-исследовательской деятельности.

Включение студентов в научно-исследовательскую деятельность в рамках колледжа способствует углублению, обобщению, систематизации их знаний; развитию научно-практических компетенций студентов, формированию и развитию научного потенциала кафедр, созданию на их базе высоко конкурентных научно-образовательных материалов по предметным дисциплинам и, как следствие, подготовке конкурентоспособных выпускников. Научно-исследовательская работа студентов позволяет совершенствовать теоретические и практические знания в различных областях науки и техники, искусства и культуры, приобретать умения и навыки в научном поиске под руководством педагогов и специалистов, занимающихся активной научной работой.

Исследовательская деятельность студентов в колледже достаточно разнообразна как по содержанию и направлениям, так и по формам и методам. На наш взгляд она включает два элемента: учебно-исследовательскую работу студентов (УИРС), подразумевающую исследовательскую работу студентов в учебное время, и научно-исследовательскую работу (НИРС), подразумевающую исследовательскую работу студентов во внеучебное время.

Учебно-исследовательская работа студента является обязательной. Ее ос-

новные этапы регламентированы учебным планом и рабочими программами дисциплин. В то же время УИРС допускает определенный свободный выбор путей решения поставленных проблем, т.е. формирует у студента навыки исследовательской работы.

Среди форм УИРС на кафедрах можно назвать: выполнение лабораторных работ; написание рефератов; участие в предметных неделях, олимпиадах; подготовку докладов; выполнение заданий, содержащих элементы научных исследований; выполнение конкретных нетиповых заданий научно-исследовательского характера в период производственных, учебных и педагогических практик.

Высшей формой учебно-исследовательской работы студентов является выпускная квалификационная работа, которая входит составной частью в итоговую аттестацию студентов.

Научно-исследовательская работа студентов также организована в разных формах: научн-студенческое общество; участие в научно-практических конференциях; подготовка научных статей и тезисов докладов; в творческих мастерских; участие в выставках творческих, научных и учебно-методических работ (выставка научно-технического творчества молодежи «НТТМ»); лекторская работа по распространению знаний в области науки и культуры; участие в конкурсах мультимедийных работ.

Теоретические основы студенческих научно-исследовательских работ выносятся на обсуждение в виде научных статей и докладов на научно-практические конференции и семинары (городские, окружные и региональные, всероссийские и международные). Результаты научно-исследовательской деятельности оформляются в виде доклада, реферата, статьи в сборниках научных работ или в других изданиях.

Научные лаборатории и кружки, студенческие научные общества и конференции позволяют студенту начать полноценную научную работу, найти единомышленников, что способствует обмену опытом и результатами своих исследований. Научно-исследовательская работа студентов является важным средством повышения качества подготовки и воспитания специалистов, способных творчески применять в практической деятельности достижения научно-технического и культурного прогресса. От способности молодых людей не только поддерживать определенный уровень знаний, но и генерировать новые знания и применять их на практике зависит будущее страны, уровень ее экономического развития, качество жизни.

Исследовательская работа содействует формированию готовности будущих специалистов к творческой реализации полученных в колледже знаний, умений и навыков, помогает овладеть методологией научного поиска, обрести исследовательский опыт. Привлечение к научно-исследовательской работе студентов позволяет использовать их потенциал для решения актуальных проблем в различных отраслях науки и техники.

Полезность научно-исследовательской работы для студента обусловлена несколькими факторами. Во-первых, работа проводится под руководством преподавателя, являющегося специалистом именно в области выбранной студен-

том темы. Научно-исследовательская деятельность предусматривает сравнение данных, сопоставление суждений и мнений разных авторов, выработку собственного мнения относительно исследуемой проблемы. Подобная система выполнения студентами научно-исследовательской работы помогает колледжу готовить творчески мыслящих личностей, способных к нестандартному инновационному мышлению.

Научно-исследовательская работа студентов способствует формированию общеучебных умений и навыков, таких как организационные, информационные, интеллектуальные и коммуникативные умения.

Если система организационных умений составляет основу рациональной организации труда, учебной или любой другой деятельности студента, то информационные умения выполняют роль ориентировочной основы действий в пополнении студентами своих знаний, что имеет значение для скорости и точности обработки данных в условиях информационного общества. Что касается интеллектуальных умений, их значение состоит в том, что владение ими является необходимым условием развития мыслительной деятельности. Интеллектуальные умения как свидетельство владения научным методом познания есть инструментальный в исследовательской деятельности и развитие теоретического мышления. Коммуникативные умения являются показателем не только умственного и языкового развития человека, но и культуры мышления, говорения и общения.

Научно-исследовательская работа студентов в Оренбургском государственном колледже способствует:

- успешной адаптации современной молодежи в изменяющейся социально-экономической сфере страны;
- развитию инновационного мышления будущих специалистов;
- участию молодежи в системе общественных отношений и реализации своего экономического, интеллектуального и духовного потенциала в интересах общества с учетом возрастных особенностей.

Научно-исследовательская работа студентов является одной из важнейших средств повышения уровня подготовки специалистов через освоение в процессе обучения по учебным планам и дополнительно основ профессионально-творческой деятельности, методов, приемов и навыков индивидуального и коллективного выполнения научно-исследовательских работ, развитие способностей к научному творчеству, самостоятельности. И, как следствие всего вышеперечисленного – формирование выпускника учебного заведения, способного к генерированию новых знаний и их применению в условиях глобализации.

Литература:

1. Николаева Л.Н. Проблема формирования общеучебных умений и навыков у учащихся в контексте стандартизации образования // Образование и общество. № 3 (56). 2009. С. 36-40.
2. Осмоловская И.М. Проблемы развития дидактики в информационном обществе // Инновации в образовании. № 6. 2009. С. 4-20.
3. Проблемы организации НИДС и молодых ученых на современном этапе / Под ред. М.Н. Стриханова. 2002. 184 с.
4. Чудесова Г.Т. Роль НИРС в учебном процессе. СПб., 2009.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОНКУРСЫ ПЕДАГОГОВ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ПОВЫШЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

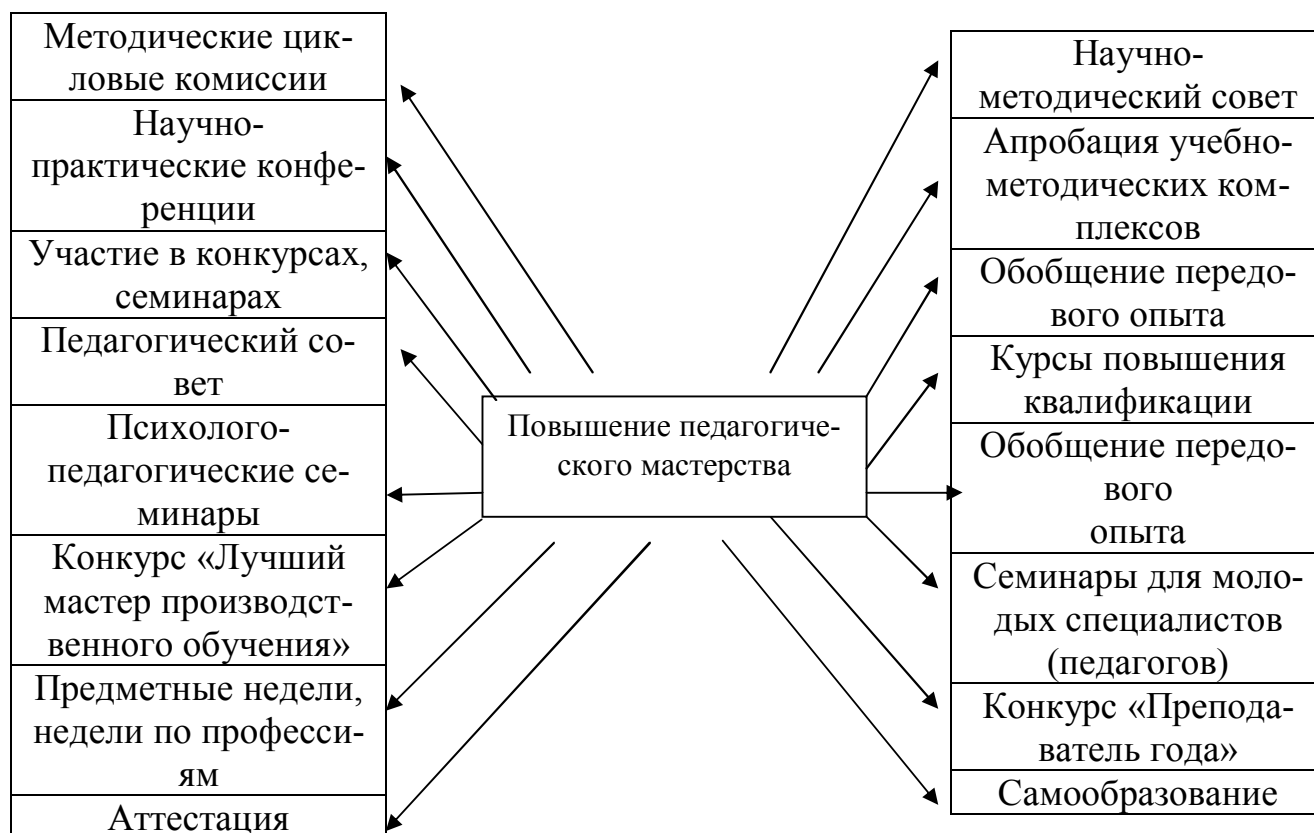
Гузаревиц О.В.

г. Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

Методическая работа в колледже наиболее эффективна, если она организована как целостная система. Ее успех зависит от заинтересованности педагогов в профессиональном развитии, от удовлетворенности коллектива организацией образовательного процесса в учебном заведении. Чем больше удовлетворен преподаватель своей работой, тем больше он заинтересован в совершенствовании своего мастерства. Перед руководителем методической службы колледжа стоит задача помочь педагогу углубить различные аспекты его профессиональной подготовки.

Одним из условий качества обучения и воспитания учащихся является профессиональное мастерство педагогов. На сегодняшний день в колледже наработан большой материал по формам методической работы, направленной на повышение педагогического мастерства:



Одной из форм методической работы, мотивирующей педагогов на совершенствование являются профессиональные конкурсы. В нашем учебном заведении проводится второй год подряд конкурс «Лучший мастер производст-

венного обучения» среди мастеров производственного обучения начального профессионального образования по профессиям:

Лаборант-эколог

Сварщик

Слесарь по КИПиА

Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования

Повар-кондитер

Оператор нефтепереработки.

Целью конкурса является совершенствование педагогического мастерства и творчества мастеров производственного обучения, повышение престижа профессии, продвижение передового педагогического опыта.

Задачи конкурса:

- повышение уровня профессионализма мастеров производственного обучения;
- выявление талантливых, творчески работающих мастеров производственного обучения;
- поддержка и поощрение мастеров производственного обучения;
- расширение творческих связей и обмен новыми идеями и достижениями в области профессионального обучения;
- развитие потребностей у мастеров производственного обучения в совершенствовании своего профессионального мастерства;
- обобщение передового опыта педагогической деятельности в системе начального профессионального образования.

Конкурс представляет собой очные соревнования, предусматривающие выполнение конкретных заданий, с последующей оценкой качества, времени и других критериев, проводимые в течение определенного периода и завершающиеся церемонией награждения победителей.

Участники конкурса должны продемонстрировать теоретическую и практическую подготовку, профессиональные умения, проявить творчество и высокую культуру труда, владение профессионально-педагогической лексикой, умение на практике применять современные технологии, в т.ч. информационно-коммуникационные. Конкурс состоит из творческих, теоретических и практических заданий, которые представлены ниже:

№ тура	Задание	Продолжительность выполнения	Количество баллов
I.	Представление своей кандидатуры с проявлением творческих качеств личности.	не более 5 мин.	20 б.
II.	1. Выполнение тестовых заданий по педагогике, методике производственного обучения.	30 мин.	25 б.
	2. Решение проблемных внеурочных и урочных ситуаций с обучающимися.	20 б.
III.	1. Экспертная оценка урока производственного обучения.	35 б.

	2. Самоанализ урока производственного обучения (по представленному видеофрагменту открытого учебного занятия).	не более 10 мин.	15 б.
	3. Смотр учебных роликов.	не более 4 мин.	35 б.

Конкурсы профессионального мастерства – наиболее интересная, но и своего рода, затратная форма работы с кадрами, так как, кроме подготовительной работы к организации мероприятия и подготовки членов жюри конкурса, требуется понимание, поддержка и участие со стороны опытных мастеров производственного обучения, включения молодых и малоопытных педагогов в профессиональную борьбу с “маститыми” коллегами. Такие конкурсы необходимо проводить ежегодно: во-первых, любому педагогу предоставляется возможность раскрыть свой профессиональный и личностный потенциал; во-вторых, поощрить и поддержать мастера производственного обучения и специалиста, творчески использующего свой педагогический опыт, имеющего устойчивый конечный результат в работе, умеющего анализировать собственную деятельность; в-третьих, наиболее рационально и комплексно реализовать план работы на учебный год (показ открытых занятий (мероприятий) и сообщение из опыта работы педагога с демонстрацией результатов деятельности, проработка теоретической базы проблемных вопросов колледжа и т.п.); в-четвертых, создать атмосферу сотрудничества, взаимопонимания и взаимопомощи.

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА НА ЗАНЯТИЯХ «ИНФОРМАТИКА»

Давлетова И.Р.

г. Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

При обсуждении занятий информатики в ключе формирования компетенций первое, что приходит в голову – это информационная компетенция. Выполнение целей и задач курса «Информатика» в колледже действительно приводит к формированию информационной компетентности. Но роль информатики значительно шире. Необходимо так строить учебный процесс, чтобы были задействованы все группы ключевых компетенций. Говоря об организации учебного процесса, имеется в виду не только работа преподавателя на занятии, но и построение активного взаимодействия с другими преподавателями. Дисциплина информатика предоставляет преподавателю уникальные возможности для интеграции практических и домашних заданий с любым предметом учебного цикла.

В статье используется классификация ключевых компетенций А.В.Хуторского [1]:

- Ценностно-смысловые компетенции;
- общекультурные компетенции;
- учебно-познавательные компетенции;
- информационные компетенции;
- коммуникативные компетенции;
- социально-трудовые компетенции.
- компетенции личностного самосовершенствования.

Сначала рассмотрим ключевые особенности предмета информатика.

Оснащенность кабинета техническими средствами обучения изначально высока, и их применение обязательно на каждом занятии в силу содержания учебного материала.

Кабинет информатики структурно организован не как обычный кабинет, что влечет особенности организации учебного процесса.

Выполнение практических работ легко может быть связано с получением индивидуально-значимого результата.

Мотивация студентов уже сформирована, работа на компьютере привлекательна, важность и актуальность информационных навыков для большинства очевидна.

Разделение группы на подгруппы индивидуализирует процесс обучения.

Рассматривая ключевые компетенции, далее постараемся выделить некоторые способы их развития на занятиях информатики. Обратим внимание на формы организации работы, которые наиболее способствуют формированию и развитию ключевых компетенций.

Начнем с наиболее очевидного – то есть с информационных компетенций.

Изучение устройств, предназначенных для работы с информацией носит практическую направленность. В современных условиях, когда большинство приборов основано на принципе «черного ящика», важно четко выстраивать приоритеты. Внимание уделяется важным и актуальным сведениям и навыкам. Специфическим, слабо востребованным, устаревшим сведениям уделяется внимание лишь в рамках обязательного минимума. Например, нерационально тратить время на подробное изучение работы и характеристик снятых с производства накопителей на гибких дисках, стримеров и т.п. Вне зависимости от содержания учебника, мы не должны превращать занятия информатики в изучение экспонатов компьютерного музея. Это накладывает на преподавателя информатики среди прочего обязанность постоянно следить за развитием техники и программного обеспечения.

Каждый из способов работы с информацией закрепляется выполнением проблемного задания, часто носящего комбинированный характер – например, использование поисковой системы, отбор, анализ, систематизация информации. Далее происходит обработка и сохранение на различных носителях.

Совершенно необходимо воспитание критического отношения к получаемой информации, умение выделять главное, оценивать степень достоверности источника. Нарбатывается навык составления релевантных запросов и оценки адекватности результатов поиска. Необходимо сформировать у студентов четкое понимание, что Интернет – не только кладезь полезных сведений, но и ог-

ромный массив ненужной информации.

И главное - информационные и телекоммуникационные технологии применяются для решения самых разнообразных учебных задач по разным дисциплинам. Например, при изучении программы PowerPoint студенты не должны выполнять абстрактные учебные задания. Мы по договоренности с преподавателями создаем презентации по литературе, введению в специальность, которые впоследствии засчитываются по соответствующим дисциплинам как проект, а иногда используются в качестве цифрового образовательного ресурса. Это резко повышает мотивацию и способствует установлению межпредметных связей, способствует пониманию важности изучения информатики, предоставляет возможность немедленного и значимого использования полученных навыков.

Перейдем к коммуникативной компетенции.

Здесь как крайне важна доступность и широкое использование телекоммуникационных технологий. Знание возможностей разных видов коммуникаций и организация общения с удаленными собеседниками должно быть неотделимо от толерантности. Формируется умение строить диалог с представителями других взглядов. Уделяется внимание таким вопросам, как сетевой этикет и правила поведения в сетевом сообществе. В процессе сетевого общения формируется также важное умение представить себя в привлекательном свете, создание сильной позиции в диалоге.

Частое применение групповой работы над проектом рождает необходимость искать и находить компромиссы, распределять обязанности, решать возникающие противоречия.

Вообще работа с компьютером построена на ведении диалога «человек» - «техническая система», поэтому понимание принципов построения интерфейса, работа с диалоговыми окнами, настройка параметров среды формируют отношение к компьютеру как гибкому универсальному инструменту.

Описаны компетенции, которые рассматриваются как приоритетные для занятий информатики, хотя правильнее было бы начать с ценностно-смысловой. Успех личности вообще и успех в образовательной сфере в частности определяется умением ставить цели и соотносить смысл деятельности с данностями внешнего мира.

Рассмотрим работу с ценностно-смысловой компетенцией студентов.

При изучении раздела, при создании проекта, при формулировке темы сообщения студентом предоставляются самые широкие возможности выбора. Это развивает умение определять собственные учебные цели.

Индивидуальные сроки выполнения практических работ дают возможность осуществлять гибкую образовательную траекторию.

При обучении офисным технологиям обязательно формулируются стандарты оформления, аналогичные общепринятым.

Через подчеркнутое использование лицензионного либо бесплатного программного обеспечения формируется понимание правовой ответственности за нарушение законодательства в области авторских прав.

В силу творческого характера большинства проектов на занятиях получает

развитие общекультурная компетенция.

При работе с компьютерной графикой требуется владение элементами художественно – творческих компетенций. Рассмотрение истории вычислительной техники дает понимание места информатики в системе наук и путей развития технологии.

Задачей данной статьи ставилось кратко показать возможность развития всего спектра компетенций на занятиях информатики. Подробное же рассмотрение приоритетной в ходе учебного процесса учебно–познавательной компетенции требует более глубокого подхода. Потому лишь перечислим некоторые виды учебной деятельности, напрямую связанные с ее развитием. Это формирование умения осуществлять планирование, анализ, рефлексию через изучение технологии решения задач с помощью компьютера, компьютерное моделирование. Компьютерный эксперимент, работа с электронной справочной литературой, инструкциями, наработка навыка пошагового исполнения учебного алгоритма. Оформление результатов своей деятельности на современном уровне. И, как результат изучения информатики, создание картины информационного общества.

В заключении рассмотрим компетенцию личностного самосовершенствования. Для ее развития полезно предоставление возможности проявить себя вне учебы. Мы стараемся помочь студентам найти новые способы самопознания и самореализации. Нарработка авторитета в сетевом сообществе, публикация работ, участие в дистанционных олимпиадах и конкурсах развивает способность действовать в собственных интересах, получать признание в некоторой области.

Необходимо также указать, что абсолютное большинство видов деятельности на занятиях информатики нельзя отнести к одной конкретной ключевой компетенции. Работа над групповым проектом презентации, например, находится на стыке коммуникативной, информационной, учебно-познавательной и общекультурной компетенций без выделения однозначно приоритетной.

Итак, применение компетентностного подхода для преподавателя информатики является уместным. При сохранении учебного курса преподаватель может корректировать наполнение своих занятий с целью развития ключевых компетенций, причем задача эта в курсе информатики не только решается, но и не представляет каких-либо особых затруднений.

Литература:

1. А. В. Хуторской, «Ключевые компетенции и образовательные стандарты», Доклад "Определение общепредметного содержания и ключевых компетенций как характеристика нового подхода к конструированию образовательных стандартов", ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛ «ЭЙДОС», <http://www.eidos.ru/journal/2002/0423.htm>
2. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании//Школьные технологии.-2004.-№5.-С.3-12.
3. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования. // Народное образование, № 2, 2003, с. 58-64.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОТЕНЦИАЛА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Дрофич Н.М.
посёлок Молодёжный
ФГОУ СПО «Погроминский аграрный техникум»

После окончания физмата пришлось вести 25 предметов, не всегда смежных. Понятно, что от математика во мне осталась только логика. Потому здравомыслие подсказало, что классное руководство в какой-то степени поможет компенсировать нереализованность. Сейчас у меня восьмая группа, именно та, которую хотелось принять в удушающие объятия. Разница в 36 лет – если ссылаться на восточные традиции – петушинные бои! Но зато на каком-то астральном уровне наши амбиции сходятся. А порой ведут к положительному результату. Поэтому хочется вслед за героем программы «Бешеные папки» радиостанции «Маяк» повторить: «Надо уделять внимание *чужим* детям, потому что *твои* дети (а мой – внук!) будут расти среди них». В связи с этим я выпросила у коллег должность председателя методического объединения классных руководителей и радуюсь, что на это место третий год нет других самозванцев.

Общение с нашими творчески работающими преподавателями даёт информации не просто на карманный словарик, а на энциклопедию! А это некоторые темы открытых классных часов по различным направлениям воспитательной работы из их арсенала: «Награды России» (Стикин А.А.), «Твои права» (Евдокимова Н.М.), «Экология и мы» (Черемисина Р.М.), «Погода в доме» (Ледовских Р.Г.), «Что в имени тебе моём» (Алпатова Л.М.), «Умейте управлять собой» (Приймак Т.А.), «Значение английского языка в современном мире» (Прончатова Е.Г.).

Естественно, статья О.С. Маркиной «Формирование профессиональной компетентности классных руководителей» (СПО № 1 - 10) обсуждалась на заседании методического объединения классных руководителей. Автор утверждает (и нельзя не согласиться!): «Классный руководитель как центральная фигура воспитательного процесса осуществляет функции воспитателя, организатора творческой деятельности обучающихся, создает условия для развития их задатков и способностей. Именно классные руководители ощущают сегодня потребность в повышении качества профессиональной компетентности».

Процесс формирования профессиональной педагогической компетентности классного руководителя в условиях образовательного учреждения эффективен, если

- созданы условия для приобщения к миру общечеловеческих ценностей и внедрения культуры в контекст обновления образования; есть воспитательное пространство, способствующее развитию разнообразных творческих способностей и индивидуальному самовыражению обучающихся с учетом возрастных способностей;

- используется потенциал воспитательной среды в целях взаимообогащения, взаимопонимания между субъектами воспитательного процесса, удовле-

творения познавательных, культурных, творческих интересов и потребностей обучающихся; воспитания их в духе мира, толерантности, способствующих приобщению молодежи к российской, этнической (родной) и мировой культуре.

Став классным руководителем, изучаешь своих подопечных, их личностные и индивидуальные качества, решаешь социальные задачи (защита, помощь по всем направлениям, включение в систему социальных связей). И всё же основная работа – методическая (разработка и организация разнообразных форм воспитательной работы с учетом интересов обучающихся).

Находясь «вдали от шума городского», в сельской глубинке, мы не оторваны от мира: вносятся необходимые коррективы в деятельность классных руководителей, которая направлена на обновление содержания организационно-воспитательных форм. Приветствуются инициативы студентов, «не желающих жить в матрице». Например, для родительского собрания на первом курсе Светлана Кузовкина подготовила презентацию. Торжественная линейка, первые учебные занятия, уборка территории, рейд по комнатам общежития, мини-футбол, товарищеская встреча по футболу с второкурсниками, вылазка на первую уху – фотографии сказали об атмосфере в группе. Участвовали в первенстве техникума по волейболу, баскетболу (грамота за третье место, а в этом году нам не хватило одного очка до призового места).

Традиционный конкурс «А ну-ка, парни!», выигранный электриками у механиков, сплотил участников (Приложение 1). Но нашей первой вершиной стал фестиваль «Студенческая весна» (Приложение 2). Три пары танцевальной зарисовкой под музыку «Госпитального вальса» напомнили о развёрнутом в техникуме госпитале (1941–1943 гг.), Фаниль Тукташев прочитал стихотворение Николая Доризо «Солдатские прачки». «Давай за нас» из репертуара «Любэ» спели Александр Дёмин, Алексей Гуськов и Эльза Субханкулова. Логическим завершением темы 65-й годовщины Великой Победы стала социальная реклама «Служу России!». А году учителя артисты (Алексей Белевитин, Дмитрий Белянкин, Наташа Бобылева) посвятили сказку «Горе от ума».

В течение года я знакомилась с семьями студентов. Встречи с родителями, бабушками-дедушками дали массу материала для открытого классного часа «Судьба моей семьи в судьбе моей страны», цели которого:

- заинтересовать историей Отечества через судьбы родных людей;
- воспитывать уважение к делам старших поколений;
- развивать чувство гордости за свою страну; прививать любовь к малой Родине, Оренбуржью (Приложение 3).

Материалы расположили в хронологическом порядке. Начали повествование с 1735 года, когда была заложена Оренбургская крепость. Семейная летопись утверждает, что мои предки приехали на окраину империи из Тамбовской губернии в 1809 году и поселились в селе Бурдыгино, расположенном на берегу Самары недалеко от Сорочинской крепости.

Слушали с интересом. Выяснилось, что самая яркая личность из довоенного времени – обладатель трёх Георгиевских крестов Рева Елисей Васильевич, прапрадед Светланы Кузовкиной. Эльза Субханкулова составила родословную,

в которой она с братом Тимуром представляет пятое поколение.

Великая Отечественная война не миновала ни одной семьи. Супруги Кро-
товы – дедушка и бабушка Натальи Бобылевой – встретились на Ладогге.

Мой отец, Михаил Матвеевич Толкачёв – участник Парада Победы 24 ию-
ня 1945 года. Получил подарок от госпожи Элеоноры Рузвельт и поехал мимо
дома на Дальний Восток. После победы над Японией вернулся к мирной жизни:
был учителем словесности, как и мама, Анна Михайловна. Она награждена ме-
далью за работу в тылу и последующими юбилейными.

У Дмитрия Дмитриева героические прабабушки. Ахмеева Клавдия Пав-
ловна работала телятницей, была награждена орденом Знак Почёта. Её сестре
Ахмеевой Анне Павловне 94 года, живёт одна, награждена медалью 65 лет По-
беды.

Кавдангалеева Гульнара Ураловна, мама Зульфийи, передовая доярка, за от-
личную работу ей вручили «Жигули». А у Рамиса Саубанова родители труди-
лись на ВАЗе в Тольятти...

Брат Александра Симуськова Евгений – контрактник, его служба в горячих
точках отмечена медалью «За принуждение к миру».

Вспомнили события районного и областного масштабов.

1935 год. «Когда весть о Стаханове дошла до наших колхозов, до наших
МТС, – вспоминал знатный сельский новатор Фёдор Колесов, – мне и другим
комбайнерам показалось, что будто мы уже давно ждали этой вести, будто Ста-
ханов нам только напомнил о том, что мы можем и что мы должны делать».

/Первый стахановец среди оренбургских хлеборобов, его имя известно
всей стране, наш земляк./

Василий Соловьёв-Седой и Алексей Фатьянов – авторы известных песен
«На солнечной поляночке», «Соловьи», «Где ж ты, мой сад?», «Давно мы дома
не были», «Где же вы теперь, друзья-однополчане?» в Чкалове (Оренбурге) по-
бывали в эвакуации.

(1955) А по этим строкам не узнали песню Б. Мокроусова и А. Фатьянова
«Весна на Заречной улице»:

Мне всё здесь близко, всё знакомо,

Всё в биографии моей:

Дверь комсомольского райкома,

Семья испытанных друзей.

Для восстановления разрушенного войной хозяйства возникло свыше 270
тракторных бригад-тысячников. Первенство среди них заняла бригада Фёдора
Николаевича Сальцева из Тоцкой МТС.

2 марта 1954, целина.

14 сентября 1954, Тоцкий взрыв.

1957, первый искусственный спутник, а 7 декабря – Чкаловская область
переименована в Оренбургскую.

В годы девятой пятилетки (1971-1975) по почину выпускницы нашего тех-
никума – Героя Социалистического Труда агронома Анны Петрукович из сов-
хоза им. Магнитостроя Ташлинского района начато соцсоревнование за повы-
шение культуры земледелия. В колхозе «Маяк Ильича» Тоцкого района стала

Героем Социалистического Труда бригадир тракторной бригады А. В. Галигузова...

Новое поколение приумножает славу отцов: Александр Дёмин участвовал в зональных состязаниях по гилям, а брат Александра Геращенко, гиревик из Тоцкого Владимир Чулин (вес 54 кг) стал чемпионом XV сельских спортивных игр Оренбуржья!

Финал прозвучал оптимистично. Лингвист академик Вячеслав Всеволодович Иванов, директор Института мировой культуры МГУ: «Общее несчастье страны сейчас – крайняя пассивность людей. Люди потеряли веру. Особенно негативным оказалось правление Ельцина с его реформами... Тем не менее я считаю, что при нынешних условиях люди обязаны пытаться что-то делать». /ЭП, № 19,2010/

Дмитрий Владимирович Кулагин, председатель Законодательного Собрания Оренбургской области: «Мы обязательно построим великую страну». (Из интервью для журнала «На земле Оренбургской»)

В октябре 2010 года состоялся праздник «Люби, цени и знай свой Оренбургский край!» в честь 112-й годовщины со дня основания Погроминского аграрного техникума, посвящённый замечательным людям – ЛЕТОПИСЦАМ, АРХИВАРИУСАМ, СОВРЕМЕННЫМ НЕСТОРАМ (Приложение 4). Хор исполнил оду техникуму «Славим тебя, Погроминский!», дирижировала автор – преподаватель Татьяна Георгиевна Прозорова.

Ещё в 1967 году при подготовке к 70-летию юбилею Погроминского техникума механизации сельского хозяйства **Попов Владимир Иванович**, тогда молодой преподаватель общественных дисциплин, был командирован в архив города Куйбышева (ныне Самары). Он собственноручно, поскольку множительной техники не было, переписал важные документы.

Много сил и времени отдаёт музею техникума **Алексей Васильевич Плешивцев**. Своими воспоминаниями и размышлениями о Погроминском техникуме щедро делится с молодёжью, проводит экскурсии. Желаем ему здоровья и долгих лет творческой жизни!

Прозвучали песни «Там, вдали за рекой», «Наш край», «Катюша», «Как родная меня мать провожала», специально разученные к празднику девушками из группы электриков. На концерте выступили выпускницы техникума Любовь Фёдоровна Тихоненко и Тамара Михайловна Толкачёва («Уголок России», «Деревенское детство моё»).

Лучшую книгу о техникуме написал к его 100-летию юбилею коллектив авторов: **Камиль Гарифович Хамитов, Татьяна Ивановна Сапрыкина и Ольга Юрьевна Шабанова** - «Возраст мудрости». Будучи студенткой исторического факультета пединститута Татьяна Ивановна писала и курсовую и дипломную работы на эту тему. Ольга Юрьевна пересмотрела и отредактировала горы материала. Камиль Гарифович взял на себя организацию и финансирование издания. В книге много удачных фотографий, часть которых на профессиональном уровне сделал **Юрий Михайлович Шабанов**. Он вёл фотокружок для увлечённых ребят. Благодаря этим людям многие поколения выпускников оказались объединены огромной любовью к техникуму.

Ведущие концерта обратились к зрителям: «Наша задача, сохранить техникум, сделать посёлок чистым и современным. Пора всё решать по-взрослому! **Допиши свою строку в летопись!»**



Затем – фотография на память – гости и участники концерта, среди них выпускницы Тихоненко Л.Ф., Толкачёва Т.М., старейшие преподаватели Попова В.С., Плешивцева В.М., и герои дня: директор техникума Хамитов Камиль Гарифович, Попов Владимир Иванович, Сапрыкина Татьяна Ивановна, Плешивцев Алексей Васильевич.

22 декабря 2010 группа 21Э проявила инициативу и провела концерт ко Дню энергетика, сделав всё, чтобы зародилась новая традиция на отделении «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства». Нас поддержали третьекурсники Акулов Руслан и Давыденко Анна. Виновники-электрики получили по яблоку. Среди спонсоров был дедушка Амангельды – ТЛЕК Габдулиев.

Немного об активистах. В группе 21Э учатся вместе с ребятами шесть девушек. И все они очень талантливы. Четверо хорошо поют: Светлана Кузовкина, Эльза Субханкулова, Лидия Безуглая, Таисия Захарова. Они участвуют во всех мероприятиях клуба и общежития. В их репертуаре много современных песен. Но, готовясь к 112 годовщине техникума, девушки разучили забытые песни «Проводы», «Там, вдали за рекой», повторили детскую «Наш край» и «боевую» «Катюшу». Эльза к тому же исполняет песни на родном татарском языке.

Бобылева Наташа приехала учиться из Красногвардейского района. В группе приобрела подруг. Свободное время делит на подготовку к занятиям (учится она хорошо) и рукоделие. Скажете несовременно? Просто вы не видели её работы! Они были представлены на выставке «Мир увлечений», приуроченной ко Дню энергетика. «Тюльпаны», «Зонт для двоих», «Бабочки», «Ангел»... – каждая вышивка зачаровывает. Хочется погладить котёнка, дотронуться до лошади. И над всем этим – покровительница «Мать Мария», самая

оригинальная, по мнению зрителей, композиция. Счастлива была Наталья, когда все увидели её творчество.

Андрей Кодяков учится играть на гитаре...

Есть спортсмены. Есть хакеры. Есть и балласт. Апеллирую к цитате:

Основными компонентами модели профессиональной компетентности классного руководителя являются:

- научно-методическое обоснование воспитательной работы;
- мастерство педагогического общения;
- опыт разработки и внедрения новых организационных форм и методов работы классного руководителя.

Из Приложений 5 и 6, следует, что общего много в направлениях воспитательной работы. Не стоит пренебрегать имеющимся материалом. Дописывать историю Погроминского техникум и продолжать его традиции предстоит нам. Поэтому будем работать, используя потенциал нашей воспитательной *среды* и *других дней недели!*

Литература:

1. Давыдова А.И. Моделирование управленческой деятельности куратора учебной группы. // Среднее профессиональное образование. 2008. № 7. с. 33-35
2. Маркина О.С. Формирование профессиональной компетентности классных руководителей. // Среднее профессиональное образование. 2010. № 1. с. 33-36

ВАЛЕОЛОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ И ЕЕ РОЛЬ В СТРУКТУРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дудников Б.Б.

г. Барнаул

ФГОУ СПО «Алтайский промышленно-экономический колледж»

Состояние здоровья молодого поколения – важный показатель благополучия общества и государства, отражающий не только настоящую ситуацию, но и прогноз на будущее.

Современный образовательный процесс требует от преподавателя высокого профессионализма. Преподаватель представляет собой носителя общественных знаний и ценностей человеческой культуры. Педагог является индивидуальным субъектом, который всегда выявляет себя как личность во всем многообразии индивидуально – психологических, психолого – педагогических, поведенческих и коммуникативных качеств. Следует отметить, что преподаватель должен занимать центральное место и в процессе валеологической деятельности. Изменяющиеся внешние и внутренние условия жизнедеятельности студентов, ухудшение с возрастом здоровья и изменение генофонда, постоянное повышение различных проявлений социального негативизма (алкоголизация, наркомания и др.) объясняют внимание к проблеме подготовки преподавателей,

умеющих систематически и качественно проводить валеологическую работу со студентами, т.е. формирование профессионала, компетентного в данной отрасли.

Понятие «компетентность» и компетенция» обычно рядопологаются. Однако в рамках компетентного подхода «компетентность» рассматривается как «...самостоятельно реализуемая способность, основанная на приобретенных знаниях студента, его учебном и жизненном опыте, ценностях, которые он развил в результате познавательной деятельности и образовательной практике». В свою очередь под компетенцией целесообразно «подразумевать область (сферу) окружающей действительности или деятельности, в которой человек должен овладеть компетентностью (быть компетентным)»

Значительный интерес для рассмотрения проблемы формирования у преподавателя валеологической компетентности представляют выводы В.Н.Введенского, изучавшего вопросы формирования компетенции с позиций системного и системно-интегративного подходов. Согласно его выводам, профессиональная (в данном случае, валеологическая) компетентность есть системная целостность взаимосвязанных компонентов, она является качеством личности. Он считает, что содержательная структура профессиональной компетенции должна определяться из структуры профессиональной деятельности и из умений, необходимых для реализации каждого этапа этой деятельности.

Компетентность, как первый компонент культуры здоровья, складывается из наличия знаний о здоровье, здоровом образе жизни, факторах риска для здоровья.

Основные положения валеологической компетенции:

1. Позитивное отношение к своему здоровью, владение способами физического самосовершенствования, эмоциональной саморегуляции, самоподдержки и самоконтроля;
2. Знание и соблюдение норм здорового образа жизни, правил личной гигиены, умение заботиться о собственном здоровье, личной безопасности;
3. Знание опасности курения, алкоголизма, наркомании, СПИДА;
4. Владение способами оказания первой медицинской помощи;
5. Физическая культура человека, свобода выбора образа жизни и ответственность за данный выбор;
6. Внутренняя экологическая культура.

Важным для рассмотрения заявленной темы является физическое воспитание студентов. Физическое воспитание, совместно с валеологическим, позволяет на протяжении всех лет обучения формировать представления о возможностях человеческого организма, повышении его работоспособности, изучать способы улучшения состояния здоровья, а главное, помогает формировать и воспитывать личность.

В рамках перечисленных положений валеологической компетенции, в колледже проводятся занятия по БЖД, валеологии, физической культуре и т.д.

Основные направления в работе – это заседание «Клуба гражданского образования» по теме: «Физическое совершенствование – обязательное условие гармоничного развития человека». На данном заседании поднимались вопросы

важности физической культуры для человека в его повседневной жизни. очень гармонично были представлены студенты- спортсмены колледжа, которые завоевывают и преумножают спортивную честь учебного заведения. Проводимое мероприятие имело очень большой воспитательный аспект с точки зрения формирования культуры, физического совершенствования и т.д.

В рамках акции «Спорт против наркотиков», вместе с газетой «Тревога» состоялось заседание «Клуба гражданского образования», на котором выступил заместитель председателя Алтайского краевого отделения Международной ассоциации по борьбе с наркоманией и наркобизнесом главный редактор газеты «Тревога» В.И.Соловиченко, были показаны сюжеты из жизни наркоманов, связанные с самыми тяжелыми минутами их жизни и с участием «скорой помощи».

В колледже, так же, действуют и спортивные секции:

1. Лыжные гонки;
2. Легкая атлетика;
3. Волейбол;
4. Баскетбол;
5. Шейпинг;
6. Гиревой спорт и т.д.

Исходя из вышеизложенного, считаем необходимым в структуре валеологической компетентности преподавателя выделить единство трех ее компонентов: мотивационно-ценностного, содержательного и деятельностного.

Итак, валеологическую компетентность как преподавателя так и студента, в первую очередь характеризует:

- уровень сформированности установок, направленности, ценностных ориентаций, мотивов выполнения валеологической деятельности;
- уровень владения знаниями и умениями, связанными с валеологической деятельностью в колледже, организационным поведением, диагностикой количества и качества здоровья студента, использование инновационных форм и методов обучения с решением общих оздоровительных вопросов;
- результат усвоения и реализации в профессиональной деятельности валеологических знаний и умений.

Литература

1. Словарь практического психолога С.Ю Головиню.-Минск.1998
2. Введенский В.Н. Моделирование профессиональной компетентности педагога. Педагогика – 2003. №10
3. Лопуга В.Ф., Лопуга Е.В. Стратегия и тактика построения Школы здоровья. Барнаул, 2007-263с.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ ТОРГОВО- ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ТЕХНИКУМА

Евстигнеева Е.В.

г. Орск

ГОУ СПО Торгово-технологический техникум

В современных условиях стремительного развития науки и практики, быстрого обновления информации основной задачей профессионального образования является формирование творческой личности специалиста, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности. Необходимо не только развивать у студента потребность непрерывно приобретать новые знания, но и постепенно, в процессе обучения, перевести его из пассивного потребителя знаний в активного их творца, умеющего сформулировать проблему, проанализировать пути ее решения, найти оптимальный результат и доказать его правильность.

Наше общество нуждается в инициативных, грамотных специалистах, и возросший поток информации, который надо уметь получать и использовать, и быстрое развитие техники требует постоянного обучения.

В этом контексте происходит переосмысление степени автономии студента в учебно-образовательном процессе, и возрастает значимость самостоятельной работы студента при его профессиональной подготовке.

Возникает необходимость усилить формирование у студента навыков самостоятельной деятельности, которая позволит повысить качество обучения с тем, чтобы уровень теоретической и практической подготовленности специалиста отвечал требованиям, предъявляемым к выпускникам учреждения среднего профессионального образования.

Самостоятельная работа, каким бы видом деятельности она не являлась (творческим или нетворческим, под руководством преподавателя или без него) понимается как сознательная, преобразующая деятельность, направленная на приобретение новых знаний по изучаемому предмету. Самостоятельность рассматривается как один из компонентов структуры познавательной активности по усвоению новых знаний и выработке умения их творческого применения; т.е. такая деятельность, при которой у студента проявляется способность ставить и решать различные познавательные и практические задачи.

Учитывая актуальность подготовки специалистов со знанием иностранного языка, можно выделить следующие цели самостоятельной учебной деятельности:

- формирование у студента способности приобретать знания по иностранному языку;
- активизация поиска новых знаний обучающимся с применением современных информационных технологий;
- развитие творческого характера познавательной деятельности с тем, чтобы в программном материале, обязательном для изучения, студент мог найти те

аспекты, которые наиболее интересны для него как индивидуума;

- повышение качества усвоения предлагаемого учебного материала;
- оптимизация процесса обучения иностранному языку с точки зрения экономии аудиторного учебного времени. Это обусловлено малым количеством аудиторных часов (116 часов), наличием студентов с разным начальным уровнем владения языком, разной степенью мотивации и степенью сформированности учебных умений и навыков, различными психофизиологическими особенностями.

Эффективность самостоятельной работы студента обеспечивается выполнением следующих условий:

- грамотное сочетание и разумное соотношение объемов аудиторной и самостоятельной работы; последовательность изучения отдельных курсов;

- методически обоснованная организация аудиторной и внеаудиторной работы студента. Важно постепенно изменять отношения между студентом и преподавателем. Если на первых курсах преподавателю принадлежит активная созидательная позиция, а студент чаще всего ведомый, то по мере продвижения к старшим курсам эта последовательность должна деформироваться в сторону побуждения студента работать самостоятельно, активно стремиться к самообразованию;

- обеспечение студента необходимыми методическими материалами с целью превращения процесса самостоятельной работы в процесс творческий. В ходе выполнения заданий самостоятельной работы студент должен учиться мыслить, анализировать задания, ставить задачи, решать возникающие проблемы, т.е. процесс самостоятельной работы постепенно должен приобретать творческий характер;

4. осуществление мониторинга результатов самостоятельной работы.

Организация самостоятельной работы студентов по английскому языку в техникуме представляет собой единство трех взаимосвязанных форм:

1. Запланированная самостоятельная работа, проводимая под контролем преподавателя в аудитории, т.е. аудиторная самостоятельная работа (выполнение лексико-грамматических упражнений, тестов, работа с текстом, некоторые виды творческих работ).

2. Планируемая преподавателем для самостоятельного выполнения заданий, но без непосредственного участия преподавателя, т.е. внеаудиторная самостоятельная работа (подготовка устного монологического и диалогического высказывания по теме, составление тематического словаря, работа с новым лексическим материалом, написание деловых писем, написание рекламного объявления, составление кулинарных рецептов, составление меню, проектные работы, презентации и др.).

Для осуществления внеаудиторной самостоятельной работы по английскому языку в техникуме для студентов разработаны методические указания. Цель методических указаний - помочь студентам в выполнении разных видов самостоятельной работы. Указания содержат план выполнения самостоятельной работы, описание заданий для самостоятельной работы, примерные нормы времени, отводимые на выполнение задания, список рекомендуемых источни-

ков, критерии оценивания разных видов работы, образцы выполнения письменных работ. Каждое выполненное задание оценивается преподавателем по рейтинговой системе, причем критериями оценивания являются не только правильность выполнения задания, но и соблюдение сроков выполнения, разнообразие профессионально-ориентированного материала, использование различных источников.

3. Творческая, в том числе научно-исследовательская работа (участие в олимпиадах; участие в конкурсах студенческих работ, выступление с докладом на конференциях, участие во внеаудиторных мероприятиях на иностранном языке и др.)

Творческая самостоятельно осуществляемая деятельность студентов осуществляется путем вовлечения их в подготовку и проведение декады иностранных языков, которая традиционно проходит в ТГТ в декабре. Проведение разнообразных конкурсов (олимпиады, конкурсы чтецов, переводчиков), внеклассных мероприятий, посвященных традициям и культуре англоязычных стран, способствует формированию у студентов познавательной и творческой активности, самостоятельности и инициативности.

Например, при подготовке к конкурсу «Кухни народов мира» студенты должны были самостоятельно найти материал по теме «Кухня народов Англии», составить устное монологическое высказывание, создать презентацию к своему выступлению. Во время конкурса им необходимо было активизировать лексику по теме «В ресторане» и составить устное диалогическое высказывание, уметь представить приготовленный традиционный английский яблочный пирог.

При подготовке к конкурсу чтецов студентам необходимо найти стихотворение на тему «Любовь в лирике поэтов Англии», перевести его, отработать произношение незнакомых слов, выучить его наизусть и представить на суд зрителей. Конкурс переводчиков состоит в том, чтобы сделать литературный перевод стихотворения, лирики и прозаического текста. Чтобы перевод отражал особенности стиля, студентам надо ознакомиться с творчеством поэтов, сделать сравнительный анализ нескольких произведений.

Таким образом, творческая самостоятельная деятельность студентов формирует у студентов навыки работы с иноязычными источниками информации, навыки устной речи, готовит их к проведению эффективной самообразовательной работы над английским языком после окончания техникума.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что самостоятельная работа студентов по английскому языку является интегральной частью единого сложного по своей сути учебно-педагогического процесса. Изменения, которые претерпевает процесс обучения на современном этапе, неизбежно приводят к изменениям в организации познавательной деятельности, в которой на первый план выходит личность студента, самостоятельность и мотивированность его познавательной активности.

Литература:

1. Демьяненко Н. В. Организация самостоятельной работы студентов в процессе изу-

чения английского языка [Электронный ресурс]. URL: www.lingvomaster.ru/files/342.pdf (дата обращения: 21.02.2010).

2. Елизаров А. С. Информационно-технологическая поддержка деятельности преподавателя по организации самостоятельной работы студентов при обучении иностранному языку [Электронный ресурс]: дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.02. СПб., 2005. 172 с. URL: <http://www.lib.ua-ru.net/diss/cont/159745.html> (дата обращения: 09.03.2010).

3. Куликова Л.А. Обучать самостоятельной работе – значит учить трудиться //Иностранные языки в школе. 1987. №3.

4. Организация самостоятельной работы студентов [Электронный ресурс]. URL: http://revolution.allbest.ru/pedagogics/00012717_0.html (дата обращения: 25.03.2010).

5. Прокопьева В. В. Организация СРС по английскому языку как одна из форм реализации профессионально-ориентированного образования в условиях высшего учебного заведения [Электронный ресурс]. URL: <http://www.rrc.yosu.ru/resource/network/doc34/6.2.16.htm> (дата обращения: 10.03.2010). Рогова Г.В. Некоторые предложения по организации самостоятельной работы учащихся // Иностранные языки в школе. 1980. №5.

КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ МОДЕЛЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. ПРОЕКТИРОВАНИЕ И РЕАЛИЗАЦИЯ

*Елагина Л.В., д.п.н., профессор
г. Оренбург*

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

Преодоление последствий финансового кризиса, процессы глобализации и международной конкуренции, задачи удвоения ВВП как никогда ранее актуализировали потребность в высококвалифицированных рабочих и специалистах.

Решение кадровой проблемы требует усиленного внимания к результату профессионального образования в России; с учетом современных условий. Процесс обучения профессиональным навыкам необходимо рассматривать с точки зрения компетентностного подхода, то есть как активную деятельность субъекта по освоению необходимых компетенций.

Анализ авторских трактовок понятий компетенции/компетентности позволил нам утвердиться в понимании рассматриваемых понятий. В контексте научной проблематики колледжа компетенция рассматривается как внутренние, потенциальные, сокрытые психологические новообразования (знания, представления, программы (алгоритмы) действий, системы ценностей и отношений). А компетентность – как актуальное, формируемое личностное качество специалиста, основывающееся на знаниях, интеллектуально и личностно - обусловленная социальная характеристика человека.

Теоретический анализ трактовок компетентности подтвердил актуальность рассмотрения номенклатуры универсальных компетенций, освоение которых обуславливает компетентность личности. Такие компетенции широкого спектра получили название ключевых.

Анализ сложившейся ситуации в профессиональном образовании позволяет отметить, что «ключевые компетенции – суть новой парадигмы. В новой формулировке определения результата образования, мы выделяем следующие

существенные признаки ключевых компетенций:

- ключевые компетенции представляют собой различные универсальные средства, инструменты (способы, методы, приемы), достижения будущим специалистам значимых для него целей;

- ключевые компетенции позволяют человеку достигать результатов в неопределенных, проблемных ситуациях;

- ключевые компетенции формируются посредством освоения тех или иных форм мышления и деятельности.

Исходя из этого, смысл подготовки будущего специалиста состоит в освоении им традиций профессиональной культуры как системы ранее выработанных средств (компетенций), позволяющих взаимодействовать с окружающим миром, развивать свои способности, реализовывать себя как «Я» и быть успешным в данном обществе.

В результате образования у будущего специалиста должно быть сформировано некоторое целостное социально - профессиональное качество, позволяющее ему успешно выполнять профессиональные задачи, взаимодействовать с другими людьми. Это качество мы рассматриваем как профессиональную компетентность человека – категорию оценочную, характеризующую человека как субъекта специализированной деятельности в системе общественного труда.

Профессиональная компетентность предполагает:

- глубокое понимание существа выполняемых задач и проблем;

- хорошее знание опыта, имеющегося в данной области, активное овладение его лучшими достижениями;

- умение выбирать средства и способы действия, адекватные конкретным обстоятельствам места и времени;

- чувство ответственности за достигнутые результаты;

- способность учиться на ошибках и вносить коррективы в процесс достижения целей.

Исходя из понимания человека как субъекта общения, познания и труда, мы выделили четыре основных группы ключевых компетенций: **социокультурную** (гражданская позиция, ответственность, просоциальные ценностные ориентации, способность эффективно взаимодействовать с окружающими людьми в системе межличностных отношений, умение работать в команде и т.д.); **личностную** (способность к рефлексии, профессиональному личностному саморазвитию и самореализации и т.д.); **информационную** (способность извлекать и анализировать информацию из различных источников, готовность к приращиванию знаний, использованию новых идей и т.д.); **деятельностную** (способность адекватно решать социальные и профессиональные задачи различной степени сложности, передавать способы эффективного решения другим и т.д.)

Понятийная база компетентностного подхода непосредственно связана с идеей целенаправленности и целезаданности образовательного процесса, при котором ключевые компетенции задают высший, обобщенный уровень умений и навыков будущего специалиста, а содержание образования включает знание,

умения, опыт ценностного отношения.

Именно поэтому компетентный подход рассматривается нами в качестве одной из возможностей оптимизации существующей образовательной практики в формировании указанных ключевых компетенций.

Компетентный подход, по нашему заключению, предполагает приоритетную ориентацию на цели – векторы образования: обучаемость, самоопределение, самоактуализация, социализация и развитие индивидуальности. В качестве цели при реализации компетентного подхода в профессиональном образовании, выступает формирование компетентного специалиста, обладающего культурой профессиональной деятельности. Культуру профессиональной деятельности будущего специалиста мы определяем как интегративное качество личности, включающее мотивационно-ценностный, когнитивный, деятельностный, эмоциональный компоненты, способствующие сознательной реализации в деятельности будущего специалиста смыслов, значений и нормативов профессиональной культуры, как личностно и профессионально ценных, как способ сознательной организации профессиональной деятельности, в котором обеспечивается полнота овладения студентами знаниями, умениями, опытом, ценностями и инструментарием для организации самообразования, саморазвития, самосовершенствования.

Компетентный подход позволяет осуществить отбор содержания профессионального образования в соответствии с потребностями развивающейся личности и одновременно ориентирует его на инновационный опыт успешной профессиональной деятельности в конкретной отрасли.

Указанная цель профессионального образования в условиях реализации концепции «образование через всю жизнь» трансформируется в соответствующие задачи и влияет на функции системы колледжного образования, анализ процессов в прошлом, настоящем и будущем.

Процесс становления нового типа образовательной парадигмы, предполагает переход от информационно - репродуктивной к проблемно -развивающей, творческо -поисковой модели профессионального образования.

Мы считали, что процесс формирования профессиональной компетентности будущего специалиста будет целесообразным описать в компетентной модели, в которой нашли бы отражение не только характеристика (модель) данного феномена, но были бы раскрыты условия, средства, методы, обеспечивающие процесс его целесообразности.

Преобразования в образовательной системе колледжа связаны с проектированием содержания профессионального образования. Оно представлено в государственных образовательных стандартах среднего и начального профессионального образования, учебных планах, программах, учебниках, которыми пользуются педагоги и студенты. Профессиональное образование локализовано в определенном месте пространства, ее компонентами являются сам колледж, его корпуса, учебно – материальная база, базы практик на предприятиях.

Кроме того, нравственно - психологический климат в педагогическом и студенческом коллективах оказывает влияние на результат деятельности колледжа по формированию профессиональной компетентности будущего специалиста, по-

этому следует говорить о субъективных и объективных условиях как обязательном компоненте профессиональной образовательной системы. Результатом деятельности профессиональной образовательной системы, ее продуктом является выпускник – будущий специалист с определенным набором профессиональных компетенций, с теми изменениями личности и новообразованиями, которые произошли в нем в процессе обучения в колледже и обеспечили ему конкурентную способность на современном рынке труда.

В ходе научной, поисковой и практической работы нами была разработана компетентностная модель профессионального образования по формированию профессиональной компетентности будущего специалиста в колледже, отражающая цель, логику взаимодействия субъектов проектирования, гуманитарную доминанту формирования профессиональной компетентности будущего специалиста, концептуальную идею (закономерности, принципы, критерии, показатели, уровни, функции, стадии), а также учебно-методическое, научно-методическое обеспечение, объективные и субъективные условия формирования профессиональной компетентности будущего специалиста.

Создание в колледже компетентностной модели формирования профессиональной компетентности будущего специалиста явилось логическим продолжением реализованной Программы устойчивого развития колледжа на 2003-2006 гг., главной целью которой было обозначено: участие в формировании единого образовательного пространства в рамках Российской Федерации и Оренбургской области по подготовке специалистов, соответствующих современным требованиям отечественной экономики и государственных стандартов профессионального образования второго поколения.

На базе теоретической модели формирования профессиональной компетентности будущего специалиста разработана Программа формирования профессиональной компетентности будущего специалиста в образовательной среде колледжа на 2010-2013 гг.

Программа выполняет следующие функции:

- определяет направления действий ее участников по формированию профессиональной компетентности будущего специалиста и их целевых ориентиров, обеспечение целенаправленности совместной работы исполнителей;
- определяет связи между отдельными исполнителями и их группами, координацию действий и интеграцию усилий исполнителей;
- выявляет средства контроля хода работы и условий их выполнения;
- обеспечивает предвидения возможных угроз достижению поставленных целей;
- содействует выработке решений при корректировке фактического хода работы на основе маркетинговых исследований на каждой стадии формирования профессиональной компетентности будущего специалиста.

В процессе проектирования Программы учитывалось, что субъектами образовательной политики выступают:

- Министерство образования и науки Российской Федерации;
- Оренбургская область;

- город Оренбург как крупный региональный центр;
- социальные партнеры колледжа (их более 200);
- работодатели;
- семьи, родительская общественность.

Проектирование нового качественного состояния образовательного пространства в рамках Программы формирования профессиональной компетентности будущего специалиста предполагает:

1. Сущностные изменения отношения колледжа к субъектам внешней среды, что обеспечит его открытость, мобильность и гибкость; ориентацию образовательного учреждения на основных «заказчиков и потребителей», адекватность реакции на изменения внешней среды; дальнейшее развитие социального партнерства, активный поиск деловых партнеров и дополнительных источников внебюджетного финансирования.

2. Сущностные изменения внутренней среды колледжа (уровень профессиональных кадров, образовательные технологии, организационная культура).

3. Сущностные изменения в управлении колледжем, его гуманистическую направленность.

Ее реализация осуществляется согласно пяти направлениям развития профессионального образования в колледже по формированию профессиональной компетентности будущего специалиста.

1. Ориентация управления колледжем на лидирующую роль руководителей в обеспечении внедрения, развития, функционирования и постоянного совершенствования системы качества подготовки специалистов, направленной на реализацию миссии, целей, планов, задач и процессов.

2. Подготовка будущего специалиста, способного к саморазвитию, самореализации, творчеству, конкурентоспособного на рынке труда на основе требований к профессиональной компетентности и к высокой культуре профессиональной деятельности, предъявляемых государством, клиентами, социальными партнерами.

3. Создание оптимальных условий для реализации компетентностного подхода в образовательном процессе.

4. Совершенствование финансового, материально - технического и методического обеспечения образовательного процесса в колледже.

5. Определение места колледжа в системе непрерывного образования, направленного на формирование профессионально значимых компетенций будущего специалиста.

Резюмируя вышесказанное, отмечаем, что спроектированная модель профессионального образования по формированию профессиональной компетентности будущего специалиста и разработанная на ее основе Программа формирования профессиональной компетентности будущего специалиста в образовательной среде колледжа до 2013 года соответствует описанным выше концептуальным основам и содержанию целевого, организационно -содержательного и аналитико –результативного компонентов. Как показывает практика, именно в такой совокупности представленная Программа обеспечит новое качественное состояние профессионального образования по

формированию профессиональной компетентности будущего специалиста, воздействующей на сущностные изменения внешней, внутренней среды, структуры и управления колледжем.

Литература:

1. Бондаревская Е. В., Кульневич С. В. Педагогика: Личность в гуманистических теориях и системах воспитания / Е.В. Бондаревская - Ростов на-Дону: Учитель, 1999. - 560 с.

2. Елагина, Л.В. Формирование культуры профессиональной деятельности будущего специалиста на основе компетентностного подхода. Монография –М.: Компания Спутник +, 2008. – 413с.

3. Зеер Э.Ф., Павлова А.м., Сыманюк Э.Э. Модернизация профессионального образования: компетентностный подход. – М., 2005.- 216 с.

4. Зимняя И.А. Общая культура и социально-профессиональная компетентность человека // Интернет-журнал "Эйдос". - 2006. - 4 мая. <http://www.eidos.ru/journal/2006/0504.htm>. - В надзаг: Центр дистанционного образования "Эйдос", e-mail: list@eidos.ru.

КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ МОДЕЛЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ, УСЛОВИЯ, ПЕРСПЕКТИВЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Жаворонкова О.А.

г. Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

На современном этапе в основе стратегии модернизации содержания профессионального образования лежит реализация компетентностного подхода, целью которого является подготовка квалифицированного специалиста соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, свободно владеющего своей профессией, имеющего социальную и профессиональную мобильность, то есть профессионально компетентного специалиста.

В процессе перехода на новые стандарты образования, на основе компетентностной модели, возникло много противоречий и разных позиций о степени эффективности и необходимости внедрения данной модели. С одной стороны, существует позиция, что именно компетентностный подход во всех своих смыслах наиболее глубоко отражает основные аспекты процесса модернизации. И делаются следующие утверждения:

- компетентностный подход дает ответы на запросы производственной сферы;

- компетентностный подход - проявляется как обновление содержания образования в ответ на изменяющуюся социально-экономическую реальность;

- компетентностный подход как обобщенное условие способности человека эффективно действовать за пределами учебных сюжетов и учебных ситуаций;

- компетентность представляется радикальным средством модернизации;

- компетентность характеризуется возможностью переноса способности в

условия, отличные от тех, в которых эта компетентность изначально возникла;

- компетентность определяется, как "готовность специалиста включиться в определенную деятельность" или как атрибут подготовки к будущей профессиональной деятельности.

Между тем, с другой стороны выявился круг проблем в системе общего и профессионального образования, которые, формально не затрагивая сущность и структуру компетентностного подхода, очевидным образом влияют на возможности его применения. Среди них:

- проблема учебника, в том числе, возможностей их адаптации в условиях современных гуманистических идей и тенденций в образовании;

- проблема государственного стандарта, его концепции, модели и возможностей непротиворечивого определения его содержания и функций в условиях российского образования;

- проблема квалификации преподавателей и их профессиональной адекватности не только вновь разрабатываемому компетентностному подходу, но и гораздо более традиционным представлениям о профессионально-педагогической деятельности; - проблема противоречивости различных идей и представлений, бытующих в современном образовании буквально по всем поводам;

- проблема внутренней противоречивости наиболее популярных направлений модернизации, в том числе: идеи профилизации старшей школы и, одновременно, перехода к приему ЕГЭ по всем предметам, развития школьного самоуправления и централизации системы финансирования образования;

- недостаточно оснащенная материально – техническая база образовательных учреждений, что в свою очередь не позволяет внедрить и реализовать новые технологии обучения, которые способствовали бы полноценной реализации компетентностного подхода в образовании и тех требованиях, которые предъявляют новые государственные стандарты и содержание профессионального образования;

- пассивность работодателей в плане сотрудничества в процессе формирования основных профессиональных компетенции и модели компетентностного специалиста, что противоречит тем положениям программы модернизации образования, где речь идет именно о сотрудничестве работодателей и образовательных учреждений;

- низкий уровень личной мотивации самого студента на получение и овладение необходимыми компетенциями, что достаточно серьезно осложняет процесс обучения.

Таким образом, мы можем констатировать тот факт, что само обсуждение компетентностного подхода, безотносительно специфических представлений и интерпретаций, погружено в особый культурно-образовательный контекст, заданный следующими тенденциями российского образования в последнее десятилетие:

- утрата единства и определенности образовательных систем, формирование рынка труда и связанного с ним рынка образовательных услуг;

- вариативность и альтернативность образовательных программ, возрас-

тание конкуренции и коммерческого фактора в деятельности образовательной системы;

- изменение функции государства в образовании: от тотального контроля и планирования - к общей правовой регуляции возникающих в образовании отношений;

- перспективы интеграции российского образования и российской экономики, в целом, в международную (в частности, европейскую) систему разделения труда.

Однако, даже принимая и учитывая все эти аспекты, феномен компетентностного подхода не приобретает более ясных черт. В какой-то мере, сама эта тема оборачивается для каждого нового исследователя своеобразным заколдованным кругом.

С одной стороны, вполне очевидно, что современная экономика ориентирована на кадры, которые намного превосходят показатели образования большинства выпускников как средней, так и высшей школы. Очевидно и то, что более значимыми и эффективными для успешной профессиональной деятельности являются не разрозненные знания, но обобщенные умения, проявляющиеся в умении решать жизненные и профессиональные проблемы, способности к иноязычному общению, подготовка в области информационных технологий и др.

Однако здесь же возникает и очевидное соображение: ведь вся история советской и, позже, российской педагогики за последние полвека разве не предстает полной драматизма борьбой против догматического заучивания понятий, правил и принципов.

Более того, именно в результате этой борьбы возникли все известные на сегодняшний день концепции, включая алгоритмизацию, поэтапное формирование умственной деятельности, развивающее и личностно-ориентированное обучение. Но, тогда не есть ли современная версия компетентностного подхода очередной попыткой переименования безусловных достижений советской и российской педагогики в угоду сегодняшней конъюнктуре? Словом, компетентностный подход востребован постольку, поскольку современное образование требует существенной модернизации, не осуществление этого процесса рискует оказаться очередной кампанией среди многолетних попыток безуспешного реформирования образования на основании внедрения современных педагогических идей и концепций.

Видимо, обозначенное выше противоречие и явилось внутренним мотивом многочисленных обсуждений компетентностного подхода, состоявшихся в 2002 году. Значимость этих событий определяется тем, что именно тогда была, по сути дела, сформулирована современная модель компетентностного подхода как с точки зрения используемых идей и представлений, так и с точки зрения актуализации альтернативных подходов, внутренних противоречий и проблем.

Не претендуя на исчерпывающее представление высказанных в то время идей (в том числе, представленных на IX Всероссийской научно-практической конференции "Педагогика развития: ключевые компетентности и их становление"), сформулируем некоторое обобщенный образ наиболее значительных

элементов компетентностного подхода в отечественной педагогике.

1) Прообразом современных представлений компетентностного подхода считаются идеи общего и личностного развития, сформулированные в контексте психолого-педагогических концепций развивающего и личностно-ориентированного образования. В этой связи, компетенции рассматриваются как сквозные, вне- над- и метапредметные образования, интегрирующие как традиционные знания, так и разного рода обобщенные интеллектуальные, коммуникативные, креативные, методологические, мировоззренческие и иные умения. В этой же логике, компетентностный подход воспринимается как средство против многопредметности, "предметного феодализма" и, одновременно, практико-ориентированная версия личностно-ориентированного образования.

2) Категориальная база компетентностного подхода непосредственно связана с идеей целенаправленности образовательного процесса, при котором компетенции задают высший, обобщенный уровень умений и навыков учащегося, а содержание образования определяется четырехкомпонентной моделью содержания образования (знания, умения, опыт творческой деятельности и опыт ценностного отношения).

3) Внутри компетентностного подхода выделяются два базовых понятия: компетенция и компетентность, при этом первое из них "включает совокупность взаимосвязанных качеств личности, задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов", а второе соотносится с "владением, обладанием человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности".

4) В этом же контексте функционирует и понятие "образовательной компетенции", понимаемой как "совокупность смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков и опыта деятельности ученика по отношению к определенному кругу объектов реальной действительности, необходимых для осуществления личностно и социально-значимой продуктивной деятельности" В этой связи, образовательные компетенции дифференцируются автором по тем же уровням, что и содержание образования:

- ключевые (реализуемые на метапредметном, общем для всех предметов содержания);

- общепредметные (реализуемые на содержании, интегративном для совокупности предметов, образовательной области);

- предметные (формируемые в рамках отдельных предметов).

5) Формулировки ключевых компетенций и, тем более, их систем, представляет наибольший разброс мнений; при этом используются и европейская система ключевых компетенций, так и собственно российские классификации, в составе которых представлены ценностно-смысловая, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, коммуникативная, социально-трудовая компетенции и компетенция личностного самосовершенствования.

Для решения поставленной проблемы, необходимо обратиться к опыту реализации компетентностного подхода в странах Запада и, в первую очередь, США.

При этом наша задача состоит не только и не столько в установлении

прямых соответствий между российскими понятиями и их англоязычными эквивалентами, но - выявление специфического контекста, в котором формируется понятие компетентности и компетентностного подхода в странах Европы и США.

Как и прежде, не ставя перед собой задачу исчерпывающего определения всех аспектов этого подхода, остановимся на нескольких, на наиболее значимых и содержательных отличиях.

1) Компетентностный подход рассматривается как диалектическая альтернатива более традиционному кредитному подходу, ориентированному на нормирование содержательных единиц, аналогичных российским представлениям об образовательном стандарте. Соответственно, оценка компетенций, в отличие от экзаменационных испытаний, ориентированных на выявление объема и качества усвоенных знаний, предполагает приоритетное использование объективных методов диагностики деятельности (наблюдения, экспертиза продуктов профессиональной деятельности, защита учебных портфелей и др.).

2) Сама компетентность рассматривается как "способность к решению задач и готовность к своей профессиональной роли в той или иной области деятельности". Соответственно, компетенция предъявляется, в первую очередь, работодателями и обществом в виде некоторых специфических ожиданий, связанных с профессиональной деятельностью выпускника. Более того, именно уровень соответствия индивидуальных показателей - ожиданиям работодателя и общества и полагается в качестве основного показателя компетентности.

Если говорить о перспективах развития компетентностной модели профессионального образования и тех проблемах, которые возникли на этапе ее внедрения, то можно отметить следующее, что сама модель содержит в себе и способы решения и дает возможность выстраивать весь процесс обучения в том направлении, которое станет приоритетным.

Новые Государственные стандарты способствуют внедрению новых методов практико-ориентированного обучения (тренинги, деловые игры, метод проектов кейс – технологии и т.д.), что позволяет и повысить личностную мотивацию студентов и сформировать необходимые компетенции. Также содержатся новые подходы к оценке качества подготовки (оценка уровня усвоения дисциплин и степень овладения компетенциями). В основе стандартов и соответственно построения образовательных программ лежит модульно – компетентностный подход, который позволяет устанавливать обратную связь образовательного учреждения и требований работодателей к знаниям и умениям работников. Гибкость образовательных программ профессионального образования, основанных на компетенциях, позволяет постоянно обновлять модули в ответ на изменившиеся требования к специалисту, в силу изменений технологий и организации труда, тем самым, обеспечивая качество подготовки специалистов; дает возможность индивидуализировать обучение исходя из имеющегося уровня знания и умений предыдущего обучения, путем комбинирования модулей и отдельных единиц модулей.

Можно обозначить некоторые условия, которые оказывают влияние на успешность внедрения новых стандартов:

- необходимо установление взаимосвязанной системы уровней образования (так как уровень знаний, с которым приходят многие обучающиеся из школы на первый курс существенно низкий и соответственно личностная мотивация на получение новых знаний и умений достаточно снижена, что мешает эффективному и активному включению обучающихся в процесс освоения профессиональных компетенций);

- также необходимо более активное привлечение работодателей к участию в формировании ключевых компетенций и обеспечению их освоения в процессе прохождения производственной практики (потому что, достаточно часто встречаются разрозненные требования к знаниям и умениям специалистов и отсутствие правильной организации практики со стороны работодателя, обусловленной желанием лишь воспользоваться дополнительной рабочей силой нежели способствовать процессу обучения и получения необходимых практических навыков);

Конечно, количество условий зависит от конкретного региона, учебного заведения и т.д., но, выполнив лишь данные можно решить целый ряд проблем, прежде всего в системе взаимодействия «обучающийся – качество обучения – преподаватель».

Литература:

1. Бермус А.Г., докт. пед. наук, доцент кафедры педагогики РГПУ, Проблемы и перспективы реализации компетентного подхода в образовании г.Ростов на Дону
2. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты // Интернет-журнал "Эйдос". - 2002..
3. Ключевые компетенции и образовательные стандарты. Стенограмма обсуждения доклада А.В.Хуторского в РАО // Интернет-журнал "Эйдос". - 2002.
4. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования / Доклады 4-й Всероссийской дистанционной августовской педагогической конференции "Обновление российской школы" (26 августа - 10 сентября 2002 г.).
5. Андреев А. Компетентностная парадигма в образовании: опыт философско – методологического анализа//Педагогика 2005 №4
6. Олейникова Н.О. Реформирование профессионального образования за рубежом – М.,2003. – 152с.

ВОЗМОЖНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ В РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОЙ МОДЕЛИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Жаров А.И.
г. Оренбург
ГОУ ВПО «ОГПУ»*

Как условие реализации компетентностной модели профессионально-педагогической подготовки можно рассматривать специально организованную деятельность – педагогическую практику, которая в свете современных требований приобретает учебно-исследовательский характер. Занимаясь педагогиче-

ской деятельностью как исследовательской, будущий учитель субъективно переживает смысл использования научных знаний не только для повышения эффективности результатов учебно-воспитательной работы со школьниками, но и для себя лично.

Анализ подходов к педагогической практике, сложившихся в опыте педагогических вузов, показывает, что в последние годы изменения, характерные для содержания высшего педагогического образования, для учебно-воспитательного процесса в вузах, для контроля и оценки результатов подготовки специалистов, не могли не повлечь за собой и некоторые изменения во взглядах на производственную практику, в частности, это выразилось в обновлении содержания педагогической деятельности студентов в связи с инновациями, с обращением учителей, воспитателей к новым программам, различным педагогическим технологиям и др. Студенты, попадая на практику в школы, приобщаются к тем изменениям, которые появляются в работе отдельных учителей и педагогических коллективов. В организации педагогической практики в последнее время все больше внимания уделяется такому подходу, как компетентностный, предусматривающий свободу студентов в выборе зачетных тем уроков для их проведения в школе, в реализации своих умений, склонностей и способностей, собственного опыта в педагогической деятельности и др., что способствует повышению эффективности практической подготовки будущих учителей.

Наряду с этими изменениями следует отметить и такие компоненты педагогической деятельности, как диагностику и научное исследование, занимающее все более прочное место среди функций учителя. Соответствующие умения, отношение студентов к ним также должны стать предметом педагогической практики.

Педагогическая практика в школе призвана не только обеспечить формирование педагогических умений, но и профессиональных свойств и качеств личности учителя. Как правило, в результате практики у студента появляется новая позиция, характеризующаяся укрепившейся уверенностью в правильности выбора профессии, сложившимся профессиональным компонентом мировоззрения, появлением целей и потребностей в совершенствовании профессиональной компетенции.

Основная цель практики – создание условий для самореализации, самовыражения, самоопределения личности студента как субъекта профессиональной деятельности, как личности компетентного педагога, способного работать в условиях конкуренции и различных типов учебных заведений.

Главными задачами педагогической практики как ведущего звена профессиональной подготовки учителя являются:

- воспитание устойчивого интереса к профессии учителя, убежденности в правильности ее выбора;
- формирование целостной научной картины педагогической деятельности;
- формирование нового педагогического мышления;
- формирование профессиональных компетенций, необходимых для успешного осуществления учебно-воспитательного процесса;

- развитие потребности в самообразовании и совершенствовании профессиональных знаний и умений;
- формирование опыта творческой педагогической деятельности, исследовательского подхода к педагогическому процессу;
- формирование профессионально значимых качеств личности будущего учителя и его активной педагогической позиции;
- оказание помощи образовательным учреждениям в решении задач воспитания учащихся.

Педагогическая практика студентов отделения «Безопасность жизнедеятельности» предусмотрена государственным образовательным стандартом специальности, она предполагает практическую стажировку будущего специалиста в качестве:

1. Преподавателя дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности».
2. Классного руководителя.
3. Специалиста - организатора безопасности образовательного учреждения.

Студенты, осознавая взаимосвязь различных целей деятельности во время практики, не замыкаются на решении профессиональных задач методом проб и ошибок или на некритическом использовании приемов учителей-практиков, а приобретают навыки профессиональной рефлексии. Важная цель педагогической практики, таким образом, – формирование у студентов образов «Я – учитель», «ученик», «деятельность учителя». Акцент на процессе формирования образов принципиально важен, так как понятие образа связано с понятием окружающего мира, и в частности, мира профессий. Профессионально значимым образом для учителя является, прежде всего, образ ученика, причем в динамике его развития. Если образ ученика как продукта профессиональной деятельности осознан, отрефлексирован в форме субъективного образа, тогда можно выстроить систему требований к организации деятельности учителя и сформировать образ «Я – учитель» как организатора этой деятельности.

Педагогическая практика выполняет ряд функций: адаптационную, обучающую, воспитывающую, развивающую, диагностическую.

Адаптационная функция практически проявляется в том, что студент не только знакомится с разными видами учебно-воспитательных учреждений и организацией работы в них, но и привыкает к ритму педагогического процесса, к взаимодействию с детьми, начинает ориентироваться в системе горизонтальных и вертикальных связей и отношений. Будущий учитель начинает реально представлять себе все радости и трудности педагогической деятельности.

Обучающая функция практики состоит в реализации полученных теоретических знаний в конкретной деятельности. Происходит процесс выработки основных педагогических компетентностей, формирование педагогического сознания, которое из плоскости идеальных представлений переходит в систему реальных установок и взглядов будущего учителя.

Воспитывающая функция практики, значение которой возрастает, состоит в формировании мотивации к будущей профессиональной деятельности, становлении педагогической культуры, формировании профессиональной «Я-концепции» и стиля педагогической деятельности. Воспитывающими фактора-

ми педагогической практики являются деятельность специалистов с высоким уровнем профессионализма и личностных качеств, а также воспитательные системы педагогического университета и образовательных учреждений, являющихся базой практики.

Развивающая функция практики реализуется в формировании и развитии педагогических способностей студента-практиканта и выработке у него компенсаторных умений в случае слабой развитости педагогических способностей. Студент развивается и в личностном, и в профессиональном планах: он учится мыслить и действовать как педагог.

Рефлексивная функция практики является одной из важнейших. Только на практике студент может оценить свое эмоциональное состояние в процессе общения со всеми субъектами педагогической деятельности, проанализировать и оценить свои личностные и профессиональные качества как будущего учителя, свою успешность или неуспешность.

Успешное функционирование любой педагогической системы, в том числе системы педагогической практики, может осуществляться лишь на основе последовательной реализации следующих принципов:

- взаимосвязь теоретического обучения и практики – с одной стороны, осмысление и применение студентами на практике теоретических знаний о человеке и обществе, приобретенных при изучении дисциплин общекультурного, медико-биологического, психолого-педагогического и предметного блоков, осознание их значимости для успешной профессиональной деятельности, а с другой – закрепление при изучении теоретических дисциплин и в учебно-исследовательской работе эмпирических знаний, полученных на практике;

- последовательность – поэтапное освоение всех видов профессиональной деятельности, поочередное овладение всеми профессиональными функциями специалиста;

- преемственность – содержательная взаимосвязь всех видов практики, когда освоение нового осуществляется на основе опыта, приобретенного студентами на предыдущих этапах практической подготовки;

- динамичность – постепенное усложнение задач различных видов практики, расширение спектра социальных ролей и видов деятельности, в которые включается студент, увеличение объема и усложнение содержания деятельности, которая от курса к курсу становится все ближе к деятельности профессионала;

- полифункциональность – одновременное выполнение в ходе практики различных профессиональных функций (организаторской, социально-воспитательной, социально-образовательной, коррекционно-реабилитационной, правозащитной, предупредительно-профилактической) и овладение различными профессиональными ролями (организатора деятельности, воспитателя, защитника, посредника, помощника, консультанта и т.д.);

- перспективность – знакомство со сферами социально-педагогической деятельности с учетом их перспективного развития;

- свобода выбора и ответственность – учет интересов и потребностей как студентов, так и руководителей практики через выбор места прохождения

практики, содержания заданий в рамках общих задач данного вида практики, тематики совместной практической и научно-исследовательской работы, а также принятие личной ответственности за этот выбор;

- сотрудничество – создание в ходе практики таких условий, при которых отношения между студентом и руководителем практики строятся на приоритете доверия и партнерства, а студент выступает не в роли пассивного объекта обучения, а сразу же осознает себя самостоятельным субъектом профессиональной деятельности.

Результатом педагогической практики будущего учителя является формирование основных педагогических компетенций:

- проективные – способность самостоятельно определять цели и задачи педагогического процесса, проектировать результат педагогической деятельности, определять способы его достижения, привлекать учащихся к целеполаганию, творчески и самостоятельно планировать педагогическую работу, осуществлять выбор оптимальных форм и методов обучения и воспитания, адекватно использовать ТСО, ИКТ и инновационные технологии и т.д.;

- коммуникативные – способность взаимодействовать с основными субъектами учебно-воспитательного процесса: устанавливать контакт с учащимися, родителями, учителями-предметниками, практическим психологом, социальным педагогом, педагогами системы дополнительного образования, формировать у учащихся чувство сопереживания и сопричастности в совместной деятельности и т.д.;

- организаторские – способность создавать для учащихся ситуацию успеха, оказывать им необходимую психолого-педагогическую поддержку, организовывать свою деятельность и деятельность учащихся в соответствии с НОТ;

- информационные – способность отбирать необходимую информацию, логично, доступно, образно и проблемно излагать материал, побуждая слушающих к дискуссии, корректировать изложение материала в зависимости от реальной ситуации, вызывать интерес слушателей;

- аналитико-диагностические – способность осуществлять аналитико-диагностическую деятельность и определять на ее основе эффективность собственной профессиональной деятельности и учебно-воспитательной работы в целом, анализировать недостатки, обучать учащихся анализу и самоанализу деятельности и поведения;

- саморегуляционные – способность проявлять выдержку, толерантность, уверенность в своих действиях в затруднительных и конфликтных ситуациях, перестраивать свою деятельность в случае непредвиденных обстоятельств, стимулировать самоорганизацию деятельности учащихся.

Таким образом, органично вписываясь в учебно-воспитательный процесс педагогическая практика имеет большие (даже можно сказать определяющие) возможности в формировании основных педагогических компетенций.

Литература:

- Концепция и программа обновления содержания и организации педагогической практики студентов педагогического университета, ОГПУ, 2005.

- Педагогическая практика: Инструктивно-методические материалы для студентов предвыпускного и выпускного курсов стационара /И.И. Каждан, Т.И. Тамбовкина. - Калининград: КГУ, 1990.

- Педагогическая практика: Учеб.-метод. Пособие для студ.сред.пед.учеб.заведений /Г.М. Коджаспирова, Л.В. Борикина, Н.И. Бостанджиева и др. - М.,1998.

- Научно-методическое обоснование и обеспечение педагогической практики студентов педагогического факультета (методическое пособие) Организация, контроль и оценка педагогической практики студентов, Гребенюк Т.Б. КГПУ, 2000.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА

Жарова Е.А.

г. Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

Сегодня в рамках реализации компетентностного подхода есть все основания говорить о формировании новой информационной культуры, которая должна стать элементом общей культуры человечества. Ее основой могут стать знания об информационной среде, законах ее функционирования, умение ориентироваться в информационных потоках. По мнению российских ученых информационная культура является показателем профессиональной культуры, но со временем станет важным фактором развития каждой личности.

Информационная культура в широком смысле - это совокупность принципов и реальных механизмов, обеспечивающих позитивное взаимодействие этнических и национальных культур, их соединение в общий опыт человечества.

В узком смысле слова информационная культура это:

- оптимальные способы обращения со знаками, данными, информацией и представление их заинтересованному потребителю для решения теоретических и практических задач;

- механизмы совершенствования технических сред производства, хранения и передачи информации;

- развитие системы обучения, подготовки человека к эффективному использованию информационных средств и информации.

Овладение информационной культурой - это путь универсализации качеств человека, который способствует реальному пониманию человеком самого себя, своего места и своей роли. Большую роль в формировании информационной культуры играет открытое образование, которое должно формировать специалиста информационного сообщества, вырабатывая у него навыки и умения:

- дифференциации информации;

- выделения значимой информации;

- выработки критериев оценки информации;

- производить информацию и использовать ее.

Информационную культуру личности мы понимаем как подсистему личности, обеспечивающую должный уровень следующих процессов её жизнедеятельности:

тельности:

1) генерация зрелых личностных смыслов и, тем самым, формирование адекватной и динамичной картины мира личности;

2) эффективный информационный обмен, обеспечиваемый сформированностью ряда информационных умений: оценки полезности и истинности получаемой информации; отбора личностно значимой информации, поиска необходимой информации, в том числе о методах её переработки; коммуникативных и языковых умений (восприятия и передачи); информационно-психологической самозащиты;

3) постоянно высокий уровень инфопотребности;

4) выработка и совершенствование индивидуально-эффективных способов сохранения и усвоения информации;

5) информационная психогигиена (экология) - саморегуляция информационных процессов в соотношении их с актуальным состоянием организма;

6) информационная нравственность, регулирующая вопросы доступа к чужой информации, использования информации для корыстных целей или целей давления на личность, ограничения доступа других к полезной информации.

Очевидно, в содержание понятия информационной культуры можно включить и такие необходимые процессы и умения, как:

- способность к концентрации внимания на предмете,

- способность к логической и ценностной обработке информации,

- способность увидеть новые комбинации свойств в отражаемых явлениях, т. е. способности творческого восприятия-переработки информации.

Ярким показателем наличия информационной культуры у педагога является высокий уровень развития у него информационных умений. Обычно их связывают только с непосредственным изложением учебной информации, в то время как они имеют место и в способах её получения. Это умения и навыки работы с печатными источниками и библиографирования, умения добывать информацию из других источников и дидактически её перерабатывать, т.е. умения интерпретировать и адаптировать информацию к задачам обучения и воспитания, развития личности.

На этапе непосредственного общения с воспитанниками информационные умения проявляются в способности:

- ясно и четко излагать учебный материал, учитывая специфику предмета, уровень подготовленности учащихся, их жизненный опыт и возраст;

- логически правильно построить и вести конкретный рассказ, объяснение, беседу, проблемное изложение;

- органично сочетать использование индуктивного и дедуктивного путей изложения материала;

- формулировать вопросы в доступной форме, кратко, четко и выразительно;

- применять технические средства, электронно-вычислительную технику и средства наглядности;

- выражать мысль с помощью графиков, диаграмм, схем, рисунков;

- оперативно диагностировать характер и уровень усвоения учащимися нового материала с использованием разнообразных методов;

- перестраивать в случае необходимости план и ход изложения материала.

Педагог должен не только владеть информационной культурой и воспитывать её у учащихся.

Принципы, на которых основывается проблема формирования информационной культуры личности, как, впрочем, и любой другой задачи воспитания, можно сформулировать таким образом:

1. Выработка самой личностью (на доступном ей возрастном уровне) информации о необходимости развития - ключевой момент решения всякой воспитательной задачи. Поэтому педагогическое воздействие должно быть нацелено, прежде всего, на информационно производящие структуры воспитанника. Эти структуры сами, при условии эффективности педагогического взаимодействия с ними, повлекут развитие инструментальных (вспомогательных) структур, обеспечивающих решение актуализированной задачи развития, т.к. в случае эффективного взаимодействия с указанными информационно производящими структурами личность сама производит информацию о существовании недостатка тех или иных знаний или умений и будет стремиться к устранению его. Тем самым создаётся мотивационный компонент развития.

2. Эффективность воздействия будет выше, если эта произведённая личностью информация (возникшая потребность развития) ощущается не только в форме возникшего дискомфорта, а как осознанная, лучше вербализованная, модель ситуации (развития). Это происходит в случае наличия у воспитанника представления о реально имеющихся у него возможностях для разрешения ситуации и устранения искусственно созданного дискомфорта. То есть в педагогическое воздействие должна быть включена информация о внутриличностном потенциале для решения проблемы.

3. Любое воспитательное средство (среда, организация деятельности, театрализация и т.п.) будет эффективно настолько, насколько его содержание открывает новые области незнания перед воспитанником, и, тем самым, пробуждает у него потребность в информационной деятельности и развитии инструментальных умений, а также насколько оно соответствует актуальным информационным возможностям воспитанника (утомлённость, занятость внимания другими проблемами, недостаточность информации для формирования должной мотивации, несоответствие формы передачи информации индивидуальному типу восприятия, несформированность определённых психических функций или инструментальных коммуникативных операций).

Реализация этих положений представляется следующим образом:

- педагог должен оптимально организовывать с учётом индивидуальных информационных особенностей воспитанников два принципиальных инфопотока:

А) первый - поток установочной информации;

Б) второй - информацию о нахождении и доступе необходимой ребёнку информации, т.е. не преподносить всё на блюдечке, а соответственно настроить

и научить, где, как и какую информацию можно найти.

Роль педагога как источника информации для детей, как считает В.А. Сластенин, из года в год снижается. Предложенная схема педагогических действий, на наш взгляд, гармонично сочетается с этим свойством вместо того, чтобы противостоять ему.

Установочная информация видится как трансляция (не навязывание, а предложение и аргументация) того или иного идеала, который может заключать в себе наряду с другими, например, морально-нравственные ценности (т. е. при работе по формированию информационной культуры могут решаться и другие воспитательные задачи), но обязательно ценность и радость непрерывного интеллектуального и эмоционально-эстетического развития. При восприятии личностью подобной информации происходит:

- 1) оценка свойств идеала;
- 2) если личность находит в них значимую для себя информацию, происходит сравнение идеала с "актуальным" собой;
- 3) результат сравнения может привести к постановке перед собой проблемы. Этот компонент обеспечивает "количественное" развитие инфопотребности.

Второй необходимый компонент установочной информации - сведения о возможностях личности для решения проблемы. В данном случае это сведения:

- 1) о развитии самого механизма выработки личностных смыслов - рефлексии, который, очевидно, отразится на содержательной стороне информационных процессов в сознании личности;
- 2) о методах оптимизации восприятия и сохранения информации, о непосредственно коммуникативных операциях (восприятия и презентации), о нравственном, валеологическом и защитном аспектах информационного поведения. Интериоризация этих сведений осуществляется в процессе специальных занятий. Этот компонент обеспечивает осознание своих реальных возможностей для решения проблемы и обеспечивает "качественную" сторону развития инфопотребности.

Таким образом, информационная культура является частью не только общей культуры, но и культуры профессиональной педагогической деятельности. Педагог должен уметь обращаться с информацией: добывать, перерабатывать, доносить до учащихся. Педагог, умеющий владеть информацией, сможет научить учащихся добывать новые знания и пользоваться ими в необходимой ситуации, тем самым подтверждая свои профессиональные компетенции.

Литература:

1. Гендина Н.И. Формирование информационной культуры личности в библиотеках и образовательных учреждениях /Н.И. Гендина, Н.И. Колкова, И.Л. Скипор, Г.А. Стародубова: Учебно-методическое пособие. - М.: Школьная библиотека, 2002. - 208 с.
2. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений/ В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И.Мищенко, Е.Н.Шиянов.- М.: Школа-Пресс,1998.- 512с.
3. Полякова Т.И. Информационная культура современного педагога как фактор его профессионального развития: автореф. дис. канд. пед.: 13.00.01. /Т.И. Полякова—СПб.: СПбАППО, 2005.- 20с.

ФОРМИРОВАНИЕ У СТУДЕНТОВ СОЦИАЛЬНЫХ, КОММУНИКАТИВНЫХ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Заварзина Г.В., Агапова Л.А.

г. Волгоград

*ФГОУ СПО Волгоградский политехнический колледж
им. В.И. Вернадского*

Компетентность предполагает наличие у индивида внутренней мотивации к качественному осуществлению своей деятельности, присутствие профессиональных ценностей и отношение к своей профессии как к ценности.

Выделяют следующие типы компетенций:

1. Технические/профессиональные.

2. Сквозные/ «мобильные» (социальные, коммуникативные и т.д.) – формируют умение поддерживать эффективное общение с коллегами, руководством и клиентами.

3. Новые базовые (ключевые) - необходимы для получения новых знаний и адаптации имеющихся знаний к новым требованиям.

Сквозные/ «мобильные» (социальные, коммуникативные и т.д.) компетенции в Волгоградском политехническом колледже формируют не только на уроках, но и во внеурочное время, организуя со студентами различные тематические экскурсии, поездки по историческим местам.

В Европе путешествие как форма отдыха, развлечения и установления коммуникативных связей, развивается с античных времён. Эпоха Просвещения усиливает образовательную направленность поездок.

В России уже в XVIII веке в школах начали практиковаться познавательные экскурсии.

Петровские реформы в России ознаменовались обязательными «гранд-турами» для молодых дворян, имеющими целью образование и повышение культурного уровня, предваряющими вступление на профессиональное или политическое поприще. Путешествия способствовали расширению кругозора, однако являлись элитарными в связи с примитивизмом средств передвижения.

Одним из первых организаторов и энтузиастов экскурсионной работы с детьми был декабрист И.Д. Якушенко. Находясь в ссылке, он работал в женской школе, практиковал летние походы и экскурсии со своими воспитанниками с целью изучения растительного мира.

Во второй половине XIX века школьно-экскурсионное дело получило поддержку официальных властей, которые решили использовать экскурсии в качестве одного из средств морально-религиозного воздействия на учащихся. Школьные экскурсии проводились преимущественно с целью изучения окружающей природы и по историческим местам.

В 1895 году создается Российское общество туристов. Российское общество туристов ставило своей целью распространение туризма во всех видах, содействие физическим упражнениям, имеющим отношение к туризму, а также решение

научно-исследовательских задач в области географии, истории, этнографии и естествознания. Позднее общество усилило свою деятельность в развитии путешествий с образовательными целями.

С 1899г. при педагогическом обществе в Москве работала комиссия по организации общеобразовательных экскурсий для учащихся гимназий, училищ и школ.

В 1907 году при Российском обществе туристов была создана организация «Экскурсии по России», в задачу которой входило проведение экскурсионной работы среди преподавателей.

В конце XIX - начале XX вв. передовые педагоги учебных заведений России обратили особое внимание на экскурсионное дело, всё шире развивающееся в стране. В экскурсиях они увидели возможность значительно улучшить преподавание естественных предметов, приблизить учащихся к природе.

Важным толчком к расширению экскурсионной деятельности стал циркуляр министра народного просвещения от 2 августа 1900г. за №20.185, которым отменялись летние каникулярные работы учеников и, взамен их, рекомендовалось начальникам учебных заведений и педагогическим советам организовывать в период каникул для учащихся оздоровительные прогулки и путешествия.

С 1915-1917г.г. при пересмотре учебных планов и программ была подписана новая программа для высших начальных школ, в которой указывалось, что для каждого класса должны быть разработаны план и программа экскурсий, которые следовало бы проводить в учебные часы.

Дальнейшие усилия по привнесению экскурсионного метода в школьное обучение вылилось в создание в феврале 1919г. экскурсионной секции, задача которой состояла в организации школьных экскурсий.

Сущность экскурсии заключается в том, что это – одна из форм познания окружающего нас мира, состоящая из двух важнейших элементов: показа заранее подобранных зрительных объектов в природе, в окружающей действительности или в помещении и рассказа о них, который выступает как пояснение зрительного ряда.

Благодаря своей наглядности, доходчивости, эмоциональности экскурсия является чрезвычайно эффективной формой передачи конкретных знаний экскурсантам, способствует прочному усвоению и запоминанию фактов, а, следовательно, оказывает сильное воздействие на формирование мировоззрения.

Экскурсионными объектами являются памятные места, уголки и объект природы, экспозиции музеев, картинных галерей, выставок и т.п. Памятными местами могут быть площади, улицы, даже целые города, где происходили знаменательные события, памятники и мемориальные доски.

Под руководством преподавателей нашего колледжа студенты регулярно осуществляют поездки по историческим местам:

- г.Волгоград – экскурсии в Областной краеведческий музей, музей-панораму «Сталинградская битва», музей музыкальных инструментов Е.Н.Пушкина, Мамаев курган, Солдатское поле,
- г.Серафимович, Волгоградской области - экскурсия в Усть-Медведицкий Спасо-Преображенский женский монастырь, Казанский Собор, пещеры матушки

Арсении, Церковь Воскресения (XVIII века) с чудотворным камнем «Пресвятой Богородицы», посещение краеведческого и мемориального музей в г. Серафимович «Слава Тихого Дона»,

- станица Иловлинская, Волгоградской области - музей «Казачий курень»,
- г.Ольховка Волгоградской области - паломническая поездка в Белогорский Свято-Троицкий мужской монастырь, где находится чудотворная икона «Всех скорбящих радостей» и святой источник, экскурсия в меловые пещеры с посещением реликтовых дубов-великанов,
- г.Дубовка Волгоградской области - экскурсия в краеведческий музей, посещение Вознесенского женского монастыря, храма архистратига Михаила в р.п. Ерзовка,
- ст.Вёшенская Ростовской области – экскурсия по «Шолоховским местам» с посещение музея-усадьбы М.А.Шолохова, нобелевской комнаты, могилы М.А.Шолохова и музея в Кружилино,
- г.Элиста, Республика Калмыкия– экскурсия в Буддийский хурал, Шахматный городок, осмотр памятников Элисты,
- Экскурсии в Москву, Санкт-Петербург, Сочи.

По итогам экскурсий студенты оформляют газеты, где предоставляют для всех фотоотчет о поездке, делятся своими впечатлениями.

Экскурсии являются одной из распространенных форм внеурочной работы, они существенно дополняют и расширяют знания об окружающем мире, помогают глубже познать закономерности развития природы и общества, способствует усвоению культурного наследия прошлого. Экскурсии расширяют круг интересов, активизируют познавательную деятельность студентов, укрепляют связь обучения с жизнью.

Материал экскурсии дает не только новые знания, но и обладает большими воспитательными возможностями.

Экскурсии помогают решать ряд воспитательных задач:

- воспитание трудолюбия, бережного отношения к природе;
- воспитание духовности,
- воспитание здорового образа жизни;
- историческая преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;
- формирование культуры мира и межличностных отношений;
- воспитание патриотов России, граждан правого демократического, социального государства;
- разностороннее и своевременное развитие детей, их творческих способностей, формирование навыков самообразования, самореализации личности.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЙ КОМПОНЕНТ В КОМПЕТЕНТНОСТНОЙ МОДЕЛИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТА-МЕДИКА В УСЛОВИЯХ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО И МНОГОКОНФЕССИОНАЛЬНОГО ОРЕНБУРЖЬЯ

*Инжеватов И.Г.,
Кулдарева Н.П.
г. Бугуруслан*

ГОУ СПО «Бугурусланский медицинский колледж»

Медицина – ежедневное испытание на человечность
А.П. Чехов

Во все времена одним из определяющих компонентов духовно-нравственного развития личности в нашей стране являлась российская провинция, малые города, подобные нашему Бугуруслану. На протяжении всей истории они были хранителями моральных устоев российского общества, являлись социальной и духовно-нравственной основой государства. Сегодня 77% малых городов неблагополучны в экономическом отношении, в 65% доходы населения ниже прожиточного минимума. На фоне всего этого трансформируются базисные ценности духовно-нравственного воспитания.

Разрушение сферы высших ценностей и идеалов, как показывает история, происходит очень быстро, но восстановление ее требует много сил и времени. Наркомания и алкоголизм подрастающего поколения, утрата ценности семейных отношений вплоть до потери родительского инстинкта, число преступлений в молодежной среде, детский суицид – все это заставляет сегодня образовательные учреждения совместно с различными общественными институтами сообща искать пути противостояния духовно-нравственной болезни общества.

Духовное начало – это сила, которая сплачивает нацию в единое целое. Чем сильнее дух народа, тем выше перспективы его государственности. Это главный двигатель истории и нашей судьбы. Именно дух нации определяет неповторимость облика любой страны, задает направление и дает импульс развитию. Общество сегодня как никогда заинтересовано, чтобы медицина была наполнена духовностью и нравственностью. Повысить уровень духовности и нравственности народа – значит, сократить преступность и пьянство, уменьшить уровень наркомании и табакокурения, остановить рост СПИДа и гепатита. Сбережение народа, сохранение его здоровья возможно не только благодаря дальнейшему развитию медицинских технологий. Обращение к собственным духовным истокам, нравственное воспитание – простой и эффективный способ оздоровления нации. Культивирование спорта, физических занятий должно сопровождаться духовным воспитанием человека, заботой о возрождении подлинных нравственных ценностей, формированием у людей философского видения и понимания мира.

В Государственной программе патриотического воспитания проблемы ду-

ховного развития, нравственного становления личности выделяются особо: «Духовно-нравственное становление детей и молодежи, подготовка их к самостоятельной жизни есть важнейшая составляющая жизни общества. Воспитание – это создание условий для развития духовности обучающихся на основе человеческих и отечественных ценностей» /10/. В современных условиях эти задачи активно решают средние специальные учебные заведения. Сюда приходят подростки в период активного формирования личности гражданина, будущего специалиста, взрослого человека, которому в недалеком будущем предстоит служить развитию государства. Святитель Феофан характеризует юношеский возраст как «вскипание телесно-духовной жизни». «Тихо живут дитя и отрок, мало быстрых порывов у мужа, почтенные седины склоняют к покою, одна юность кипит жизнью. Надо иметь очень твердую опору, чтобы устоять в это время от натиска волн» /5/.

Студент-медик – особая когорта студентов. В наших выпускниках должны сочетаться прочные знания и профессиональные черты характера. Становление личности любого специалиста, а медицинского работника в особенности, предполагает не только усвоение профессиональных навыков и умений, но и формирование его самосознания, системы мотиваций и мировоззренческих представлений. Первокурсникам мы говорим о том, что подлинный медицинский работник начинается с осознания того, что здоровье нельзя свести исключительно к его физической составляющей. Для борьбы с любыми недугами и заболеваниями важны не только профессиональные знания и умения, но и присутствие этой профессии душевное состояние доброты, человечности и внимания к другим людям. Ведь медицина – это не только наука и искусство, но также обязательно тяжкий труд, терпение и сострадание.

Духовно-нравственная основа профессии медицинского работника требует от педагогического коллектива построения системы взаимодействия разных поколений. Родительский комитет, совет ветеранов колледжа, городской совет ветеранов оказывают помощь в организации и проведении многих воспитательных мероприятий, предлагают новые формы организации досуга студентов, направленного на духовный рост, формирование целостного взгляда на мир и на место в нем человека. Мировоззренческая база накапливается по крупицам. От многих факторов зависит, превратятся ли эти частицы в прочный фундамент или рассыплются как песчаный замок. Медицинская сестра создает атмосферу уважительного отношения к прошлому и настоящему пациента, его жизненным ценностям, обычаям и убеждениям, а это возможно лишь в том случае, если этические принципы приняты человеком, стали частью его характера.

Современному обществу необходимо вырабатывать культуру толерантности, экологию взаимоотношений, направленных на построение благоприятного социально-психологического климата в обществе. Между тем, существуют специальности, для которых толерантный подход к людям является критерием оценки профессиональных качеств. Среди них медицина, педагогика, юриспруденция.

Профессия медицинского работника, как ни одна другая, требует не только профессиональных знаний, четко отработанных навыков, но и норм поведения,

определенных нравственных качеств, без которых невозможно состояться специалисту. А.П. Чехов писал: «Медицина – ежедневное испытание на человечность». Человек, избравший путь служения людям, надевший белый халат, налагает на себя моральную ответственность. Он должен оказать медицинскую помощь человеку независимо от своих предубеждений. Поэтому толерантное отношение к окружающим людям и миру является важной профессиональной составляющей формирования студента-медика. Когда-то Н. Добролюбов сказал, что «человечество расцвечено, разбогачено нациями, чтобы учиться друг у друга, любоваться и удивляться». /3/ Для многонационального Оренбургского региона эта проблема особенно актуальна. В одном только нашем колледже обучаются студенты 12 национальностей, по итогам последней переписи в городе Бугуруслане проживают представители 65 наций и народностей. /6/

Профессия медицинского работника выше национальности, вероисповедания, социальных условностей. Этический кодекс медицинской сестры России (Статья 4. Уважение человеческого достоинства) гласит: «Медицинская сестра должна быть постоянно готова оказать компетентную помощь пациентам независимо от их возраста или пола, характера заболевания, расовой или национальной принадлежности, религиозных или политических убеждений, социального или материального положения или других различий». /12/

В то же время медработник должен твердо знать, что толерантность не означает терпимое отношение к социальной несправедливости (например, терпеть пьянство, наркоманию, жестокость в отношении детей и т.п. недопустимо!). Это также означает, что взгляды одного человека не могут быть навязаны другим.

Для медицинского работника толерантность не только проявление культуры, но и моральный долг, правовая потребность и относится к таким нравственным категориям, как «справедливость», «совесть», «милосердие».

В 90-е годы, когда в стране ломались устоявшиеся воспитательные системы, когда наспех переписывались учебники истории, а общество находилось в духовном вакууме, администрация медицинского колледжа стала активно искать пути решения воспитательных задач. Учитывая условия многонационального и многоконфессионального Оренбуржья, более 10 лет назад в этих целях была разработана программа духовно-нравственного воспитания студентов. В учебную программу были введены уроки религиоведения. Они включают в себя историю религий, изучение тех нравственных ценностей, накопленных человечеством, которые лежат в основе любой религии. Уроки ведет кандидат богословия Кривошеев Е.Р., но на беседы со студентами приглашаются представители различных конфессий. Они также принимают участие в проведении конференций, круглых столов, фестивалей, проводимых на базе колледжа, таких как «Сохраним здоровье наших детей», «Оренбуржье многонациональное» и др. Дополнительно разработан элективный курс «Основы истории духовной культуры». Помимо этого на всех уроках рассмотрены учебный материал ведется с точки зрения биоэтики и деонтологии.

Студенты и преподаватели колледжа принимают активное участие в рождественских чтениях, в фестивале духовной культуры. На имя администрации

учебного заведения пришло благодарственное письмо от Русской Православной Церкви за участие студентов в фестивале духовной песни в рамках национальной программы «Духовно-нравственная культура подрастающего поколения России». Немаловажно отметить также, что «религия – это не средство особой терапии от заболеваний физических, нервных, психических и так далее. Ее цель другая – сделать человека человеком, исцелив от нравственных и духовных недугов (страстей), которые являются причиной всех бед человеческих, соединить его с Богом...» /11/

С этой целью с 2009-2010 учебного года в нашем колледже начал функционировать студенческий православный кружок, на заседаниях которого звучат духовные стихи, духовная музыка, проводятся рождественские чтения, приглашаются представители православной церкви для ответов на волнующие студентов вопросы. Информация о религиозных праздниках, о работе кружка, интервью со священнослужителями мы размещаем на страницах колледжной газеты «Пульс».

Служение ближнему тесно связывает религию и медицину, поэтому формирование студента-медика невозможно без формирования твердых духовных позиций, высоких нравственных ориентиров.

Современная медицина так же, как и в прошлые эпохи, зиждется на милосердии, служении, человеколюбию, сострадании, на всех тех основах, которые мы называем духовностью. Студенты колледжа постигают азы добра и милосердия через конкретные дела: благотворительные ярмарки, работу в палатах сестринского ухода, шефскую помощь ветеранам колледжа, городскому приюту, школе-интернату, Дому милосердия.

К. Бальмонт когда-то предостерегал своих современников: «Страшись безлюбья» и добавлял: «Кто не любил, не выполнил закон, Которым в мире движутся созвездья, Которым так прекрасен небосклон» /2/. К сожалению, большинство современных подростков из семей, где один ребенок. Они привыкли получать, ничего не отдавая взамен. Преодолевать эгоизм в процессе воспитания достаточно сложно. Уже с первого курса мы вовлекаем студентов в волонтерское движение «Милосердие». Здесь очень важен подготовительный этап, чтобы студент почувствовал значимость своих действий, ответственность за свое поведение, причастность к избранной профессии.

Постоянно на протяжении 20 лет функционируют три направления отряда «Милосердие». Первое направление - оказание помощи на дому людям преклонного возраста (это ветераны колледжа, здравоохранения, образования). Студенты нового набора, делающие первые шаги в профессию, под руководством преподавателей основ сестринского дела учатся не просто оказывать посильную помощь по дому, но и общаться с людьми пожилого возраста, приобретают коммуникативные навыки, изучают возрастную психологию. Второе направление волонтерской деятельности - шефство над городским социально-реабилитационным центром «Аистенок». Ежедневно по графику после занятий студенты приходят в приют и помогают воспитателям одеть малышей после сна, подготовить со школьниками домашнее задание, организовать игры на свежем воздухе и в помещении, провести гимнастику. Самое сильное чувство,

которое испытывают наши благополучные дети, - шок, что ребенка действительно (не в телевизионной передаче, которые воспринимаются большинством из них как нереальный мир) могут бросить родители. Если первоначально вчерашние школьники идут в приют по обязанности, то уже через месяц ждут своей очереди, знают, как их там ждут, начинают осознавать чувство ответственности. Третье направление – палаты сестринского ухода. Они были созданы по просьбе руководителей ЛПУ в хирургическом, офтальмологическом, кардиологическом отделениях, то есть там, где есть тяжелобольные. Студенты второго курса работают в них по графику под контролем старшей медсестры. Задача студентов не сложная - помочь накормить пациента, перестелить постель, провести гигиенические процедуры, сопроводить на консультацию или обследование, иногда по просьбе больных - написать письма, сделать необходимые покупки. Но главное, в чем заключается помощь наших студентов, – это психологическая поддержка, особенно важная для пожилых людей. Работа в палатах сестринского ухода помогает студентам адаптироваться к изучению клинических дисциплин, приблизиться к реалиям будущей профессии. По результатам анкетирования студентов-волонтеров, 27 % отмечают, что работа в палатах сестринского ухода помогает лучше понимать больных людей, 33 % опрошенных считают, что подобная деятельность помогает строить взаимоотношения со своими родными и близкими, по-другому воспринимать слова «милосердие», «доброта». Почти все респонденты (около 90%) отметили, что работа в волонтерском отряде – хорошая школа овладения будущей профессией. 8% отметили, что профессия требует очень больших душевных и моральных затрат и студенты к этому оказались не готовы.

Традиционно в колледже проводятся благотворительные ярмарки, средства от которых направляются на оказание помощи нуждающимся, на проведение акции «Доброй воли», приуроченной ко Дню инвалида, проведении акции «Помоги ребенку». Наша задача – заложить основы духовно здоровой личности. В центре мировоззрения специалиста-медика – человек, больной, здоровый или умирающий, имеющий право на активную гармоничную жизнь и развитие, на получение медицинской помощи независимо от его вероисповедания или социального положения. В таком случае уход за брошенным в приюте ребенком, оказание помощи оставленным на произвол судьбы старикам формирует нравственные качества характера более действенно, нежели учебники, лекции и порой для галочки проводимые классные часы.

Тесное сотрудничество с лечебно-профилактическими учреждениями города помогают вести планомерную профилактическую воспитательную работу. Результатами научных исследований студентов становятся открытые внеклассные мероприятия, конференции, такие как «Тонкая нить добра сквозь времена и события», «Подвиг любви бескорыстной», «История становления здравоохранения северо-западного региона Оренбургской области», «Жизненный подвиг В.Ф. Войно-Ясенецкого» и др.

Жизненный опыт изучаемых человеческих судеб разных эпох соединяется с позицией гражданского долга и сопричастностью судьбе Родины, личные интересы — с общественными. Все это, проходя через призму восприятия студен-

тов, обязательно накладывает отпечаток на их мировоззрение. Пример во все времена был действенным фактором воспитания.

Архиепископ Иоанн (Шаховской) в своей книге «Пирогов – хирург и христианин» пишет: «Гениальная ученость, любовь ко Христу, борьба за правду, справедливость в мире, милосердие к страждущим, больным, — таков образ человеколюбивого врача Пирогова». /9/

Участники исторического клуба «Искатель» в исследованиях на тему «Духовно-нравственные основы как фактор воспитания личностных качеств медицинского работника» изучали эпоху начала 20 века на примере нашего города, когда шли богоборческие гонения на церковь, историю жизни и мученической смерти Константина Сухова, причисленного впоследствии к лику святых, проводили взаимосвязь событий прошлого и настоящего. Каждый из участников программы исследований определял для себя понятие духовно здорового и духовно больного человека.

Выводы, которые сделали студенты: нельзя изучать медицину без врачевания духа. Современная медицина так же, как и в прошлые эпохи, зиждется на милосердии, служении, человеколюбии, сострадании, на всех тех основах, которые мы называем духовностью.

Верующими себя считают 96 % опрошенных студентов колледжа. На второй вопрос единицы отметили, что верующего человека отличает соблюдение религиозных праздников, быть крещеным, верить в жизнь после смерти. Для студентов, судя по результатам опроса, вера в Бога ассоциируется в первую очередь с внутренними, духовными, нравственными качествами, а потом уже с соблюдением внешних церковных традиций. Преобладали ответы: доброта (61%), справедливость (35%), искренность (30%), вера в Бога, желание помочь ближнему, милосердие (13 %). Все опрашиваемые ответили, что хорошо относятся к людям иной веры, потому что уважают верующих людей, потому что много друзей иной веры, потому что Бог един для всех. 100 % студентов назвали толерантность профессиональной обязательной чертой характера медицинского работника. На вопрос «Что Вам дают уроки религиоведения?» были даны ответы: «Больше узнаем о других религиях», «Уроки религиоведения прививают любовь и уважение к своей религии», «Учат нас справедливости, быть честными, любить ближнего», «Дают духовное насыщение, культурное обогащение, расширяют знания и мир», «Благодаря урокам религиоведения я научилась прощать», «Учат правильному отношению к Богу», «Дают советы, которые в жизни очень нужны».

Профессия медицинского работника изначально предполагает следование общепринятым нормам и нравственным ценностям. Преподаватели закладывают добродетельную мотивацию студентов, чтобы они проявляли сострадание, а не жестокость, гордость, а не воинствующую непримиримость. Человек в белом халате должен учитывать психологию пациентов различной национальности и вероисповедания.

В Нагорной проповеди Иисуса Христа заложен этический принцип толерантности – стремление делать добро ближнему: «Одним лишь состраданием, добротой, воздержанием и самоограничением может равно мужчина или жен-

щина скопить надежное сокровище – сокровище, которое невозможно похитить. Мудрый да творит добро – вот сокровище, которое у него никто не отнимет...» /1/

Литература:

1. Библия. Книги Священного писания, Ветхого и Нового завета канонические. – т.1. – М., 1991
2. Бальмонт К.. Избранное. Стихотворения, переводы, статьи. Москва: Художественная литература, 1980.
3. Добролюбов Н. А. Собр. соч. в 9-ти т., т. 4., с. 334-335
4. Дубинин А.Н., Федорова А.В. Многонациональное Оренбуржье. Оренбург, 1993.
5. Душеполезные поучения Святителя Феофана Затворника Издательство: Введенская Оптина Пустынь. Год издания: 2008
6. Итоги всероссийской переписи населения - 2002.
7. Медицина и права человека. Нормы и правила международного права, этики, католической, протестантской, мусульманской, иудейской религий. – М. – 1992.
8. Мясников В.А. Процесс глобализации образования. – Образовательная политика. Октябрь, 2006. – с. 39-44
9. Непознанный мир веры / По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия. Сретенский монастырь, 2007 г. С. 241- 244: Архиепископ Иоанн (Шаховской). «Пирогов – хирург и христианин».
10. Патриотическое воспитание студентов ссузов. Серия «Библиотека Федеральной программы развития образования». – М.: издательский дом «Новый учебник», 2004. - 192 с.
11. Шестун Евгений, протоиерей. Православная педагогика. – М.: Про-Пресс, 2001. – 576 с.
12. Этический кодекс медицинской сестры России (Статья 4. Уважение человеческого достоинства)

К ВОПРОСУ О РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКО ОРИЕНТИРОВАННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Калиновская Т.С.

г. Челябинск,

*ФГОУ СПО «Челябинский колледж информатики,
информационных технологий и экономики»*

Образование для устойчивого развития – это процесс и результат прогнозирования и формирования человеческих качеств – знаний, умений и навыков, отношений, стиля деятельности людей и сообществ, черт личности, компетентностей, обеспечивающих постоянное повышение качества жизни. Практико-ориентированное образование предполагает изучение традиционных для российского образования фундаментальных дисциплин в сочетании с прикладными дисциплинами технологической или социальной направленности. Обновленное образование должно сыграть ключевую роль в сохранении фундаментальной науки, развитии прикладных наук, необходимых для устойчивого развития российского общества.

В основе практико-ориентированного образования лежит разумное соче-

тание фундаментального образования и профессионально-прикладной подготовки. В целях обеспечения связи содержания профессионального образования с реальными потребностями промышленности и социальной сферы уже предпринимаются конкретные шаги, в частности:

- разработаны законопроекты в части предоставления права представителям объединений работодателей участвовать в прогнозировании и мониторинге рынка труда, формировании перечней специальностей и направлений подготовки; участвовать в процедуре контроля качества профессионального образования путем формирования специальных общественно-профессиональных институтов, таковой, например, является созданная в июне 2006 года Гильдия сертифицированных экспертов России;

- предпринимаются меры по достижению привлекательности системы профессионального образования для корпоративных и частных инвесторов путем повышения самостоятельности, прозрачности образовательных учреждений и предоставления налоговых преференций предприятиям в части средств, направляемых на повышение и переподготовку либо инвестируемых в образовательные учреждения;

- предоставляются льготы по налогообложению работодателям, участвующим в создании и функционировании на базе вузов технопарков, бизнес-инкубаторов, научно-технических центров и т.д.

В системе профессионального образования существует несколько подходов к практико-ориентированному образованию. Одни авторы (Ю. Ветров, Н. Клушина) практико-ориентированное образование связывают с организацией учебной, производственной и преддипломной практики студента с целью его погружения в профессиональную среду, соотнесения своего представления о профессии с требованиями, предъявляемыми реальным бизнесом, осознания собственной роли в социальной работе. Другие авторы (П. Образцов, Т. Дмитриенко) считают наиболее эффективным внедрение профессионально-ориентированных технологий обучения, способствующих формированию у студентов значимых для будущей профессиональной деятельности качеств личности, а также знаний, умений и навыков, обеспечивающих качественное выполнение функциональных обязанностей по избранной специальности. Некоторые авторы (А. Вербицкий, Е. Плотникова, В. Шершнева и др.) становление практико-ориентированного образования связывают с использованием возможностей контекстного (профессионально направленного) изучения профильных и непрофильных дисциплин.

Мы полагаем, что для построения практико-ориентированного образования необходим деятельностно-компетентностный подход. Мы исходим из того, что в отличие от традиционного образования, ориентированного на усвоение знаний, практико-ориентированное образование направлено на приобретение кроме знаний, умений, навыков, опыта практической деятельности. Образование не может быть практико-ориентированным без приобретения опыта деятельности, уровень которого более точно определяется методами компетентностного подхода. Вектор общеизвестного в дидактике деятельностного подхода направлен к организации процесса обучения, технологиям практико-

ориентированного образования, где весь процесс обучения приобретает деятельностный характер. А компетентный подход ориентирован, прежде всего, на достижение определенных результатов, приобретение значимых компетенций. Овладение же компетенциями невозможно без приобретения опыта деятельности, т.е. компетенции и деятельность неразрывно связаны между собой. Компетенции формируются в процессе деятельности и ради будущей профессиональной деятельности. В этих условиях процесс обучения приобретает новый смысл, он превращается в процесс учения/научения, т.е. в процесс приобретения знаний, умений, навыков и опыта деятельности с целью достижения профессионально и социально значимых компетентностей. В докладе международной комиссии по образованию для XXI века «Образование: скрытое сокровище» в качестве глобальных компетенций Жак Делор назвал четырежды глагол «научиться»: научиться познавать, научиться жить вместе, научиться делать, научиться быть. Отсюда, именно деятельностно-компетентный подход может стать эффективной методологией построения практико-ориентированного образования в XXI веке.

Теория деятельности, основанная А.Н. Леонтьевым достаточно широко применяется в системе общего образования. Деятельностная технология обучения позволяет ученика из пассивного объекта педагогического воздействия превратить в активного субъекта учебно-познавательной деятельности. Деятельностная теория обучения получила широкое развитие в педагогической психологии в различных формах, таких, как, «Теория развивающего обучения», «Личностно-деятельностное обучение», «Мыследеятельностный подход», «Личностно-ориентированное образование» и т.д. Теория деятельности достаточно успешно применяется и в социальной педагогике, в качестве примера можно привести «Деятельностную теорию усвоения социального опыта».

В системе общего образования под опытом деятельности подразумевается в большей степени опыт учебно-познавательной деятельности. А само приобретение опыта осуществляется в рамках традиционной дидактической триады «Знания – умения – навыки» путем формирования у учащихся практических умений и навыков. В системе общего и профессионального образования в рамках деятельностно-компетентного подхода опыт деятельности приобретает новый смысл. Опыт деятельности является внутренним условием движения личности к цели, он выступает как готовность личности к определенным действиям и операциям на основе имеющихся знаний, умений и навыков. Он включает в себя, кроме учебно-познавательной деятельности, опыт оценочных, профессионально и социально значимых видов деятельности. Опыт деятельности приобретает статус дидактической единицы.

В ходе профессиональной подготовки происходит постоянное обогащение содержания деятельности на основе модели деятельности специалиста, включающей описание системы его основных функций, проблем и задач, предметных и социальных компетентностей. Деятельностная модель подготовки специалиста предполагает постоянную трансформацию видов деятельности (А. Вербицкий). Первоначально студент овладевает опытом учебно-познавательной деятельности академического типа, где моделируются действия

специалистов, обсуждаются теоретические вопросы и проблемы. Далее осваивается опыт квазипрофессиональной деятельности путем моделирования условий, содержания и динамики реального производства, отношений занятых в нем людей, используя такие активные формы, как деловая игра, мозговая атака и т.д. В ходе учебно-профессиональной деятельности студенты овладевают реальным опытом выполнения прикладных исследований, научно-технических разработок. Трансформация содержания деятельности завершается приобретением опыта профессиональной деятельности в ходе производственной практики. С целью максимальной адаптации специалистов к условиям реального производства, приобретения достаточного опыта профессиональной деятельности вузы стали перестраивать свою работу по принципу «Утром – практика, вечером – теория».

В связи с тем, что при деятельностно-компетентностном подходе опыт деятельности приобретает смысл дидактической единицы, а содержание деятельности постоянно трансформируется, возникает необходимость разработки множества способов оценивания. Это объясняется еще и тем, что в новом подходе ставятся сложные и многомерные цели, выходящие за рамки традиционной парадигмы образования; процесс учения/научения рассматривается как интегративный процесс, требующий разработки новых форм контроля. Качество усвоения фундаментальных дисциплин может быть проверено в ходе устного экзамена или Интернет-экзаменов. Проверка уровня усвоения прикладных технологических или социальных знаний возможна на основе специально разработанных тестов. Совершенно новой является проверка компетентности или некомпетентности студента, проверка наличия или отсутствия у него опыта профессиональной или социальной деятельности.

Многообразие способов оценивания требует разработки учебных заданий, инициирующих качественное усвоение разнообразных видов учебно-профессиональной деятельности студентов. Для отечественного высшего образования чрезвычайно актуальна задача освоения этого разнообразия способов и форм оценивания. Деятельностно-компетентностный подход предполагает переход от оценивания преподавателем к сооцениванию при участии студентов. Сегодня очень важно изменение статуса самооценки учебно-профессиональной деятельности студента, превращение ее в постоянно используемое в образовательном процессе действие, например, включение самооцениваемых работ в накопительную систему по курсу. Когда система оценивания становится прозрачной и критериальной, то деятельностно-компетентностный подход может служить и эффективным средством активизации самого процесса приобретения профессионально и социально значимых компетенций.

Литература:

1. Атанов Г.А. Деятельностный подход в обучении / Г.А. Атанов. – Донецк: «ЕАИ-Пресс», 2001.–160 с.
2. Банько Н.А. Формирование профессионально–педагогической компетентности у будущих инженеров: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Н.А. Банько. – Волгоград, 2002. – 27 с.
3. Андреев А.Л. Компетентностная парадигма в образовании : опыт философско-методологического анализа // Педагогика. – № 4. – 2005. – С. 19-27.

4. Власова А. Утром – практика, вечером – теория // Российская газета. – 2006. – №286. – С. 11.
5. Краснова Т.И. Инновации в системе оценивания учебной деятельности студентов // Образование для устойчивого развития. Минск: Издательский центр БГУ, 2005. – С. 438-440.

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТЕРСТВО ПРОМЫШЛЕННОГО ПРЕДПРИЯТИЯ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КАК ОДИН ИЗ ПРИОРИТЕТОВ ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ПРЕДПРИЯТИЯ

*Кисиль М.Е. к.т.н., Тимакова О.Н., Хайдурова В.И.
г. Волгоград
ФГОУ СПО Волгоградского политехнического колледжа
им. В.И. Вернадского*

Необходимость взаимодействия промышленных предприятий и образовательных учреждений, причем взаимодействия самого плотного, глубокого и разностороннего, объективна и обусловлена простой причиной: на рынке труда предприятие является потребителем продукции, которую поставляют на этот рынок образовательные учреждения. И, конечно, предприятие заинтересовано в том, чтобы, во-первых, рынок труда своевременно пополнялся специалистами необходимых профессий и квалификации, и, во-вторых, лучшие представители этого рынка приходили на это предприятие.

Подготовка специалистов – процесс сложный и долговременный; результат учебного процесса – специалист с необходимыми профессиональными и личностными качествами. Кроме того, предприятие может иметь свои требования к специалистам, более или менее отличные от требований государства и других работодателей. В этой связи, для предприятия очень важно выбрать достойного социального партнера, совместная работа с которым позволит в дальнейшем сокращать расходы, связанные с подбором, переобучением и текучестью персонала.

В настоящей статье рассматриваются основные направления и некоторые аспекты социального партнерства промышленного предприятия и образовательного учреждения на примере ОАО «Каустик» и ФГОУ СПО Волгоградского политехнического колледжа им. В.И. Вернадского (далее – колледж).

1. Обеспечение рынка труда специалистами необходимой предприятию квалификации.

Среднее специальное образование традиционно призвано готовить практикоориентированных специалистов. В современных условиях их роль, место и функции на предприятии значительно изменяются. Это связано, прежде всего, с модернизацией производства, соответствующим повышением востребованности и качественным обновлением содержания труда специалистов среднего звена. Значение среднего специального образования особенно возрастает в условиях обеспечения наукоемких и высокотехнологичных производств.

Одним из основных направлений социального партнерства ОАО «Кау-

стик» и колледжа является **совершенствование содержания образования и организации образовательного процесса** с целью обеспечения необходимого уровня подготовки выпускников. Как известно, в настоящее время государственные требования к минимуму образования выпускника среднего специального учебного заведения определяются государственным образовательным стандартом (ГОС) (по соответствующей специальности), который предусматривает исчерпывающий перечень обязательных учебных дисциплин, количество учебных часов на каждую дисциплину, а также рекомендации по местоположению дисциплины в рабочем учебном плане. Как показывает практика, достаточно часто ГОС оставляют желать лучшего. В одних случаях это связано с недостаточно высоким качеством самих стандартов. В других – со стремительным изменением требований работодателей к рабочей силе.

Совершенно очевидно, что необходим новый, действенный механизм учета требований, предъявляемых работодателем к компетенциям выпускника образовательного учреждения. Одним из таких механизмов является **разработка профессиональных стандартов, отражающих современные требования к компетенциям выпускников**.

Для организации системной и целенаправленной работы в данном направлении был выпущен совместный приказ колледжа и ОАО «Каустик» о создании рабочих групп для разработки профессиональных стандартов по химическим специальностям, в состав которых на паритетной основе вошли специалисты колледжа и предприятия. В результате совместной работы были разработаны проекты профессиональных стандартов по рабочим профессиям «аппаратчик органического синтеза» и «аппаратчик электролиза».

В дальнейшем предполагается распространение полученного опыта на другие профессии, а также привлечение на постоянной основе к разработке и экспертизе профессиональных стандартов представителей региональных отделений РСПП и российских химических сообществ. При этом, поскольку колледж является базовым средним специальным учебным заведением России по химическим специальностям, реальные потребности работодателя, изложенные в профессиональных стандартах, были учтены при разработке ГОС третьего поколения. **Результатами работы** явились разработанные **три макета ФГОС начального профессионального образования**, а также **два макета среднего профессионального образования**.

С целью повышения готовности выпускников к профессиональной деятельности и облегчения их адаптации к предприятию производится **оперативная корректировка содержания подготовки специалистов** в течение периода их обучения путем внесения изменений в региональный компонент ГОС, а также определения перечня дополнительных дисциплин за пределами соответствующих образовательных программ.

2. Обеспечение рынка труда специалистами необходимых профессий.

Следующим направлением социального партнерства ОАО «Каустик» и колледжа является формирование структуры и масштабов подготовки специалистов на основе кадровой потребности предприятия на текущий период и перспективу. Так, например колледж учитывает пожелания ОАО «Каустик»: про-

должается подготовка студентов по специальностям химического профиля «Аналитический контроль качества химических соединений» и «Электрохимическое производство», несмотря на низкий спрос на эти специальности у абитуриентов; для обучения по специальности «Электрохимическое производство» принимаются лица преимущественно мужского пола.

3. Подбор и рациональная расстановка персонала.

В процессе подбора и расстановки персонала специалисты кадровой службы должны оценить личностные качества и способности кандидата на замещение вакантной должности с целью выбора наилучшего кандидата, отвечающего личностным требованиям профиля вакантной должности. В этот период связи с образовательным учреждением являются бесценным источником достоверной информации о потенциальном работнике, поскольку за четыре года учебы выпускник, как правило, успевает проявить себя как личность.

4. Формирование позитивного имиджа предприятия, корпоративной культуры и лояльности персонала.

В процессе обучения специалиста колледж создает позитивный имидж предприятия в глазах потенциальных кандидатов на замещение вакантных должностей, формирует и воспитывает лояльность будущих работников к предприятию.

5. Другие формы сотрудничества.

В настоящее время ОАО «Каустик» и колледж реализуют совместную **Программу социального партнерства**, в которую входят и другие, ставшие традиционными, формы сотрудничества: контроль качества подготовки выпускников путем участия специалистов ОАО «Каустик» в работе государственных аттестационных комиссий и квалификационных комиссий; трудоустройство выпускников колледжа на вакантные должности; организация практического обучения студентов с использованием технологической базы ОАО «Каустик» на основе заключенных договоров; обеспечение руководства прохождением практики со стороны предприятия; привлечение специалистов предприятия к проведению занятий в колледже, руководству курсовым и дипломным проектированием, что, в свою очередь, является формой повышения квалификации специалистов предприятия; организация стажировок преподавателей на производстве; подготовка колледжем специалистов для ОАО «Каустик» на основе полного возмещения затрат на обучение; оказание шефской помощи колледжу с целью совершенствования его материально-технической базы.

Таким образом, благодаря взаимодействию предприятия с образовательным учреждением, значительно повышается эффективность управления персоналом, что является одним из основных условий инновационного развития предприятия.

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОДУКТОВ И ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФИЗИКИ В УЧРЕЖДЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Костина О.В.

г. Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

*Учитель школы востребован временем
только тогда, когда он сам
на острие этого времени.*

Физика - один из наиболее интересных, увлекательных, доступных и в то же время достаточно сложных учебных предметов в программе среднего образования. Многое изменилось в образовательном процессе за время моей работы. Качественно изменился подход к учебному процессу: произошёл переход от доски, простых диапроекторов и проигрывателей, заданий и карточек, написанных от руки, к персональным компьютерам (ПК), мультимедийным проекторам, принтерам, ксероксам, интерактивным доскам. И теперь легче создать условия для успешного освоения учебного материала.

Главная задача современной российской образовательной политики – обеспечение качества образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества, государства. Качество образования - это его результативность. Результаты проявляются в знаниях, умениях, навыках обучающихся, на их основе формируются ключевые компетенции выпускников.

Как повысить качество образования, развить познавательный интерес учащихся, способствовать формированию основных компетентностей?

По моему мнению, одним из вариантов решения данных вопросов является использование информационных технологий в образовательном процессе.

В современном обществе использование информационных технологий становится необходимым практически в любой сфере деятельности человека. Овладение навыками этих технологий еще за учебной партой во многом определяет успешность будущей профессиональной подготовки нынешних учеников. Опыт показывает, что овладение этими навыками протекает гораздо эффективней, если происходит не только на уроках информатики, а находит свое продолжение и развитие на уроках учителей-предметников. Этот подход ставит новые проблемы, заставляет осваивать новую технику и создавать новые методики преподавания, основанные на использовании современной информационной среды обучения.

Преподавание физики, в силу особенностей самого предмета, представляет собой наиболее благоприятную сферу для применения современных информационных технологий. Проводимая мною работа в этом направлении содержит как чисто демонстрационную составляющую, дающую ученикам расширенные представления о возможностях использования информационных технологий,

так и составляющую, требующую активного применения учениками знаний, полученных на уроках. В процессе преподавания физики информационные технологии могут использоваться в различных формах. Используемые направления можно представить в виде следующих основных блоков:

- мультимедийные сценарии уроков;
- применение компьютерной лаборатории;
- проверка знаний на уроке;
- внеурочная деятельность по предмету

В настоящее время появился целый арсенал дополнительных средств обучения, о которых еще 10 лет назад нельзя было и мечтать.

Я использую в своей работе компьютер, видеокамеру, систему MIMIO, проектор.

Приведу несколько примеров использования видеовозможностей на уроке физики.

Компьютерные программы использую для составления сценария урока. План урока представляет собой его мультимедийный конспект, содержащий краткий текст, основные формулы, чертежи, рисунки, видеофрагменты, анимации. Презентации демонстрируются непосредственно в кабинете физики, с помощью переносного мультимедийного проектора, подключенного к персональному компьютеру. Изображение проецируется на большой настенный экран. По сравнению с традиционной формой ведения урока, заставляющей учителя постоянно обращаться к мелу и доске, использование таких сценариев высвобождает большое количество времени, которое можно употребить для дополнительного объяснения материала. Эти методики применяются как при изложении нового материала, так и при повторении пройденного.

Наиболее простым является применение для проведения уроков готовых видеороликов экспериментов. Благодаря реализации программы информатизации школ учителю физики сейчас доступны видеоролики, которые поступили на мультимедийных дисках. Кроме того, богатые коллекции видеороликов можно найти в сети Интернет. Из дисков наиболее полные коллекции видеороликов представлены на дисках, созданных фирмами: «1С», «Дрофа», «Физикон», «Кирилл и Мефодий». Демонстрация таких видеороликов особенно ценна, если проведение эксперимента затруднено или просто невозможно в силу каких-либо причин. Мне нравится использовать мультимедийные энциклопедии "Кирилл и Мефодий", «Мир вокруг нас», диск «Физика 7-11» издательства «Дрофа» и ЗАО 1С.

• **Уроки физики « Кирилла и Мефодия»** («ВИРТУАЛЬНАЯ ШКОЛА КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ») – мультимедийный обучающий курс на пяти отдельных дисках для каждого (7-го, 8-го, 9-го, 10-го и 11-го) класса представлен учебный и сопровождающий материал:

- мультимедийные уроки
- видеофрагменты со звуковым сопровождением, рисунки, модели
- интерактивные тренажёры
- тесты и проверочные задания
- лабораторные работы

- справочник
- энциклопедия
- калькулятор.

Программа позволяет: дать основополагающие материалы по курсу; ознакомиться с факультативными материалами, энциклопедическими статьями; формировать умения и навыки с помощью интерактивных тренажёров; проверять знания по отдельным частям урока, уроку целиком, теме, всему курсу; заносить результаты тестирования в дневник успеваемости; отслеживать динамику успеваемости; обучать самостоятельной работе с учебным материалом; выявлять слабые места в понимании предмета и стимулировать к более глубокому его изучению; готовиться к уроку, контрольному занятию, экзамену.

• **Физика-7–11. Интерактивный курс (ФИЗИКОН):**

- иллюстрированный учебник
- материалы для углублённого изучения физики
- видеофрагменты со звуковым сопровождением
- виртуальные лаборатории
- интерактивные модели
- справочные материалы
- методические материалы для учителей
- сетевой тестирующий комплекс
- каталог интернет-ресурсов по физике.

Этот курс даёт широкую возможность для его использования в целях самостоятельной поисковой работы учащихся, его можно применять для дистанционного дистанционного и опережающего обучения, применяя индивидуальный подход.

• **Физика-7–11. Мультимедийный обучающий курс (TeachPro):**

- иллюстрированный и озвученный лекционный материал
- пакет задач
- контрольные вопросы
- энциклопедия
- калькулятор
- помощь в ответах.

Материалы этих источников доступны непосредственно без применения специальных интерфейсных программ. Их можно перенести в рабочую папку на компьютере, с которого во время урока ведутся демонстрации, включить эти демонстрации в мультимедийную презентацию. Тем самым во время урока отпадает необходимость в обращении к оригинальным дискам, резко уменьшается время перехода от одного материала к другому, экономится время урока, не нарушается его темп.

Используя слайд – фильмы, интерактивные модели, можно осуществлять дифференцированный, индивидуальный подход в работе с учащимися, владеющими разной степенью освоения учебного материала

Использование компьютерных технологий эффективно на уроках физики при изучении нового материала, на повторительно-обобщающих уроках, заключительных лекциях по курсу и других типах уроков. Использование слайд -

фильмов во время лекций обеспечивает динамичность, наглядность, более высокий уровень и объем информации по сравнению с традиционными методами, повышается интерес к изучаемому вопросу и в целом к предмету. При подготовке к уроку используются электронные учебники, информация сети Internet, создаются дидактические материалы, учебно-методические пособия и для учителя и для ученика

Работа над созданием слайд — фильмов, электронного приложения к уроку, буклетов — это увлекательный творческий процесс учителя. Конечно, подготовка уроков с использованием современных информационных технологий требует много времени для поиска, систематизации и оформления информации к уроку.

На уроках физики мультимедийные образовательные комплексы используются в учебном процессе следующим образом.

1. Самостоятельная подготовка учащихся (изучение конспектов, просмотр видеозаписей, проведение практических работ).

2. Демонстрации учителем в классе (показ видеозаписей, интерактивных моделей с помощью мультимедиа-проектора на экране).

3. Классные лабораторные работы.

4. Самостоятельные практические работы учеников (решение примеров из базы данных вопросов и задач, выполнение заданий с самопроверкой и взаимопроверкой)

5. Подготовка материалов для проведения контрольной работы в традиционном («бумажном») варианте в классе.

6. Подготовка учителя к занятию или контрольной работе.

7. Выполнение учащимися творческих работ под руководством учителя, а также самостоятельно.

В процессе преподавания с использованием мультимедийных курсов мною были использованы следующие виды заданий для учащихся к компьютерным моделям:

- Компьютерные эксперименты.
- Экспериментальные задачи.
- Расчётные задачи с последующей компьютерной проверкой.
- Проблемные задания.

Видеокамера может быть использована во время урока для расширения поля зрения учеников, особенно во время экспериментов, для правильного восприятия которых нужно сосредоточить внимание на предметах небольшого размера, как, например, на экран осциллографа. Как правило, школьный осциллограф имеет небольшой размер, зрение большинства учеников, увы, не отличается большой остротой. Как следствие – регистрация физических процессов осциллографом наглядна при проведении лабораторных работ, но, как правило, мало информативна при демонстрационных опытах. Если же перед экраном осциллографа разместить камеру, ситуацию можно кардинально изменить. Удобно использовать видеокамеру для увеличения приборов, рисунков, графиков, схем из учебника, сборника задач и другой литературы.

Можно перечислить несколько важнейших разделов, использование в ко-

торых подобной видеокамеры приводит к расширению представлений о наблюдаемых явлениях. Это раздел - молекулярная физика (можно наблюдать броуновское движение, капиллярные эффекты и искривление поверхности вследствие действия сил поверхностного натяжения), электрический ток в различных средах (газовый разряд в трубках), волновая оптика (интерференция, дифракция, дисперсия), строение атома и атомного ядра (элементы спектроскопии). Диапазон применения подобного комплекта в исследовательских проектах достаточно велик и может включать в себя почти все разделы курса физики. Возможности программы видеокамеры таковы, что позволяют получать фото или видеоролик эксперимента, редактировать его, применять встроенную программу графической коррекции изображения, сохранять и импортировать результаты эксперимента.

Система МІМІО не является интерактивной доской как таковой, но может превратить в нее любую другую доску, совершенно для этого не предназначенную. Устройство представляет собой сенсор, крепящийся с помощью липучек на поверхность доски, и маркер с источником ультразвука и отсеком для обычного маркера. Имеется ультразвуковая губка, которой можно стирать как тонкие линии, так и большие площади.

Неоспоримым достоинством такой системы видится великолепная портативность и возможность получения интерактивных досок с большими диагоналями, а главная проблема состоит в том, что пластмассовый корпус недостаточно прочен, чтобы выдержать длительную эксплуатацию и многократное перевешивание с места на место.

Преподаватель в мультимедиа аудитории получает вместо доски и мела мощный инструмент для представления информации в разнородной форме (текст, графика, анимация, звук, цифровое видео). В таких системах лектор сам определяет последовательность и формы изложения материала.

В качестве источника иллюстративного материала в этом случае наиболее удобно использовать CD ROM документы. Существенным является и то, что вся учебная информация может предоставляться учащимся в электронной форме.

Мультимедиа лекции можно использовать для преподавания любой темы курса физики. Качество и степень освоения учебного материала, как показывает практика, существенно возрастают. Помимо обеспечения богатой образовательной среды, здесь сказывается и то, что преподаватель, сократив время на воспроизведение информации, получает существенно больше времени на объяснение материала.

Компьютерная лекция, разработанная средствами MS Power Point, - это тематически и логически связанная последовательность информационных объектов, демонстрируемая на интерактивной доске. Основная задача такой лекции - объяснение нового материала. Но в отличие от традиционной лекции такая лекция имеет большие возможности в привлечении иллюстративных материалов. Поэтому лекцию с использованием интерактивной доски надо рассматривать как новый инструмент в работе учителя, позволяющий создавать наглядные и информационно насыщенные уроки.

Информационные объекты, демонстрируемые в ходе мультимедиа лекции, - это изображения (слайды), звуковые и видеофрагменты. Изображения (слайды) представляют собой фотографии, рисунки, графики, схемы, диаграммы. Видеофрагменты — это фильмы, включенные в лекцию целиком или частично, либо мультипликации, которые наглядно показывают зачастую недоступные для наблюдения процессы и явления. Звуковые фрагменты — дикторский текст, музыкальные или иные записи, сопровождающие демонстрацию изображений и видеофрагментов.

Для проведения семинарских и практических занятий информационные технологии используются не столь часто. Однако как показали современные исследования в области образовательных технологий, именно здесь лежат огромные резервы в повышении эффективности обучения.

Программное обеспечение интерактивной доски позволяет вовлечь всех учащихся в активную работу на семинаре, позволяет учащимся активно выполнять индивидуальные и групповые ролевые упражнения, а преподавателю, наряду с возможностью контроля и управления, предоставляются средства записи и протоколирования действий учащихся для последующего анализа и комментирования.

Совместное использование единого гиперпространства обеспечивает возможность творческого сотрудничества учителя и ученика при обучении практическим навыкам. Важное место при этом отводится возможности обмена информацией между учащимися в контексте изучаемого курса. Отмечается значительный рост эффективности обучения, когда учащиеся в процессе получения знаний, взаимодействуют с другими учащимися, которые свою очередь взаимодействуют с гипермедиа материалом курса.

Можно сделать и общие выводы.

Мультимедийное оборудование поддерживает в классе атмосферу оживленного общения и вызывают дискуссии - это существенно помогает при ознакомлении учащихся с новым материалом всецело завладеть вниманием учащихся на уроках, поэтому образовательный процесс стал более доступным, интересным и увлекательным.

Использование ИКТ на уроках физики позволяет:

- сделать урок более интересным, наглядным;
- вовлечь учащихся в активную познавательную и исследовательскую деятельность;
- стремиться реализовывать себя, проявлять свои возможности.

Литература:

1. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года.- П.О. №5 2002г.
2. Федотова Л.Д. «Направление модернизации государственных образовательных стандартов НПО» П.О. №: 2002г.
3. Курамшин И.Я. «Методика изучения профессионально значимых тем физики в учреждениях начального профессионального образования» М., 2002г.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В РАМКАХ ФГОС ТРЕТЬЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Кустова С. А.

г. Омск

Омский автотранспортный колледж

С сентября 2011 года в силу вступают стандарты третьего поколения. Новые образовательные стандарты позволят разнообразить образовательные программы, сделать их более удобными для конкретного потребителя. Основной задачей профессионального образования становится формирование творческой личности специалиста, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности. Сегодня решение этой задачи вряд ли возможно только путем передачи знаний в готовом виде от преподавателя к студенту. Необходимо перевести студента из пассивного потребителя знаний в активного их творца, умеющего сформулировать проблему, проанализировать пути ее решения, найти оптимальный результат и доказать его правильность. Происходящая в настоящее время реформа профессионального образования, связана по своей сути с переходом от парадигмы обучения к парадигме образования. В этом случае самостоятельная работа студентов является не просто важной формой образовательного процесса, а должна стать его основой.

Значимость самостоятельной работы трудно переоценить, т.к.:

- самостоятельная работа позволяет студентам глубоко вникнуть в суть изучаемой проблемы и разобраться в ней «изнутри»;

- в ходе самостоятельной работы у студентов формируются такие ценные качества как: трудолюбие, организованность, инициатива, сила воли, дисциплинированность, аккуратность, активность, умение работать в коллективе, целеустремленность, творческий подход к делу, самостоятельность мышления, т. е. развиваются общие компетенции;

- систематическая самостоятельная работа студентов повышает культуру их умственного труда, развивает у них умение самостоятельно приобретать и углублять знания, что особенно важно в условиях бурного развития науки и техники, когда специалисту после окончания учебного заведения приходится постоянно заниматься *самообразованием* – повышать уровень своих знаний путем самостоятельного изучения различных источников информации.

Цель самостоятельной работы - научить студента осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию.

Самостоятельная работа перестанет быть формальным звеном целостного педагогического процесса только в том случае, если будет осознаваться студентом как необходимый элемент собственного развития.

Активная самостоятельная работа студентов возможна только при наличии серьезной и устойчивой мотивации. Самый сильный мотивирующий фактор - подготовка к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности. Но

есть факторы, способствующие активизации самостоятельной работы. Среди них можно выделить следующие:

1. *Полезность выполняемой работы.* Если студент знает, что результаты его работы будут использоваться в дальнейшем (на лекциях, методических работах), то отношение к выполнению задания существенно меняется в лучшую сторону и качество выполняемой работы возрастает. При этом важно психологически настроить студента, показать ему, как необходима выполняемая работа. Другим вариантом использования фактора полезности является активное применение результатов работы в профессиональной подготовке. Так, например, если студент получил задание на дипломную (квалификационную) работу на одном из младших курсов, он может выполнять самостоятельные задания по ряду дисциплин общепрофессионального и специального циклов, которые затем войдут как разделы в его квалификационную работу.

2. *Участие студентов в творческой деятельности.* Это может быть участие в научно-исследовательской, опытно-конструкторской или методической работе, проводимой на той или иной ЦМК.

3. *Участие в олимпиадах по учебным дисциплинам, конкурсах научно-исследовательских или прикладных работ и т.д.*

4. *Использование мотивирующих факторов контроля знаний* (накопительные оценки, рейтинг, тесты, нестандартные экзаменационные процедуры). Эти факторы при определенных условиях могут вызвать стремление к состоятельности, что само по себе является сильным мотивационным фактором самосовершенствования студента. Например, за работу, сданную раньше срока, можно проставлять повышенную оценку, а в противном случае ее снижать.

5. *Индивидуализация заданий,* выполняемых как в аудитории, так и вне ее, постоянное их обновление.

В результате перехода на стандарты третьего поколения при изучении каждой дисциплины организация самостоятельной работы должна представлять единство трех взаимосвязанных форм:

1. *Внеаудиторная самостоятельная работа.* Виды внеаудиторной самостоятельной работы разнообразны: подготовка и написание рефератов, докладов на заданные темы; выполнение домашних заданий разнообразного характера. Это - решение задач; перевод и пересказ текстов; подбор и изучение литературных источников; разработка и составление различных схем; выполнение графических работ; проведение расчетов и др.; выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у студентов самостоятельности и инициативы, выполнение курсовых проектов и работ; подготовка к участию в научно-практических конференциях, смотрах, олимпиадах и др.

2. *Аудиторная самостоятельная работа.* Аудиторная самостоятельная работа может реализовываться при проведении практических занятий, семинаров, выполнении лабораторного практикума и во время чтения лекций. Осуществляется под непосредственным руководством преподавателя.

3. *Творческая,* в том числе научно-исследовательская, проектная работа. Данный вид самостоятельной работы требует анализа проблемной ситуации и получения новой информации. При этом студент должен самостоятельно вы-

брать средства и методы для решения стоящей перед ним задачи. Если усвоены методы самостоятельной работы, значит, приобретено самое важное - исследовательские умения и навыки.

В связи с усилением доли самостоятельной работы среди форм учебного процесса при переходе к новым образовательным стандартам, особенно важным становится вопрос создания и представления учебных материалов нового уровня. В соответствии с существующими тенденциями в образовании, современные учебные материалы должны быть приспособленными для эффективной самостоятельной работы студентов.

Такие учебные материалы необходимо готовить с учетом выполняемых ими функций - *информационной* (содержание теоретических данных по дисциплине, разделу или теме), *управляющей* (обеспечение рационального расходования времени усвоения материала за счет возможностей гипертекста), *организационно-контролирующей* (регламентация порядка изучения и наличие вопросов для самоконтроля, текущей и итоговой аттестации).

В ходе самостоятельной работы студент может использовать как учебные материалы, предложенные ему преподавателем, так и подобные материалы любого другого ресурса. В основном студент работает с образовательной средой, предварительно созданной в той или иной форме преподавателями. Это могут быть: интерактивные компьютерные учебные курсы, тренажеры, методические рекомендации по выполнению контрольных работ и образцы контрольных работ, примерные темы и методические рекомендации по выполнению курсовых и дипломных работ, система тестовых заданий с возможностью ответов на них и получения оценки в интерактивном режиме, телевизионные курсы лекций и практических занятий, записанные на электронных носителях, учебные курсы в виде традиционных учебников и учебных пособий, предназначенных для самостоятельного изучения; список полезных ссылок на ресурсы в Интернете и т.д.

Современные технические средства позволяют обеспечить создание и представление учебных материалов в электронной форме на сервере колледжа.

Самостоятельная работа студента ведется под контролем преподавателя, который должен работать не со студентом “вообще”, а с конкретной личностью, с ее сильными и слабыми сторонами, индивидуальными способностями и склонностями. Задача преподавателя - увидеть и развить лучшие качества студента как будущего специалиста высокой квалификации. Сегодня роль преподавателя в управлении самостоятельной работой студентов заключается в следующем: формирование установок; определение характера информационной среды; включение самостоятельного задания в структуру занятия (лекционного, семинарского, самостоятельной, контролируемой работы и т.д.); выбор методов работы в соответствии с намеченными целями. Акцент в деятельности преподавателя переносится на функцию управления внешними факторами.

Самостоятельная работа будет эффективной, если будет контролироваться со стороны преподавателя. Общение преподавателя со студентом в процессе обсуждения результатов самостоятельной работы является эффективным и определяющим элементом субъект - субъектной педагогической технологии и позволяет преподавателю получить более полное представление о студенте и его

знаниях, чем общение в конце семестра при сдаче экзамена по традиционной технологии. Для оценивания результатов самостоятельной работы в рамках стандартов третьего поколения должна рассматриваться рейтинговая система обучения, позволяющая студенту и преподавателю выступать в виде субъектов образовательной деятельности, т.е. являться партнерами.

Рейтинговая система обучения предполагает многобалльное оценивание студентов, но это не простой переход от пятибалльной шкалы, а возможность объективно отразить в баллах расширение диапазона оценивания индивидуальных способностей студентов, их усилий, потраченных на выполнение того или иного вида самостоятельной работы. Правильно организованная технология рейтингового обучения позволяет с самого начала уйти от пятибалльной системы оценивания и прийти к ней лишь при подведении итогов, когда заработанные студентами баллы переводятся в привычные оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно). Кроме того, в систему рейтинговой оценки включаются дополнительные поощрительные баллы за оригинальность, новизну подходов к выполнению заданий для самостоятельной работы или разрешению научных проблем. У студента имеется возможность повысить учебный рейтинг путем участия во внеучебной работе (участие в олимпиадах, конференциях; выполнение индивидуальных творческих заданий, рефератов; участие в работе научного кружка и т.д.). При этом студенты, не спешащие сдавать работу вовремя, могут получить и отрицательные баллы. Вместе с тем, поощряется более быстрое прохождение программы отдельными студентами.

Разработанная шкала перевода рейтинга выполнения самостоятельной работы по дисциплине в итоговую пятибалльную оценку доступна, легко подсчитывается как преподавателем, так и студентом: 85%-100% максимальной суммы баллов оценка «отлично», 70%-85% оценка «хорошо», 50%-70% «удовлетворительно», 50% и менее от максимальной суммы «неудовлетворительно».

Элементы рейтинговой системы используются уже сейчас на занятиях по некоторым дисциплинам в колледже. Большинство студентов положительно относятся к такой системе отслеживания результатов их подготовки, отмечая, что рейтинговая система обучения способствует равномерному распределению их сил в течение семестра, улучшает усвоение учебной информации, обеспечивает систематическую работу без «авралов» во время сессии. Большое количество разнообразных заданий, предлагаемых для самостоятельной проработки, и разные шкалы их оценивания позволяют студенту следить за своими успехами, и при желании у него всегда имеется возможность улучшить свой рейтинг (за счет выполнения дополнительных видов самостоятельной работы), не дожидаясь экзамена. Анализируя итоги опыта введения рейтинговой системы, можно отметить, что организация процесса обучения в рамках рейтинговой системы обучения с использованием разнообразных видов самостоятельной работы позволяет получить более высокие результаты в обучении студентов по сравнению с традиционной системой обучения.

Таким образом, грамотная организация преподавателем самостоятельной работы студентов позволит в полной мере реализовать как воспитательную, так и учебно-методическую функции образовательного процесса и достичь сле-

дующих результатов:

- освоение теоретического материала по изучаемой дисциплине;
- закрепление знаний теоретического материала, используя необходимый инструментарий практическим путем;
- применение полученных знаний и формирование практических навыков для анализа ситуации и выработки правильного решения;
- применение полученных знаний и умений для становления собственной профессиональной карьеры.

Все это в свою очередь способствует повышению качества подготовки выпускников колледжа, реализации системой СПО задач, поставленных перед ней обществом и сформулированных в стандартах третьего поколения.

К ПРОБЛЕМЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПА ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Латыпова Е.Н.

г. Челябинск,

*ФГОУ СПО «Челябинский колледж информатики,
информационных технологий и экономики»*

В среднем профессиональном образовании в последние годы наблюдается всплеск инновационной активности. Это свидетельствует о том, что российское среднее специальное образование ищет ответы на вопросы, которые поставила современная действительность. Идет модернизация содержания образования, моделей обучения и управления.

В качестве критериев эффективности управления качеством образования в колледже некоторые исследователи определяют:

- 1) успешность реализации целевых установок образовательной деятельности, обусловленных социальным заказом и современным рынком труда;
- 2) качество образования, рассматриваемое как единство качества условий, реализации и результатов образовательного процесса;
- 3) степень готовности педагогического коллектива к реализации управленческих решений, обеспечивающих качество образования, то есть достижение диагностично заданных целей образования;
- 4) рост профессиональной компетентности коллектива профессионально-педагогических работников.

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» (1992 г.) в обществе каждый его гражданин должен иметь гарантии получения образования на любом доступном для него уровне, что способствовало проявлению многообразия образовательных программ, содержания, форм и методов образования. Данные новации позволили учебным заведениям внедрить в учебно-воспитательный процесс инновационные формы и средства организации образования, но это вызвало определенные трудности, прежде всего из-за недоста-

точной теоретической и практической разработанности принципа преемственности в среднем профессиональном образовании.

Анализ перечня и содержания некоторых диссертационных работ по проблеме интеграции в системе образования за последние 10 лет показывает, что большинство работ посвящено межпредметной интеграции на разных уровнях (О.В. Милованова, В.Г. Иванов, Н.Н. Юрченко, В.П. Иванов, О.В. Сюткина, Н.Н. Пачина, А.А. Скальская и др.), много внимания уделяется вопросам интеграции основного и дополнительного образования (Л.А. Дорохина, Р.Р. Гаязов, А.П. Копылова, Е.В. Подповетная, Е.В. Санина, С.З. Кунсбаев и др.).

Необходимо отметить, что лишь небольшое количество работ рассматривают интеграцию уровней образования: В.Г. Иванов – общего и специальнотехнического (лицея и вуза); В.Л. Чудов, С.Н. Бабина, Н.Н. Романов, С.Н. Корнеев, В.Н. Куровский – общего и среднего или высшего профессионального образования; И.В. Тихонова, Л.А. Высоцкий, Т.А. Казакевич – организационно-методические особенности подготовки кадров, содержания образования, управление интеграционными процессами, образовательных программ, систем среднего и высшего профессионального образования; Л.К. Пикулева – пути повышения эффективности непрерывного педагогического образования; Н.Г. Худой – различные модели интеграции начального, среднего и высшего профессионального образования. Теоретический анализ исследований, рассматривающих вопросы управления, в том числе интеграционных, находим в работах О.С. Анисимова, И.А. Богачек, А.И. Жилина, П.И. Третьякова. Роль различных моделей интеграции начального и среднего профессионального образования в обеспечении доступности профессионального образования, достижении высоких результатов, соответствующих международным образцам, затрагивается в работах В.М. Демина.

Публикации последних лет в периодической печати, материалах научно-практических конференций свидетельствуют о том, что среднее и высшее профессиональное образование в соответствии с основными задачами модернизации и в целях реализации «Программы развития профессионального образования» принимает меры по повышению качества, информатизации, расширению горизонтального и вертикального взаимодействия, тем самым обеспечивая индивидуализацию обучения, возможности выбора каждым студентом собственной траектории образования (Э.П. Вялых, А.И. Иванов, Т.А. Минеева, В.В. Мешков, Ю.Н. Красовский), оценивают роль преемственности в педагогическом образовании (Л.П. Романова, Н.Б. Есаулова); распространяют и изучают опыт региональных и отдельных образовательных учреждений (В.В. Тимофеев, Н.Н. Ренкас, Н.А. Демидов, Ю.С. Коденко, Ю.Н. Красовский, О.И. Воронина и др.).

В данной статье мы ставили целью исследовать причины возникновения проблемы реализации принципа преемственности в педагогической теории и практике и тенденции ее развития в среднем профессиональном образовании.

Принимая во внимание то, что в педагогической теории нет единой общепринятой точки зрения на статус преемственности в образовании, мы считаем целесообразным, прежде всего, раскрыть сущность и методологические подхо-

ды в определении преемственности как философской категории.

В философской литературе преемственность выступает как главный критерий развития, его внутренняя основа, обуславливающая интегральность, целостность, направленность процессов развития любой системы, и является по существу регулятивом развития учебного познания.

Многие философы рассматривают преемственность как необходимое условие любой формы развития (3). В философском словаре преемственность трактуется как «объективная необходимая связь между новым и старым в процессе развития, одна из наиболее существенных черт закона отрицания отрицания» (4, с.360).

Мы согласны с А.В. Петровым, который считает такой подход к раскрытию сущности преемственности односторонним и в определенном смысле статическим. По его мнению «данная категория должна нести на себе не только фактологическую (количественную) нагрузку, но и качественную», которую он видит в том, что «преемственность должна определять сам механизм осуществления связи – только в этом случае преемственность может предстать как основополагающий методологический принцип любого развития» (2, с.145).

А.В. Петров предлагает различать преемственность в узком смысле, когда она рассматривается с количественной стороны как сохранение, наследование, трансляция, и в широком смысле, когда преемственность включает в себя триединый процесс: деструкцию (разрушение, преодоление, изживание прежнего), кумуляцию (частичное сохранение, наследование, трансляция), конструкцию (формирование, создание нового), представляющих содержание закона отрицания отрицания.

Когда эта триединность становится основой преемственности, то, в зависимости от соотношения процессов деструкции, кумуляции и конструкции, будет меняться и количественная сторона преемственности. Если, например, преобладает деструкция, то трудно определить кумуляцию, и новая конструкция воспринимается как отсутствие преемственности в ее узком смысле. При рассмотрении же преемственности в широком смысле таких сложностей не возникает, так как качественная преемственность всегда оказывается налицо и помогает обнаружить количественную сторону преемственности, которая проявляется не только на уровне фактологического материала, но и в методах и формах триединого процесса образования.

Учитывая различные философские и педагогические подходы при раскрытии сущности преемственности в учебно-воспитательном процессе и ее психолого-физиологические особенности, мы, вслед за А.В. Петровым, в рамках системно-деятельностного подхода определяем преемственность в образовании следующим образом: ***преемственность** – это связь между различными этапами развития знаний, умений и навыков, сущность которой заключается в удержании, сохранении в новых знаниях, умениях и навыках элементов старых в качественно ином, переработанном виде благодаря деструкции, кумуляции и конструкции.* Связывая настоящее с прошлым и будущим, преемственность тем самым обуславливает развитие и устойчивость системы компетенций в процессе образования.

Следовательно, количественные изменения взаимодействующих элементов вызывают качественные изменения их взаимосвязей, и, в свою очередь, изменение значения количественных результатов взаимодействия. Подобным образом существуют преемственные связи в горизонтальном и вертикальном направлениях.

По мнению С.Я. Батышева (1), необходимость преобразования системы подготовки специалиста обусловлена следующими обстоятельствами:

- высокий уровень квалификации и профессионализм стали важными факторами социальной защищенности работников, их профессионального самосохранения;

- усиление интеграционных моментов в производственных технологиях привело к изменению понятия «квалификация». Помимо знаний, навыков и умений в него также входят профессионально важные качества личности, которые получили название ключевых квалификаций;

- массовое возникновение малых и средних предприятий различных форм собственности, а также развитие индивидуальной частной деятельности привело к изменению видов трудовой занятости населения, обусловило высокую профессиональную мобильность;

- профессиональное образование стало фактором повышения конкурентоспособности работника на рынке труда, что обеспечивается необходимостью его постоянного профессионального роста и самосовершенствования;

- динамизм современных производственных технологий, новые виды занятости, сокращение времени трудовых контрактов, вероятность безработицы обусловили необходимость подготовки специалистов нового типа, способных легко адаптироваться к изменяющемуся миру профессий;

- нечеткий рынок труда, колебания спроса и предложения на профессии, миграция населения требуют большей универсализации профессиональных функций специалистов. Более конкурентоспособными становятся профессионально мобильные работники;

- интеграция в мировое экономическое общество обусловила необходимость сближения качества и уровня профессионального образования в России и передовых странах мира;

- стало очевидным, что профессиональное образование должно ориентироваться на специализированную подготовку работников, обладающих высоким уровнем профессионализма и компетентности

Вышесказанное актуализирует проблему реализации принципа преемственности в среднем профессиональном образовании, так как упущения и недостатки в учебно-воспитательной работе на любом этапе могут стать невосполнимыми педагогическими потерями, которые практически невозможно исправить при последующих ступенях профессионального образования, так как нарушается непрерывность профессионального образования.

Литература:

1. Батышев, С.Я. О перестройке управления педагогической наукой / С.Я. Батышев // Образование и наука. – 1999. – № 2 (2). – С. 25-34.

2. Петров А.В. Дидактические основы реализации принципов преемственности и развивающего обучения при формировании фундаментальных понятий в преподавании физики в педвузе: Дис. ... д-ра пед. наук. – Горно-Алтайск, 1996. – 401 с.

3. Стернин А.О. К вопросу о понятии преемственности в марксистской философии // Методологические вопросы современной науки. – Воронеж: Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 1969. – С. 21-24.

4. Философский словарь / Под ред. И.Т. Фролова. – 6-е изд., перераб и доп. – М.: Политиздат, 1991. – 560 с.

РОЛЬ ИНТЕРНЕТ-СООБЩЕСТВ В РАБОТЕ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА С НЕФОРМАЛЬНЫМИ МОЛОДЕЖНЫМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ

Лебедева Н.С.

г. Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

Интернет-сообщество — группа людей со сходными интересами, которые общаются друг с другом в основном через Интернет. Интернет предоставляет широчайшие технические возможности для общения. Кроме того, в Интернете сравнительно легко найти людей со схожими интересами и взглядами на мир. Вдобавок, общение в сети начать психологически проще, чем при личной встрече. Подобные интернет-сообщества постепенно начинают играть ощутимую роль в жизни всего общества, особенно в условиях создания электронной демократии. Примерами интернет-сообществ являются вики-проекты, форумы, чаты, социальные сети, многопользовательские сетевые игры и т. п.

Современная социально-политическая ситуация в России показывает, что неформальные молодежные группы - это очень актуальная проблема на сегодняшний день. В кризисных условиях больше всего подвержена крушению идеалов, обострению нигилизма, апатии молодежь т.к. система ценностей подвижна, мировоззрение не устоявшееся, что приводит к потере нравственного и духовного здоровья нации.

Сегодня, несмотря на активную деятельность неформальных объединений, известно о них не так много. Отдельные публикации в прессе не позволяют получить целостную картину, а иногда дают искаженное представление о тех или иных формированиях, поскольку рассматривают, как правило, лишь одну какую-то сторону их деятельности. Большинство воспринимает неформалов как возмутителей общественных норм, бездельничающих хулиганов, поведение и образ жизни которых необходимо в корне менять.

Основной тип сообщества в молодежной среде можно определить сленговым (но уже прочно укоренившимся в прессе и ставшим общеупотребительным) словом *тусовка* [2].

Сегодня, когда всемирная компьютерная сеть Интернет стала самым крупным и всеохватывающим средством массовой информации, предоставляющей способы разнообразной мгновенной коммуникации, неформальная тусовка пе-

реместились в виртуальное пространство.

Форум, как средство Интернет-общения дает уникальную возможность «внедриться» в неформальные молодежные объединения, получить информацию о них из «первых рук», не искаженную субъективным мнением.

Форум помогает изучать неформальные молодежные объединения как социальную общность, особенности ее социализации, образа жизни, формирование жизненных планов, ценностных ориентаций, выполнение социальных ролей, тенденции развития неформальной культуры, психологических особенностей ее представителей. Эти знания необходимы социальным педагогам для того, чтобы эффективно построить работу с представителями неформальных объединений.

Неформальный форум позволяет своим участникам почувствовать себя полноценными представителями неформального течения, наладить конструктивное общение с единомышленниками, предоставляет возможность обмена новостями и любым мультимедийным контентом.

С педагогической точки зрения форум является уникальным сборщиком информации о неформальных течениях, что в свою очередь позволит наладить с участниками молодежных объединений доверительные отношения.

Для наиболее эффективной работы социального педагога, с подростками являющимися членами неформальных молодежных течений необходимы различные пути, методы и средства воздействия. Но так как на современном этапе развития социальной педагогики практическая деятельность в отношении неформальных молодежных течений не так хорошо освещена, как другие направления социальной педагогической работы, что методы, средства и пути, которыми пользуется социальный педагог в работе с различными категориями общества могут иметь положительный характер и в работе с такой категорией, как неформальные молодежные течения. В современных условиях работы с подростками крайне необходима социально-педагогическая работа с неформальными молодежными течениями [4].

Как относиться к неформальным молодежным объединениям педагогам? На этот счет существуют различные мнения. Одни люди считают, что все неформальные группы молодежи следует запретить. Другие, напротив, призывают способствовать развитию неформальных групп, дающих возможность старшим подросткам и юношам «перебеситься» и найти себя в жизни. Нельзя дать рекомендации правильного отношения ко всем группам. Слишком различны они по своим устремлениям: от просоциальных до общественно опасных и противоправных.

Поэтому начинать надо с изучения особенностей тех неформальных групп, с которыми педагогу приходится сталкиваться. К каждому члену неформальной группы надо найти свой особый, индивидуальный подход. Для этого надо разобраться в особенностях его личности, биографии, причинах и обстоятельствах его вхождения в данное молодежное объединение.

О требованиях к психологическим исследованиям неформальных групп достаточно подробно говорят Д. И. Фельдштейн и Л. А. Радзиховский. Они, в частности, указывают педагогу на необходимость выработать умение ставить себя на место подростка-«неформала», вести с ним диалог на равных, добиваться взаимо-

понимания [1].

В связи с преобладанием обоснованного недоверия неформалов к педагогам и взрослым, стремящимся изменить их поведение, разрушить сложившиеся группы общения, процесс налаживания «диалога на равных» может привести лишь к большей взаимной неприязни, отказу неформалов в каком-либо общении со взрослыми вообще.

Любые задачи, которые ставит перед собой социальный педагог, начиная изучать неформальные группы, можно реализовать и без непосредственного вступления в контакт с подростком-неформалом.

Как было сказано выше, неформальная тусовка существует также и в виртуальном пространстве. Интернет-форум обладает широкими возможностями для социально-педагогической работы с неформальными молодежными объединениями.

Посещение неформальных форумов необходимо для получения общих сведений о неформальных объединениях:

- интересы и культурный уровень членов группы;
- социальные и нравственные ценности (идеалы, убеждения, стремления);
- мировосприятие членов группы (как смотрят на окружающую среду, людей и предметы неформалы, увлекающиеся рок-музыкой);
- личностные особенности представителей той или иной неформальной группы;
- как смотрят на неформалов окружающие: другие подростки и различные взрослые люди;
- как сами члены молодежных групп представляют себя в глазах окружающих;
- типологию существующих групп, их взаимодействие между собой и перспектива развития.

С помощью создания актуальных тем появляется возможность более тщательного изучения неформальных движений, получение информации от носителя субкультуры, соответственно более точной и полной, что позволяет реализовать социально-педагогическую работу в правильном и безошибочном направлении [3].

На форуме «Неформальный Альянс» были созданы темы:

1. «Кто такой неформал для вас? Как вы отличаете своих из толпы? Какие в вашем понимании «правила» жизни для неформалов?».

2. Почему ты считаешь себя неформалом? В чем конкретно проявляется твой личный неформализм?

Некоторые ответы неформалов:

HellPrincess: Неформал это не только музыка и одежда. Наверное, это скорее уж, образ мысли.

Nuaza: Неформал - это что-то внутреннее, порою даже неосязаемое.

Dgotish: один их способов самовырождения, какой то знак протеста возможно, слово нет обычной скучной серой жизни.

Dead_cat: С точки зрения моей все мы люди, просто разные. Субкультуры - кружки по интересам людей с одинаковыми взглядами на что-либо, а так как

такие в меньшинстве, то они неформалы. Состоял бы мир из одних металлистов - попсовики считались бы неформалами.

Zhrugr: Мой неформализм выражается в крайне отрицательном отношении к политике нашего правительства в частности и любого государства вообще, к политике русской православной церкви в частности и любой церкви вообще, и к попсе, как явлению не только в музыке, но и во всех областях искусства.

SNIDER: Стараюсь избегать шаблонного общения с людьми. Искореняю в себе стереотипы поведения и стереотипы в отношениях. Не верю в приметы и не следую устоявшимся традициям. Избегаю людей из обществ, подверженных предрассудкам и обывательским взглядам на жизнь, смерть, любовь, ненависть, дружбу, секс, патриотизм и т.д.

Bloody: Считаю себя неформалом потому что пришлось многое пережить, многих перебороть и остаться собой; потому что не стою на месте, а стараюсь развиваться, как духовно, так и умственно; потому что различаю черное и белое; потому что бунт мой никогда не прекратится.

Мор_Фей: Считаю себя таковым за свою протестность, причем не только к политике государства, но и к обывательскому образу жизни в целом. Причём протестую не молча в своей голове. Переодически устраиваем хоть и не масштабные, но всётаки акции. «Выше, выше чёрный флаг! Государство главный враг!».

Irbis: Потому что не считаюсь с мнением большинства, потому что не признаю авторитетов, потому что знаю цену свободе, потому что продолжаю верить, что есть вещи подороже денег.

HELLga: Потому что выделяюсь из толпы. И я не говорю про внешний вид. Я говорю про отношение к окружающим меня вещам, про взгляд на мир. Я не люблю всё, что модно, я не люблю эту попсу. Не очень хорошо отношусь к религиям. Протестую против многих религиозных вещей. А главное - надо быть просто самим собой... несмотря ни на что. Не нужно никому уподобляться – «не сотвори себе кумира», а тем более - не подражай ему, ибо уже это будешь не Ты.

Fealonwo: просто чувствую, что чем-то отличаюсь от любого человека, не внешностью - так музыкой (музыка для меня - это не то что я слушаю, это часть меня (и довольно большая), как это ни банально звучит), не музыкой - так взглядами, не взглядами - так просто тем, что я - это я. Я (имхо) думаю, что Неформал - это тот, который умеет Думать, Видеть и Действовать.

Ответы в таких темах позволяют заглянуть в мир неформалов, почувствовать себя участником их сообщества, раскрыть увлечения и истоки подобного поведения.

Как видно из ответов, неформал – это не просто внешний нигилистический вид, это – образ жизни и мысли.

Просматривая форумы, можно понять, что неформалы это не праздно шатающаяся молодежь. Они - люди, у которых есть свое мнение, свой особый, слегка или радикально отличающийся от общепринятого взгляд на жизнь, на политику, искусство.

Неформалы уже несколько поколений отстаивают свою точку зрения, бо-

ряться за право существования, за возможность быть такими, какие они есть. Большинство из настоящих, убежденных неформалов не участвуют в драках, не совершают противоправных действий. Криминализация всех неформальных молодежных объединений – это устоявшийся стереотип, поскольку бороться с ними легче, чем понять и принять их.

Видя перед собой понимающего педагога, стремящегося не к искоренению подобного поведения, а стремящегося наладить конструктивное общение и взаимопонимание, неформалам будет легче раскрыться перед обществом, легче выполнять социальные роли, войти во взрослую, серьезную жизнь.

Успех социально-педагогической работы с неформалами во многом зависит и от того, насколько будет преодолен «образ врага», формирующийся часто в сознании лиц, ответственных за воспитание молодежи и профилактику правонарушений. Раздражение, недовольство по поводу причесок, атрибутов, увлечений отдаляют субъект профилактики. В результате «образ врага» складывается и у некоторых членов групп по отношению к представителям правоохранительных органов и педагогам.

Таким образом, изучение неформальных объединений «изнутри», возможность которого предоставляет Интернет-форум, позволит говорить с молодежью «на одном языке», глубоко разбираться в проблемах, волнующих молодежь, знать истоки модных, популярных течений, их позитивное и негативное содержание и последствия.

Литература:

1. Белинская Е. Жичкина А. Стратегии самопрезентации в Интернет и их связь с реальной идентичностью <http://flogiston.ru/projects/articles/strategy.shtml>
2. Громов А.В., Кузин О.С. Неформалы, кто есть кто? Просвещение, 1994.
3. Гацкова Е.И. Молодежь и современность. – М.: «Инфра». 2001.
4. Давыдов Ю.Н., Роднянская И.Б. Социология контур культуры. М., Наука, 1980.
5. Козлов В.В. Реальная культура. – Спб., 2008.

КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Макарьева Л. Г.

г. Тольятти

Тольяттинский социально – педагогический колледж

В новом информационном обществе, особое звучание приобретает модель выпускника как результат педагогического процесса в профессиональном учебном заведении. Это связано с тем, что такая модель обладает открытостью, гибкостью и мобильностью, позволяет оценивать уровень подготовки студентов к социальной и профессиональной деятельности и решать задачи их конкурентоспособности, а так же служит эталоном, на который следует ориентироваться и к которому нужно стремиться всем участникам педагогического процесса. Кроме этого, построенная модель поможет: разрешить обострившиеся в по-

следнее время противоречия между законодательными документами, предписывающими знания, умения, навыки, обязанности выпускников, требованиями преподавателей и работодателей, реальными условиями работы и представлениями студентов; определиться студентам в выборе стратегий личностного профессионального развития; и стимулировать совершенствование педагогического процесса.

А участие в создании модели работодателей и специалистов из регионов поможет учесть не только профессиональные, но и региональные особенности профессии, которыми славится среднее профессиональное образование и которые формируют гражданственность, закладывая основы сохранения культуры и традиций родного края.

Действительно, построение профессиональной модели будущего специалиста является достаточно интересной задачей, имеющей непреходящую актуальность, однако, сама идея ее создания порой подвергается критике. Так, в научной литературе высказываются опасения, что созданный образ выпускника может превратиться в прокрустово ложе, в жесткие мерки, под которые педагоги начнут механически подгонять студентов, а любые ориентировки могут приниматься в качестве доминантных. Мы придерживаемся той точки зрения, что профессиональная модель выпускника не является строгой аксиомой, а служит ориентиром для координации педагогического процесса, поэтому ее можно считать относительно условной.

Если раньше предлагались знаниевые или квалификационные модели, то сегодня в социуме общепризнан компетентностный подход, описывающий способности специалистов, их духовные ценности, готовность к различным ситуациям и обеспечивающий уровень профессиональной подготовки и социального существования личности в обществе. В образовательной системе введение компетентностного подхода обусловлено еще и общеевропейской тенденцией интеграции, глобализации мировой экономики и, в частности, неуклонно нарастающими процессами гармонизации «архитектуры европейской системы высшего образования». Кроме того, огромную роль играют директивные предписания Министерства образования РФ – предписания Совета Европы (Совета Культурной Кооперации), Концепция модернизации образования до 2010 г., Федеральная целевая программа развития образования на 2006-2010 годы, План мероприятий по реализации положений Болонской декларации в системе высшего профессионального образования Российской Федерации на 2005-2010 годы, которые объясняют компетентностный подход одним из оснований обновления образования, призванным обеспечить «достижение нового современного качества дошкольного, общего и профессионального образования».

Обращаясь к компетентностному подходу мы не можем не рассмотреть вызывающие много споров вопросы о компетентностях или компетенциях. Действительно, в современной педагогической науке существует два понятия, связанных с компетентностным подходом: компетентность и компетенция, однако, нет единого мнения в их определении. С нашей точки зрения, такая множественная интерпретация этих терминов не случайна в силу их сравнительной новизны и разницы переводов термина *competens*, *competentis* (лат) – надлежа-

щий, способный. Несмотря на то, что разные авторы предпочитают собственные определения, в их основе лежат две теории:

- Компетентность - это описание рабочих задач или ожидаемых результатов работы, осведомленность специалиста.

- Компетенция – это описание поведения, навыков работы, то, чем измеряется компетентность.

Если в зарубежной литературе компетенции и компетентности не разграничивают[4], то отечественные авторы чаще дифференцируют, чем отождествляют оба этих понятия. С точки зрения Н.С.Кирабаева, компетенция будет пониматься как универсальный термин, обозначающий, в зависимости от контекста, как компетентность, так и компетентностную характеристику, а иногда область применения компетентности. Байденко считает, что необходимо договориться и употреблять единый термин «компетенция», так как предпочтение (но не абсолютное) отдается все-таки компетенциям, включающим в себя не только когнитивную и операционно-технологическую составляющую, но и мотивационную, этическую, социальную, поведенческую стороны. На практике одни авторы говорят о ключевых, общих, социальных, профессиональных компетенциях (В. Хутмакер [1]), другие (И.А.Зимняя, Н.В.Кузьмина, А.К. Маркова и др.) рассматривают их же как компетентности. Встречается путаница и в составе компетентностей/компетенций и в их классификации.

В своем исследовании мы будем опираться на то, что компетентность описывает осведомленность специалиста, а компетенция показывает уровень этой осведомленности, способности (я компетентен в этих вопросах – я осведомлен, в моей компетенции это сделать – я могу решить, способен). Общая компетентность человека рассматривается нами в составе частных компетентностей, а частные компетентности состоят, в свою очередь, из набора компетенций.

Для определения компетенций учитываются квалификационная характеристика выпускника по определенной специальности, мнение работодателей - руководителей управления органов культуры и специалистов социально-культурной деятельности и народного художественного творчества Иркутской области, преподавателей колледжа, студентов и выпускников, опыт существующих исследований этого вопроса, специфичность педагогического процесса в учебном заведении среднего профессионального образования, Государственный стандарт 2005 г. специальности «Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество», «Предложения по проекту Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования нового поколения» по специальностям «Народное художественное творчество» и «Социально-культурная деятельность» 2007 г.

Специфика учебного заведения среднего профессионального образования сферы культуры и искусства такова, что необходимо отметить возможность присутствия у ограниченного круга наиболее талантливых обучающихся «врожденных» или, условно говоря, «интуитивных» компетенций или одаренности: «Этому научить нельзя, с этим можно только родиться», «Дар божий» и т.д. Применительно к техническим компетенциям, в нашей сфере существуют в повседневной педагогической практике понятия «природная постановка голоса»,

«врожденный пианизм», врожденная виртуозность и прочее. В этом случае принято говорить уже не о «способностях», а о таланте.

При прохождении вступительных испытаний абитуриенты, выбравшие в качестве своей будущей профессиональной деятельности сферу культуры и искусства должны показать разные природные данные, например, выворотность (хореографический термин, обозначающий необходимую постановку ног), музыкальный ритм, слух, вокальные данные, природное актерское мастерство. Кроме этого, профессиональное образование в сфере культуры и искусства предполагает предварительную начальную подготовку (с раннего возраста дети занимаются в музыкальных школах или школах искусств, кружках, творческих коллективах, студиях) и обладание такими качествами личности, как потребность в творчестве, умение вовлечь в творчество, владение художественным вкусом, умение придать эмоциональную окрашенность своему продукту, умение вложить душевные переживания в результат своего труда, художественное мышление. Это характеризует личные особенности специалистов, которые не попадают в разряд компетенций, но должны обязательно учитываться, хотя довольно размыты, так как врожденный дар, талант или природный голос, гибкость, идеальный слух не могут быть компетенциями, так же как ловкие руки или проворные пальцы.

Следует иметь в виду замечания некоторых авторов о том, что компетентностная модель выпускника не может являться моделью специалиста, поскольку компетентность связана с опытом работы, который не может приобретаться в процессе учебы. Поэтому мы можем говорить лишь о готовности выпускника к социально-профессиональной деятельности и это должно отражаться в проектируемой модели.

В результате всех особенностей разработаны следующие компетенции специалиста сферы культуры и искусства:

Общая компетентность

Ценностно-смысловые компетенции

1. Способность к целеполаганию и настойчивость в достижении цели
2. Способность самоопределения в ситуациях профессиональной или социальной деятельности
3. Способность к адекватной самооценке и критическому переосмыслению накопленного опыта
4. Способность принимать решения и инициативность

Общекультурные компетенции

5. Способность к реализации национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственных основ жизни человека и человечества
 6. Навыки культурологических основ и знания семейных, социальных, общественных явлений и традиций
 7. Готовность использовать в своей деятельности исторические факты, современные проблемы, актуальные задачи, художественные образы и аналогии, документы, идеи, законодательные акты и проч.
 8. Толерантность
- Учебно-познавательные компетенции и личностного самосовершенствования

ния

9. Способность к самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности, соотносённой с реальными познаваемыми объектами.

10. Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области общеобразовательных дисциплин.

11. Готовность к профессиональному самосовершенствованию, повышению культурного уровня, способность выстраивать и реализовывать перспективные линии саморазвития и самосовершенствования

12. Пропаганда экономических, эстетических, правовых, педагогических знаний

Информационные компетенции

13. Способность использовать полученные базовые знания в области информатики и современных информационных технологий

14. Готовность к работе с информацией из различных источников

15. Способность использовать программные средства и готовность к работе в компьютерных сетях, составлению базы данных и применению Интернет-ресурсы

16. Способность приобретать новые знания, используя информационные технологии

Коммуникативные компетенции

17. Способность и готовность к письменной и устной коммуникации на родном языке в научной, производственной и общекультурной деятельности.

18. Готовность использовать знания необходимых языков

19. Способность к различному взаимодействию с окружающими людьми и событиями

20. Готовность к работе в группе, владение различными социальными ролями в коллективе

Социально-трудовые компетенции

21. Способность к развитию трудолюбия

22. Владение знанием и опытом в гражданско-общественной деятельности, в социально-трудовой сфере, в области семейных отношений и обязанностей, в области экономики и права

23. Способность профессионального самоопределения

24. Готовность к самоорганизации и адаптации к меняющимся обстоятельствам трудовой деятельности

Профессиональная компетентность

Общепрофессиональные компетенции

25. Понимание социальной и коммуникативной функции социально-досуговой деятельности и народного художественного творчества, осознание сущности и социальной значимости выбранной профессии

26. Способность к переосмыслению накопленного опыта, изменению, при необходимости, профиля своей профессиональной деятельности

27. Готовность и способность организовывать творческий процесс в коллективах народного художественного творчества

28. Способность к практической реализации общепрофессиональных компетенций, применению теоретических и прикладных знаний во всех областях профессиональной деятельности.

29. Способность использовать современную аппаратуру и оборудование в профессиональных целях

30. Способность самостоятельно ставить конкретные профессиональные задачи в соответствии с профилем деятельности и решать их

31. Способность понимать принципы составления проектов в соответствии с профилизацией

32. Готовность пользоваться нормативными документами (в соответствии с профилизацией) и научно-производственных работ

33. Способность разработать и осуществить социально-культурные проекты и программы.

34. Способность обеспечить дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

35. Готовность к созданию условий для привлечения населения к культурно-досуговой деятельности.

36. Готовность использовать современные методики организации социально-культурной деятельности.

37. Способность осуществлять все виды культурно-досуговой деятельности в соответствии с потребностями населения.

38. Готовность использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

39. Готовность применить знание в области художественного и музыкального оформления в подготовке культурно-досуговых программ.

40. Способность использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

41. Готовность обеспечить функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

42. Способность разработать и реализовать сценарные планы культурно-досуговых программ, культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.

Общепедагогические компетенции

43. Способность использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

44. Способность использовать базовые методические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

45. Способность и готовность применять усвоенные учебно-педагогические приемы и методы, способность к проведению различных форм образовательной и воспитательной работы.

46. Готовность планировать, организовывать и методически обеспечить учебно-воспитательный процесс в любительском творческом коллективе, в учреждении дополнительного образования детей.

Организационно-управленческие компетенции

47. Готовность организовать, планировать и контролировать работу кол-

лектива исполнителей.

48. Готовность к обеспечению эффективности функционирования и развития учреждения социально-культурной сферы.

49. Способность применять знание принципов работы коллективов исполнителей, принципов организации труда.

50. Применение знаний психологических аспектов управления, способов разрешения конфликтных ситуаций в коллективе.

51. Готовность к соблюдению этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.

52. Готовность планировать, организовывать и контролировать работу коллектива исполнителей.

53. Готовность к исполнению обязанностей руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

54. Способность применять знание принципов работы педагогических и творческих коллективов.

55. Способность применять знание принципов организации труда.

56. Организационно-методические компетенции

57. Готовность организовать и методически обеспечить функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).

58. Готовность к методической работе в отделах народного художественного творчества учреждений социально-культурной сферы.

59. Способность применять знание методики и практики работы творческих коллективов в профессиональной деятельности.

60. Готовность оказать консультационно-методическую помощь работникам учреждений социально-культурной сферы, руководителям любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).

Профильные компетенции(связаны с выбранной специализацией и рассматривают специфические компетенции в области хореографии, народного хорового, инструментального творчества, постановки театрализованных представлений)

Таким образом, исследования позволили создать компетентностную модель выпускника среднего профессионального учебного заведения сферы культуры, отражающую состав и содержание общих и профессиональных компетентностей и компетенций будущего специалиста социально-культурной деятельности и народного художественного творчества, которая становится неотъемлемой составной частью подготовки студентов к жизни в условиях быстроменяющихся ориентиров профессиональной деятельности на рынке труда, обуславливая его конкурентоспособность и качество жизнедеятельности.

ЛИСТЫ РАБОЧЕЙ ТЕТРАДИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Мананникова М.Н.

г. Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

Профессионализм и компетентность – это те качества, от которых зависят жизненные и трудовые успехи. У специалистов–профессионалов ценится умение творчески находить, усваивать информацию и пользоваться ею. Современный рынок труда, характеризующийся высокой инновационной динамикой, предъявляет новые требования к рабочим и специалистам.

Будущий специалист с первых дней профессиональной подготовки должен понимать свое положение и функции в системе профобучения. Особенно актуален вопрос соотношения нескольких факторов: новая учебная и социальная среда, объем учебного материала и профессиональная направленность деятельности. Важно, чтобы все эти факторы действовали слажено и у студентов (особенно первого курса) не возникали проблемы адаптации или конфликтные ситуации в учебной деятельности.

Поэтому так важно, сегодня создавать новые более эффективные средства обучения. Выбор средств обучения на каждое учебное занятие - процесс индивидуально-творческий.

В учебном заведении на занятии, изучая различные дисциплины, формируются на опыте собственной деятельности выделенные группы ключевых компетенций: целостно - смысловые компетенции, общекультурные компетенции, учебно-познавательные, информационные, коммуникативные, социально-трудовые компетенции, компетенции личностного самосовершенствования.

Самостоятельность (как элемент учебно-познавательной компетенции) в учебной деятельности прямо связана с самостоятельностью мышления, которая проявляется в осознанном выборе вариантов решения учебной задачи, критической самооценке всего воспринимаемого, перерабатываемого. Познавательная самостоятельность обучающегося выступает как условие его творческой деятельности, проявляясь через познавательный интерес, учебную и творческую активность и осознание собственных учебных действий.

Самостоятельная работа – важнейшее звено в концепции индивидуализации обучения. Предлагаемые задания хоть и одинаковые для всех учащихся, но вызывают у каждого чувство личной ответственности, т. к. деятельность каждого проверяется и оценивается.

Постепенное овладение умениями и навыками рационального умственного труда, тренировка по вопросам и заданиям, самостоятельное нахождение правильного решения способствует формированию чувства удовлетворения, которое делает обучение не утомительной нагрузкой, а интересной работой.

Самореализацию и самостоятельность личности обучающегося путем развития его интеллектуальных, творческих способностей позволяет обеспечить применение рабочей тетради.

Мы предполагаем, что рабочая тетрадь будет способствовать формированию устойчивых умений по составлению конспектов по темам, систематизации учебного материала, эффективного выполнения самостоятельной работы. Систематическое использование рабочей тетради на занятиях будет развивать навыки самостоятельности и творческого подхода к выполнению работы. Даст возможность самостоятельно и без трудностей разобраться в материалах пропущенных тем.

Рабочая тетрадь как одно из важных предметно-знаковых средств обучения, имеет почти столетнюю историю. В новом поколении рабочих тетрадей нет механического соединения учебника и обычной тетради. В них умножаются достоинства того и другого. Такие тетради не только информативны, они организуют самостоятельную работу учащихся.

Цель рабочей тетради - обеспечить пооперационное формирование мыслительных процессов, способствовать повышению эффективности обучения учащихся и уровня их творческого развития.

Внедрение этого пособия в практику учебного процесса должно решать такие задачи:

1. Продолжение развития мышления у учащихся.
2. Более прочное усвоение теоретических знаний.
3. Приобретение практических умений и навыков решения не только типовых, но и развивающих, творческих заданий.
4. Контроль за ходом обучения учащихся конкретной учебной дисциплине.
5. Формирование у учащихся умений и навыков самоконтроля.

Применение рабочей тетради способствует формированию ключевых компетенций (табл. 1). Например, коммуникативные навыки разработаны и оцениваются по следующим критериям, в которых видна связь с мыслительной компонентой:

- умение анализировать излагаемый материал и выделять в нем главное;
- умение адаптировать выступление к конкретным условиям;
- умение давать определения, умение доказывать свою мысль в ответе;
- использование риторических выразительных средств в речи;
- умение логически строить текст, делать верные умозаключения, сравнивать объекты.
- умение классифицировать материал, проектировать свой ответ.

Нами разработаны листы рабочей тетради по дисциплине «Экология». Рабочая тетрадь посвящена разделу общей экологии, что позволяет использовать базовые понятия для обучения по разным специальностям. Кроме того, листы рабочей тетради содержат не только задания, но и теоретический материал оптимальным образом подобранный для каждой темы.

Рабочая тетрадь используется для рассмотрения теоретического материала, закрепления знаний и их контроля. Она позволяет экономить времени студента за счет выполнения работы непосредственно на страницах пособия и, как следствие, возможность решения большего числа задач. Электронный вариант рабочей тетради дает возможность дистанционного обучения в случае необходимости.

Задания в тетради можно разделить на следующие уровни:

– *первый уровень* – это задания, ориентированные на выполнение алгоритмической деятельности и содержащие в себе подсказку (задачи на опознание, на различия, задачи-классификации);

– *второй уровень* – это специальные задания для проверки знаний, позволяющие произвести изучаемые учебные элементы без внешней опоры или подсказки (задачи-подстановки, конструктивные, типовые задачи);

– *третий уровень* – это контрольно-обобщающие задания.

С целью поддержания заинтересованности учащихся и разнообразия их деятельности используют различные виды и формы заданий. Применяют широкий спектр различных задач: тесты, задания с пропущенными словами, творческие задачи.

Дифференцированный подход позволяет использовать рабочие тетради для студентов с различными особенностями умственной деятельности и разным уровнем способностей и интеллектом. Для осуществления этого подхода используют разноуровневые задания.

Таблица 1. Соответствие компетенции и умения, сформированного в процессе выполнения задания

Целостно – смысловые компетенции	
- умение формулировать собственные ценностные ориентиры по отношению к предмету и сферам деятельности; - уметь принимать решения, брать на себя ответственность за их последствия, осуществлять действия и поступки на основе выбранных целевых и смысловых установок	Тип задания
	-открытые вопросы, -формулирование определений, - творческие задачи, - поисковые задачи, -дополнительный материал
Учебно-познавательные компетенции	
- ставить цель и организовывать её достижение, уметь пояснить свою цель; - задавать вопросы к наблюдаемым фактам, отыскивать причины явлений, обозначать свое понимание или непонимание по отношению к изучаемой проблеме; - выступать устно и письменно о результатах своего исследования с использованием компьютерных средств и технологий	-открытые вопросы, - творческие задачи, - поисковые задачи, -дополнительный материал, - заполнение таблиц и схем
Информационно- коммуникативные компетенции	
- владеть навыками работы с различными источниками информации: книгами, учебниками, справочниками, атласами, картами, определителями, энциклопедиями, каталогами, словарями, CD-Rom, Интернет; - самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее; - ориентироваться в информационных потоках,	-открытые вопросы, -формулирование определений, - творческие задачи, - поисковые задачи, - заполнение таблиц, -задания на соответствия, -самостоятельный поиск дополнительных данных.

<p>уметь выделять в них главное и необходимое; уметь осознанно воспринимать информацию, распространяемую по каналам СМИ; - владеть навыками использования информаци- онных устройств: компьютера, телевизора, маг- нитофона, телефона, мобильного телефона, пей- джера, факса, принтера, модема, копира; - применять для решения учебных задач инфор- мационные и телекоммуникационные техноло- гии: аудио и видеозапись, электронную почту, Интернет</p>	
Социально-трудовые компетенции	
<p>- определять свое место и роль в окружающем мире, в семье, в коллективе, государстве; -владеть эффективными способами организации свободного времени</p>	<p>-творческие задачи, - поисковые задачи</p>
Компетенции личностного самосовершенствования	
<p>- стремление к самопознанию (умение анализи- ровать действия и развивать свои способности), - формирование психологической грамотности, культуры мышления и поведения, - внутренняя экологическая культура, - умение обеспечить безопасность жизнедеятельности</p>	<p>-творческие задачи, -открытые вопросы, - дополнительные материалы</p>

Преимущества рабочей тетради очевидны:

- это самое мобильное учебное пособие;
- быстрее других откликается на потребности образовательных учреждений и одновременно формирует эти потребности;
- обеспечивает обоснованный дифференцированный подход к обучению и оценке знаний.

Литература:

1. Долгова О.О. Рабочая тетрадь как средство развития познавательной активности и организации самостоятельной работы студентов // Среднее профессиональное образование. - 2000.-№ 12. – С.14-15.
2. Лернер Г.И. Рабочая тетрадь по биологии // Биология в школе.- 1995. – № 2. – С.31-32.
3. Педагогика: педагогические теории, системы и технологии / Под ред. С.А. Смирнова. – М.: «Академия», 2004. – 600 с.
4. Преображенская Н.Г. Новое поколение рабочих тетрадей // Педагогика.-1995. - № 1. – С.31-33.
5. А.В.Хуторской «Ключевые компетенции как компонент личностно – ориентированного образования». «Народное образование» - 2003г. с.58-64.

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ИЗУЧЕНИИ КУРСА «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»

*Марина Т. И.
г. Оренбург
ФГФООУ ВПО РГППУ в г. Оренбурге*

Сейчас одной из актуальных проблем является модернизация образования. Мы рассматриваем содержание ГОС ВПО по курсу «Компьютерная графика» и реализуем его в практической деятельности придерживаясь компетентностного подхода.

Компетентностный подход - это подход, акцентирующий внимание на результате образования, причем в качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность человека действовать в различных проблемных ситуациях. Тип этих ситуаций зависит от типа (специфики) образовательного учреждения. Другими словами - компетентностный подход - это подход, при котором результаты образования признаются значимыми за пределами системы образования.

Таким образом, идет разговор об изменении единиц организации содержания образования и изменении способов оценки качества.

Можно выделить четыре линии реализации компетентностного подхода в образовании: ключевые компетентности; обобщенные предметные умения; прикладные предметные умения; жизненные навыки.

Первая линия направлена на формирование (становление) ключевых компетентностей надпредметного характера, например, педагогические технологии формирования умений понимания текстов, обработки информации разного рода, действия в группе.

Вторая линия связана с формированием обобщенных умений предметного характера, например, умение решать задачи различных типов, умение интерпретировать таблицы, диаграммы и рисунки, базовые знания в области информационных технологий и т.п. Она стала актуальной в связи с настойчивым напоминанием о том, что в жизни приходится решать не те конкретные задачи, которые решают в учебном заведении.

Третьим направлением реализации компетентностного подхода является усиление прикладного, практического характера всего образования.

В этой линии содержатся как минимум две мощные идеи, позволяющие существенно обогатить и модернизировать нынешнее содержание образования.

Первая, по сути, идея деятельностного характера содержания образования, вторая - касается адекватности (релевантности) содержания образования современным направлениям развития экономики, науки, общественной жизни.

Наконец, четвертой линией реализации компетентностного подхода является обновление содержания образования для решения задачи овладения «жизненными навыками». Под этим понимается разнообразный спектр простых умений, которыми современные люди пользуются и в жизни, и на работе.

Традиционное образование основывается на идее педагогики требований.

В компетентно - ориентированном образовании можно говорить о педагогике возможностей, в основе мотивации компетентности лежит мотивация ответственности и ориентация на перспективные цели развития личности.

Особенностью развития информационной культуры у выпускников на основе компетентного подхода является специальная организация учебного процесса, которая заключается в разработке и освоении таких организованных форм учения, когда акцент переносится с преподавательской активности преподавателя, который планирует, оценивает, задает вопросы, ставит задачи – на учебную деятельность основанную на инициативе и ответственности самих студентов.

Структурировать формируемые при использовании практикумов и лабораторных работ компетенции в области компьютерной графики по ранее названным направлениям можно следующим образом:

Первая линия:

- конкретные навыки по использованию технических устройств,
- умение извлекать информацию из различных источников, передавать ее в понятном виде, эффективно использовать и т.п.

Вторая линия – формирование способности использовать в своей деятельности информационные технологии и умений работать с различной информацией.

Третья линия:

- умение в интерактивном режиме решать различные учебные задачи;
- управление объектами или их моделями;
- возможность контроля результатов своей учебной деятельности посредством тестов и контролирующих программ, компьютерная диагностика знаний;
- использование гипертекстовых систем;
- использование программного обеспечения специального назначения;

Четвертая линия:

- использование ИТ в диагностике и мониторинге учебного процесса
- развитие коммуникативных способностей и умение использовать сетевые и телекоммуникационные технологии, информационно-справочные и ИПС;
- использование Российских и региональных образовательных ресурсов;
- деловые игры;
- дистанционное образование;
- образовательные технологии в Интернет.

Реализации всех этих четырех направлений способствует выпущенное компанией «1С» в серии «Мир компьютера» электронное издание «Компьютерная графика и дизайн». Мы решили использовать указанный программный продукт, разработанный «1С» - одной из ведущих компаний, занимающихся разработкой электронных учебников, как для аудиторной так и внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

Курс «Компьютерная графика» предполагает знакомство с векторной и растровой графикой на примере программ Corel Draw 10 и Adobe Photoshop 6.0. и других программных продуктов. Как показывает практика, этот курс сложен для усвоения, т.к. практически у большинства студентов отсутствуют какие-

либо навыки в этой области. В школах, как правило, реализуется не профильная подготовка по информатике, поэтому практические знания в области ПО ограничиваются знанием приложений MS Office.

При работе с электронным изданием «Компьютерная графика и дизайн» студентам доступны следующие массивы информации: учебные тексты, обучающие задания, глоссарии, итоговый контроль, представленный тестовыми заданиями различных уровней сложности, аудиовизуальные материалы и т.д.

Данное электронное издание позволяет на каждом занятии реализовывать принцип наглядности в обучении, увеличить доступность информации на всех стадиях учебного процесса.

Максимальная эффективность использования электронного учебника для целей интенсификации обучения достигается за счет обеспечения каждого студента персональным компьютером. При использовании локальной сети открываются новые пути индивидуализации обучения.

Очевидно, что эти новые возможности требуют создания новых методик для подготовки выпускников.

Положительные результаты обучения уже нашли свое отражение на зачете. Несомненно, что знания и умения, полученные студентами, будут применены ими и в период педагогической практики.

Литература:

1. Зеер, Э.Ф. Модернизация профессионального образования: компетентностный подход: учебное пособие /Э.Ф.Зеер, А.М.Павлова, Э.Э.Сыманюк. - М.: Московский психолого-социальный институт, 2005.-216 с.

2. Иванов Д.А., Митрофанов К.Г., Соколова О.В. Компетентностный подход в образовании. Проблемы, понятия, инструментарий. Учебно-методическое пособие. - М.: АПК и ПРО, 2003,— 101 с. с.7

ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО (РКМЧП). ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ РКМЧП НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Михалкина Г.П.

г. Оренбург

ГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

«Развитие критического мышления» - это современная образовательная технология, разработанная американскими специалистами по педагогике на основе обобщения опыта мировой педагогики и исходя из актуальных потребностей системы образования.

Цель технологии: обеспечить развитие КМ посредством интерактивного включения учащихся в образовательный процесс.

Исходные научные идеи: критическое мышление способствует взаимоуважению партнеров, и пониманию, и продуктивному взаимодействию между людьми; облегчает понимание различных «взглядов на мир»; позволяет уча-

щимся использовать свои знания для наполнения смыслом ситуаций с высоким уровнем неопределенности, создавать базу новых типов человеческой деятельности.

Структура данной технологии стройна и логична, так как ее этапы соответствуют закономерным этапам когнитивной деятельности личности.

Технологические этапы		
I стадия	II стадия	III стадия
<p>Вызов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - актуализация имеющихся знаний; - пробуждение интереса к получению новой информации; - постановка ученикам собственных целей обучения 	<p>Осмысление содержания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - получение новой информации; - корректировка учеником поставленных целей обучения 	<p>Рефлексия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - размышление, рождение нового знания; - постановка учеником новых целей обучения

Для эффективности учитель совместно с учеником должен пройти через три стадии: стадию вызова (пробуждения интереса к предмету), стадию реализации смысла (осмысления материала во время работы над ним) и стадию рефлексии (обобщения материала, подведения итогов).

Авторы педагогической технологии развития критического мышления дают рекомендации по использованию приемов и стратегий ведения урока на определенных стадиях.

Стадия вызова:

Часто отсутствие результативности обучения объясняется тем обстоятельством, что преподаватель констатирует процесс обучения, исходя из поставленных им самим целей, подразумевая, что эти цели изначально будут приняты учащимся как собственные.

Но ученые – дидакты (Дж. Дьюи, Б. Блум и др.), считают, что необходимо дать возможность самому поставить цели обучения. Только после этого учитель может выбрать эффективные методы для их достижения.

Дополнительным стимулом для формулировки собственных целей-мотивов, будет предоставленная учащемуся возможность проанализировать то, что он уже знает об изучаемой теме. Эта задача решается на стадии вызова.

Активизация учеников – другая задача этой стадии. Важно, чтобы каждый принял участие в работе, ставящей своей целью актуализацию собственного опыта. Можно комбинировать приемы индивидуальной и групповой работы.

Немаловажным аспектом при реализации стадии вызова является систематизация всей информации, полученной в результате свободных высказываний учащихся. Это позволит им, с одной стороны, увидеть собранную информацию в укрупненном, категориальном виде; при этом в структуру могут войти все мнения – «правильные» и «не правильные»; с другой стороны, структури-

рование высказанных мнений выявит противоречия, нестыковку, не проясненные моменты, которые и определяют направления дальнейшего поиска в ходе изучения новой информации.

Роль учителя на этом этапе работы состоит в том, чтобы стимулировать учащихся к вспоминанию того, что они уже знают по изучаемой теме, способствовать бесконфликтному обмену мнениями в группах, фиксации и систематизации информации, полученной от школьников. Важно не критиковать их ответы, даже если они не точны или неправильны. Важно помнить правило: «Любое мнение учащегося ценно»

Условия, способствующие развитию критического мышления у учащихся:

1. Важно предоставлять время и возможность для приобретения опыта критического мышления.

2. Необходимо давать учащимся возможность размышлять.

3. Важно принимать различные мнения и идеи.

4. Целесообразно способствовать активности учащихся в учебном процессе.

5. Необходимо убедить учащихся в том, что они не рискуют быть высмеянными.

6. Важно выражать веру в то, что каждый учащийся способен на критические суждения.

7. Необходимо ценить проявления критического мышления.

Учащиеся при этом должны:

1) развивать в себе уверенность и понимание ценности своих мнений и идей;

2) активно участвовать в учебном процессе;

3) с уважением выслушивать различные мнения;

4) быть готовыми как формулировать свои суждения, так и воздерживаться от них.

Иногда может возникнуть ситуация, когда заявленная тема незнакома учащимся, когда у них нет достаточных знаний и опыта для выработки суждений и умозаключений. В этом случае можно попросить их высказать предположения или прогноз о возможном предмете и объекте изучения. В случае успешной реализации стадии вызова у учащихся возникает мощный стимул для работы на следующем этапе – получение информации.

Стадия осмысления содержания (смысловая стадия).

Часто знакомство с новой информацией происходит в процессе ее изложения учителем. Гораздо реже – в процессе чтения или просмотра материалов на видео или через компьютер. В процессе реализации смысловой стадии школьники вступают в контакт с новой информацией. Одним из условий развития критического мышления является отслеживание восприятия учеником изучаемого материала. Именно данная задача является основной в процессе обучения на стадии осмысления содержания. Важным моментом является получение новой информации по теме.

Организация работы на данном этапе может быть различной. Это могут быть: лекции, рассказ учителя, индивидуальное, парное или групповое чтение

или просмотр видеоматериала. В любом случае это будет индивидуальное принятие и отслеживание информации. В процессе реализации стадии осмысления содержания главная задача состоит в том, чтобы поддерживать активность учащихся, их интерес и инерцию движения, созданную во время фазы вызова.

Учитель должен стимулировать учащихся к постановке новых вопросов, поиску ответов через контекст той информации, с которой школьники работают.

На фазе осмысления содержания учащиеся:

- 1) осуществляют контакт с новой информацией;
- 2) пытаются сопоставить эту информацию с уже имеющимися знаниями и опытом;
- 3) акцентируют свое внимание на поиск ответов на возникшие ранее вопросы и затруднения;
- 4) обращают внимание на неясность, пытаясь поставить новые вопросы;
- 5) стремятся отследить сам процесс знакомства с новой информацией, обратить внимание на то, что именно их привлекают, какие аспекты менее интересны и почему;
- 6) готовятся к анализу и обсуждению услышанного или прочитанного.

Учитель на данном этапе:

- 1) может быть непосредственным источником новой информации. В этом случае его задача состоит в ее ясном и привлекательном изложении;
- 2) отслеживает степень активности работы, внимательности при чтении, если школьники работают с текстом;
- 3) предлагает для организации работы с текстом различные приемы для вдумчивого чтения и размышления о прочитанном.

Стадия рефлексии

Р. Бустром отмечает: «Рефлексия – особый вид мышления... Рефлексивное мышление означает фокусирование вашего внимания. тщательное взвешивание, оценку и выбор». В процессе рефлексии та информация, которая была новой, становится присвоенной, превращается в собственное знание.

Рефлексивный анализ и оценка пронизывают все этапы работы. Рефлексия на стадиях вызова и осмысления сдерживания имеет другие формы и функции.

На третьей стадии процесса рефлексия становится основной целью деятельности и школьников, и учителя.

Рефлексивный анализ направлен на прояснение смысла нового материала, построение дальнейшего маршрута обучения (это понятно, это непонятно, об этом необходимо узнать еще, по этому поводу лучше было бы задать вопрос и т.д.). Но этот анализ мало полезен, если он не обращен в словесную форму, устную и письменную. Именно в процессе вербализации хаос мыслей, возникающий в сознании на стадии осмысления, структурируется, превращаясь в новое знание. Возникшие вопросы или сомнения могут быть разрешены. Кроме того, в процессе обмена мнениями по поводу прочитанного или услышанного учащиеся имеют возможность осознать, что один и тот же текст может вызвать различные оценки, отличающиеся по форме и содержанию. Некоторые из суждений других учеников могут оказаться вполне приемлемыми для принятия их

как своих собственных. Другие суждения вызывают потребность в дискуссии. В любом случае этап рефлексии активно способствует развитию навыков критического мышления.

Функции трех стадий технологии развития критического мышления посредством чтения и письма можно представить следующим образом:

Стадия	Функция
Вызов	Мотивационная (побуждение к работе с новой информацией, стимулирование интереса к теме). Информационная (вызов «на поверхность» имеющихся знаний по теме) Коммуникационная (бесконфликтный обмен мнениями)
Осмысление содержания	Информационная (получение новой информации по теме) Систематизационная (классификация полученной информации по категориям знания) Мотивационная (сохранение интереса к изучаемой теме)
Рефлексия	Коммуникационная (обмен мнениями о новой информации) Информационная (приобретение нового знания) Мотивационная (побуждение к дальнейшему расширению информационного поля) Оценочная (соотнесение новой информации и имеющихся знаний, выработка собственной позиции, оценка процесса)

Технология РКМЧП является общепедагогической, надпредметной, представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Она предлагает систему конкретных методических приемов, которая может быть использована в различных предметных областях (филологической, математической, естественнонаучной, спецпредметной по различным профессиям и т.д.) и для учащихся разных возрастных групп (начальная школа, средняя школа, профессиональные училища, сузы, вузы, учреждения повышения квалификации).

Это современная «надпредметная» универсальная технология, открытая к диалогу с другими педагогическими подходами и технологиями, ориентированными на решение актуальных образовательных задач. Технология формирует базовые навыки человека, свободно вращающегося в открытом информационном пространстве, развивает качества гражданина открытого общества, включённого в межкультурное взаимодействие.

Что очень важно эта технология является личностно-ориентированной и позволяет решать широкий спектр образовательных задач: обучающих, воспитательных и развивающих. В условиях динамично меняющегося мира очень важно помочь нашим учащимся получить возможность включиться в межкультурное взаимодействие, сформировать базовые навыки человека открытого информационного пространства и научить эти навыки применять.

Особенности концепции, формирования профессиональной компетентности будущего специалиста

- Не объём знаний или количество информации, уложенное в голову уче-

ника, является целью образования, а то, как он умеет управлять этой информацией: искать, наилучшим способом присваивать, находить в ней смысл, применять в жизни.

- Не присвоение «готового» знания, а конструирование своего, которое рождается в процессе обучения.

- Умение мыслить критически — это не выискивание недостатков, а объективная оценка положительных и отрицательных сторон в познаваемом объекте.

Критическому мышлению в целом свойственна практическая ориентация. В силу этого оно может быть проинтерпретировано как форма практической логики, рассмотренной внутри и в зависимости от контекста рассуждения и индивидуальных особенностей рассуждающего субъекта.

Одна из важнейших особенностей критического мышления заключается в том, что оно учит анализу и конструированию рассуждений, получению знания вне зависимости от профессиональной сферы деятельности. В его рамках исследуются вопросы: «как?», «когда?» и «почему?», делаются те или иные выводы в общем контексте исследования. Все это порождает особый статус критического мышления в современной системе высшего образования.

Критическое мышление должно стать стратегической основой для постоянного образования людей, а учитель становится важным звеном в этом процессе: он может или способствовать или препятствовать ему.

В настоящее время актуальней КМ ничего нет. Критическое мышление, способное выдвинуть новые идеи и увидеть новые возможности, весьма существенно при решении проблем, которые постоянно возникают в современном мире.

Анализ проведенных уроков, изучение теоретического материала, опыта учителей занимающихся этим вопросом позволяет выделить ключевые моменты, которые можно представить как методические рекомендации для подготовки и проведения урока географии с применением технологии развития критического мышления.

При подготовке, организация и проведение уроков по географии с использованием технологии РКМЧП необходимо:

- проанализировать содержание изучаемого материала по выбранной тематике в учебниках;
- провести тематическое планирование учебного процесса. При составлении плана урока детально продумать использование приемов и стратегий технологий РКМЧП.

Разрабатывая урок с использованием технологии РКМЧП учитель продумывают мотивацию учебно-познавательной деятельности учащихся на уроке, диагностику его эффективности.

Технологии РКМЧП направлена на достижение образовательных результатов:

- умение работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний;
- пользоваться различными способами интегрирования информации;
- задавать вопросы, самостоятельно формулировать гипотезу;

- решать проблемы;
- вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей, представлений;
- выражать свои мысли (устно и письменно) ясно, уверенно, корректно по отношению к окружающим;
- аргументировать свою точку зрения и учитывать точки зрения других;
- способность самостоятельно заниматься своим обучением;
- брать на себя ответственность;
- почувствовать в совместном принятии решения;
- выстраивать конструктивные взаимоотношения с другими людьми;
- умение сотрудничать и работать в группе.

При изучении курса «Экономической и социальной географии мира» наиболее эффективно использование следующих приемов технологии РКМЧП :

1. Прием «Эффективная лекция».

Это активное слушание, партнерские отношения, развитие социальной компетенции.

1) Материал лекции делится на смысловые единицы, передача каждой из них строится в технологическом цикле: вызов – осмысление содержания – рефлексия.

2) Для организации деятельности лучше всего использовать прием «бортовой журнал».

3) На стадии вызова можно использовать приемы: «подсказка», «наводящие вопросы», «покопаемся в памяти», «кластер», «ключевые слова», «корзина идей», «верные – неверные утверждения».

4) Во время лекции уместнее использовать работу в паре; на стадии вызова каждая пара, заполняет левую часть бортового журнала.

5) Во время чтения лекции один из партнеров работает со списком в графе «предположения» - ищет соответствие и несоответствие первоначальной информации с лекцией. Другой учащийся записывает только новую информацию.

6) При подготовке к проведению лекции особое внимание уделяется продумыванию заданий на формирование умения слушать и вести записи с опорой на план схемо-конспект, тезисы.

7) Материал лекции должен быть доступен, научен, хорошо иллюстрирован статистическим материалом, картами, схемами.

2. Прием «Концептуальная таблица»

Этот прием особенно полезен, когда предполагается сравнение трех или более объектов или несколько вопросов.

Таблица строится так: по горизонтали располагается то, что подлежит сравнению, а по вертикали различные черты и свойства по которым это сравнение и происходит.

Если прием является ведущей стратегией урока:

1. Вводная беседа и её результаты станут основой таблицы. Идеи учащихся в виде ключевых слов и фраз записываются на доске это основа таблицы.

2. Читая текст, учащиеся продолжают работать над таблицей, заполняют имеющиеся графы таблицы, выделяют и заполняют новые.

3. На стадии рефлексии комментирует свои таблицы или выбранные «Линии сравнения».

4. Если работают не с текстом учебника, то надо приготовить тексты с информацией на каждого ученика.

3. Прием «Перекрестная дискуссия»

Столкновение противоположных точек зрения. Этот прием помогает избежать однозначного толкования событий, и учит уважать чужое мнение.

1. Вопрос должен быть стержневым для изучаемой темы.

2. Вопрос должен быть бинарным, т.е. требующим либо положительного или отрицательного ответа.

3. Аргументы для перекрестной дискуссии учащиеся должны подготовить домашнее задание.

4. Перед дискуссией напомнить правила поведения в дискуссии.

5. Каждый из участников должен прийти, к какому либо выводу.

6. Обязательно провести анализ самого процесса полемики.

7. Дискуссию нельзя сворачивать прерывать, не доведя до логического конца. Поэтому надо предусмотреть и рассчитать время.

8. Для получения обратной связи провести устный или письменный самоотчет.

Сами приемы можно и нужно использовать по мере необходимости для достижения конкретных целей. А общие идеи: приоритет мнения каждого ученика, важность каждого суждения, неавторитарность учителя, опора новых знаний на имеющийся опыт – должны присутствовать на каждом уроке. Очень важно для эффективности процесса обучения правильно выбрать технологические приемы, удачно их комбинировать, вмещая их в рамки традиционных форм урока.

Применяя данную технологию, мы формируем личность, способную к непрерывному обучению, самообразованию. Технология дает ученику:

- повышение эффективности восприятия информации;
- повышение интереса, как изучаемому предмету, так и к самому процессу обучения;
- умение мыслить критически;
- умение ответственно относиться к собственному образованию;
- умение работать в сотрудничестве с другими;
- повышение качества образования;
- желание и умение стать человеком, который учится в течении всей жизни.

То есть цели технологии развития критического мышления отвечают целям образования на современном этапе, формируют интеллектуальные качества личности, вооружают ученика и учителя способами работы с информацией, методами организации учения,

Литература:

1. Андреев А.Л. Компетентностная парадигма в образовании: опыт философско-методологического анализа. // Педагогика, 2005г. №4.

2. Гудкова Т.А. Роль информационных технологий в повышении качества образования // Совершенствование качества образования как актуальная проблема современности: Сборник статей научно-методической конференции [Текст] / Т.А. Гудкова. – Чита: ЗИП СибУПК, 2006. – с. 103-108.
3. Гудкова Т.А. Компетентностный подход в обучении информационным технологиям [Текст] / Т.А. Гудкова. // Информационные технологии в образовании: XVI конференция-выставка: сборник трудов участников конференции. Ч. II. – М: «БИТ про», 2006. – с. 26-28.
4. Зайцева, О.Б. Формирование информационной компетентности будущих учителей средствами инновационных технологий [Текст]: Автореф. дис. ...канд. пед. наук. / О.Б.Зайцева.- Брянск, 2002. - 19 с.
5. Полат Е. С., Бухарина М.Ю.Современные педагогические и информационные технологии в системе образования . – М., Издательский Центр «Академия» 2007г. (Стр.188-227)
6. Свириденко С.С. Современные информационные технологии. –М.:Радио и связь, 2003г.
7. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе на основе эффективности управления и организации учебного процесса.- М. 2002г.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО СТУДЕНТОВ, РЕАЛИЗУЕМОЕ В РАМКАХ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Мосина С.М.

г. Орск

*ГОУ СПО «Орский машиностроительный
колледж»*

Сегодня, когда необходимость инновационного пути развития экономики страны осознана на государственном уровне, первостепенными задачами профессионального образования становятся задачи по подготовке специалистов готовых к инновационной деятельности.

По данным В. М. Полонского [1] понятие инноваций было введено И. Шумпетером в 30-е годы XX века, а сам термин «Инновация» происходит от английского слова *innovation*, что в переводе означает [2] – нововведение, новое явление. Соответственно, – инновационный [англ. *innovate* – новшества; производить перемены], связанный с внедрением нового, производением перемен; технологий, научно-технических и конструкторских разработок и т.п. [2].

Анализируя опыт отечественных и зарубежных исследований в области современной педагогики, видим, что к настоящему времени разработано немало новых дидактических методов и педагогических технологий, обеспечивающих формирование у студентов способности к инновационной инженерной деятельности. В основе всех этих методов лежит развитие творческого потенциала обучающихся.

В предлагаемой статье я постараюсь показать, как на практике в нашем колледже применяются некоторые технологии, позволяющие повысить мотивацию студентов к творческой деятельности.

Н.И. Наумкин [3] дает определение технического творчества как способности

человека решать стоящие перед ним профессиональные задачи на уровне изобретений, а значит отличающихся новизной и конкурентоспособностью.

А основой инновационной профессиональной деятельности является эффективный творческий процесс, обеспечивающий анализ, синтез, проектирование и создание востребованной рынком конкурентоспособной продукции.

Таким образом, первостепенным становится способность студентов творчески решать поставленные профессиональные задачи, а главными методическими задачами обучения студентов становятся задачи развития их творческого потенциала, как основы инновационной профессиональной деятельности.

Формы организации технического творчества могут быть самыми разнообразными - реализуемые непосредственно в учебном процессе и во внеучебное время.

Н.И. Наумкин предлагает классификацию видов и форм технического творчества (табл. 1).

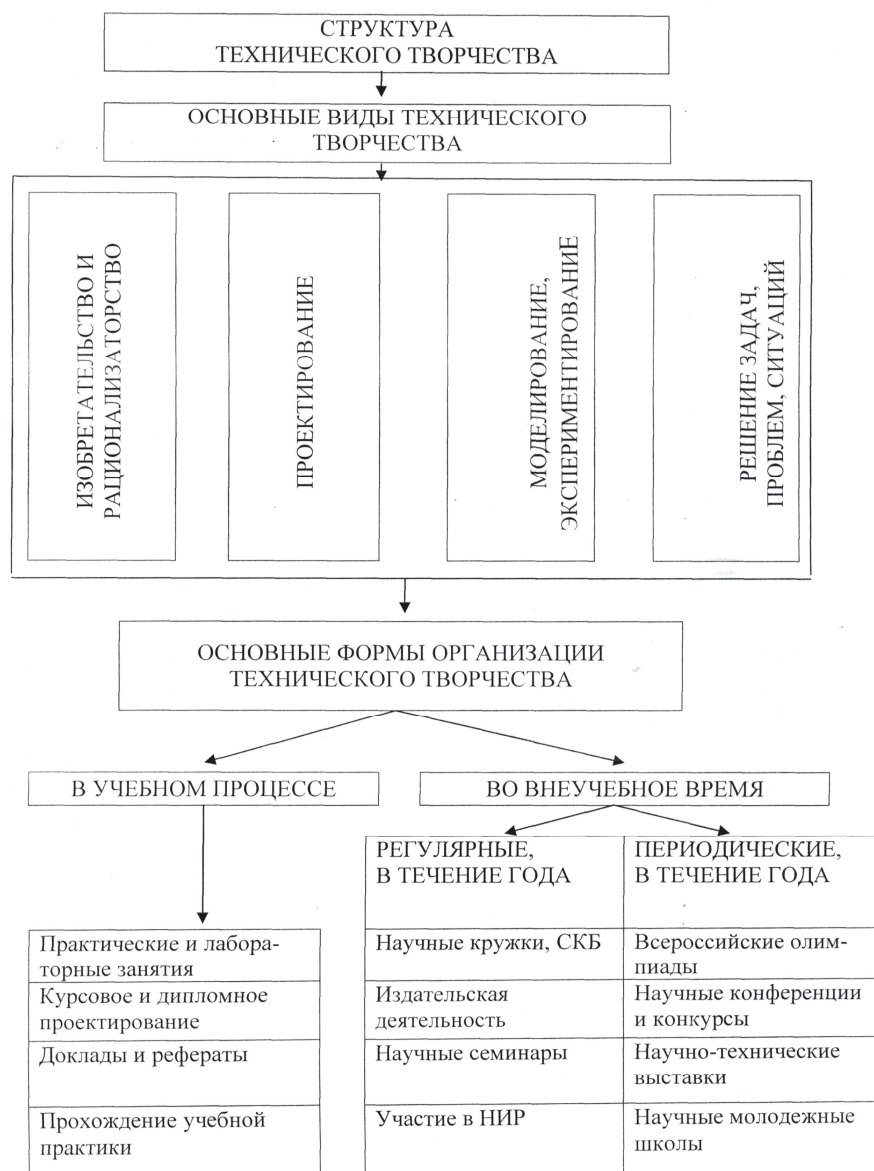


Табл. 1 Структура технического творчества по Н.И. Наумкину

Некоторые из них: проектирование, моделирование, эксперимент, изготов-

ление моделей, которые выделены во внеучебную деятельность активно реализуются в нашем колледже.

Так, ежегодно в рамках предметной недели специальности «Технология машиностроения» преподавателями спецдисциплин проводится конкурс «Лучший по профессии».

Конкурс проводится среди студентов выпускных групп и состоит из трех этапов.

1) Конструкторский. На этом этапе студенты выполняют разработку чертежа детали с использованием программы «КОМПАС – 3D».

Сначала выполняется трехмерная твердотельная модель детали и на ее основе выполняется ассоциативный чертеж.

Такой способ выполнения конструкторской документации позволяет избежать ошибок при проектировании и является наиболее востребованным современным производством. Особенно актуально это для будущих технологов, т.к. при составлении управляющих программ на современных станках с числовым программным управлением специалист обязан быть компетентным в трехмерном моделировании

2) Технологический. На этом этапе происходит разработка технологии механической обработки детали в программе «ВЕРТИКАЛЬ -4V». Использование современных информационных технологий на этом этапе позволяет повысить творческий компонент в разработке технологической документации, т.к. избавляет от рутинной работы по заполнению карт техпроцесса.

3) Практический. Этот этап проходит в учебно-производственных мастерских колледжа, где на металлорежущих станках студенты обрабатывают деталь в соответствии с требованиями чертежа.

Конкурс по специальности позволяет реализовать один из основных для технического образования принципов – принцип единства фундаментальности и профессиональной направленности.

При разработке конкурсных заданий наши преподаватели придерживаются следующих принципов:

1) Профессиональной целесообразности. Практическое задание должно носить не только профессиональную направленность, но и соответствовать современному уровню производства.

2) Простота и однозначность задания.

3) Сочетание доступности и нестандартности.

Принцип нестандартности реализуется в достижении конечной цели кратчайшим путем. То есть при оценке выполненного задания обязательно даются дополнительные баллы за рациональность и творческий подход.

Цели конкурса:

1) Выявление студентов, способных к научному творческому мышлению.

2) Развитие у студентов логического мышления и интереса к изучаемым дисциплинам.

3) Оказание студентам старших курсов помощи в профессиональном становлении.

Для реализации последней цели в качестве жюри на конкурс приглашают-

ся представители машиностроительных предприятий города, представители фирмы – разработчика программного обеспечения «АСКОН» в городе Орске, результаты конкурса освещаются в городской прессе.

Достоинство этого мероприятия – доступность и массовость.

Наряду с внутренними конкурсами колледж активно участвует в студенческих олимпиадах разного уровня.

Почему мы за олимпиадное движение? Потому что оно позволяет повысить качество технического образования по таким показателям, как:

- 1) Конкурентоспособность специалиста.
- 2) Адаптация молодого специалиста на рынке труда.
- 3) Повышение степени личной удовлетворенности в процессе познания и творчества.

- 4) Олимпиадная среда обеспечивает пространство творческого поиска в разрешении профессиональных проблем.

- 5) Наши студенты участвуют в региональных, всероссийских и международных олимпиадах.

- 6) Как правило, на региональные конкурсы направляются студенты – победители конкурсов по специальности.

- 7) Так в 2010 году на базе Новотроицкого политехнического колледжа при технической поддержке компании «АСКОН» проводилась региональная студенческая олимпиада «Компьютерное черчение и моделирование средствами КОМПАС – 3D».

- 8) В олимпиаде участвовала команда машиностроительного колледжа, которая стала победителем в номинации «Трехмерное моделирование в системе КОМПАС 3-D», а в личном первенстве студент 4 курса Мулдашев Ануар занял второе место.

- 9) Во всероссийской олимпиаде профессионального мастерства среди учреждений среднего профессионального образования наш колледж принимал участие четыре раза. Призовые места пока не заняты, но это только повышает мотивацию преподавателей к совершенствованию качества профессиональной подготовки будущих специалистов.

Несомненное достоинство участия студентов в таких конкурсах – это атмосфера соревнования, конкурентной борьбы, творчества, которая присуща современному обществу, а также возможность оценить свои способности и повысить мотивацию к дальнейшему совершенствованию знаний.

В 2010 мы впервые приняли участие в международном конкурсе «Будущие Асы КОМПьютерного 3D-моделирования». В конкурсе с оригинальной разработкой приспособления участвовал студент 4 курса Мулдашев Ануар. Его разработка получила одобрение жюри и доступна для просмотра на сайте компании «АСКОН», а также включена справочное электронное издание «Толковый словарь терминов» Машиностроение, Бийск-наукоград БТИ АлтГТУ, 2010, по просьбе автора Казанцева А.Г

Повышению развитию творческого потенциала служат ежегодные выставки технического творчества.

Работы, представленные на выставку – это действующие модели приспособ-

соблений, которые в дальнейшем активно используются в учебном процессе при изучении спецдисциплин.

Наиболее емкой формой творческого процесса является реальное дипломное проектирование.

Оно выполняется в рамках проблемно-ориентированного и контекстного обучения.

На реальном дипломном проектировании студент проходит все стадии творческого процесса:

- 1) Постановка проблемы – задание на дипломное проектирование.
- 2) Формулирование рабочей гипотезы – определение общего принципа работы механизма.
- 3) Разработка конструкции – эскизное проектирование механизма.
- 4) Моделирование с использованием современных информационных технологий – выполнение твердотельных моделей в программе КОМПАС – 3D .
- 5) Эксперимент – выполнение модели сборки в программе, анимация сборки для проверки возможных ошибок КОМПАС – 3D .
- 6) Изобретательство – доработка сборки, выбор рациональной конструкции в программе КОМПАС – 3D .
- 7) Проектирование – выполнение рабочих чертежей на основе твердотельных моделей в программе КОМПАС – 3D .
- 8) Изготовление механизма в металле в производственных мастерских колледжа.

Можно сделать вполне обоснованный вывод, что реальное проектирование – это одна из эффективных технологий подготовки специалиста, обеспечивающая его конкурентоспособность на рынке труда.

На рис. 1 представлен проект Мулдашева Ануара, который в 2010 г. окончил Орский машиностроительный колледж и поступил на работу в экспериментально-конструкторское бюро Южноуральского машиностроительного завода на должность инженера, где ему присвоена II квалификационная категория. Кроме того, Ануар продолжает учебу в ОГТИ на заочном отделении.

Подводя итоги, можно отметить, что основой инновационной технической деятельности является эффективный творческий процесс, обеспечивающий анализ, синтез, проектирование и создание востребованной рынком конкурентоспособной продукции.

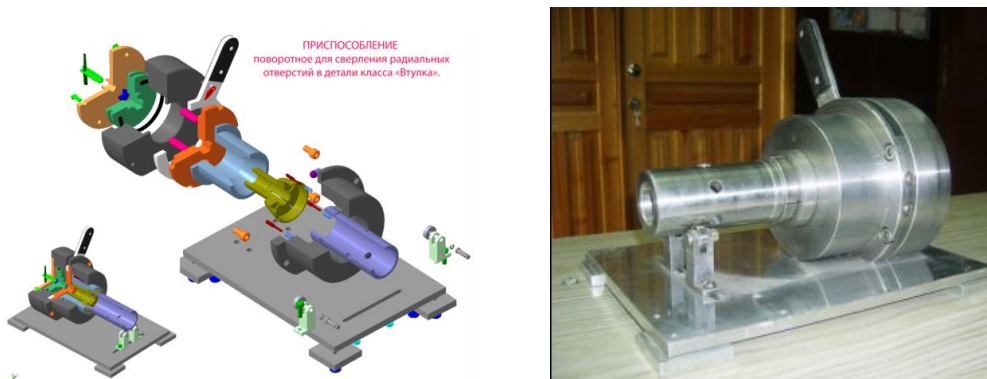


Рис. 1 Приспособление поворотное (проект Мулдашева Ануара)

Из всех требований, предъявляемых к современному специалисту, перво-степенными становятся те, которые определяют его способность творчески решать поставленные профессиональные задачи, а главными методическими задачами обучения студентов являются задачи развития их творческого потенциала, как основы инновационной технической деятельности. Эти задачи решаются в работе путем проектирования методической системы обучения техническому творчеству, которая совместно с системой обучения в олимпиадной среде, и с учебным процессом в колледже, представляют целостную систему интегрированной технологии обучения общетехническим дисциплинам, формирующую у студентов способность к инновационной технической деятельности, а после окончания всего цикла обучения, обеспечивающая подготовку высококвалифицированных специалистов готовых осуществлять эту деятельность.

Литература:

- 1 Полонский В.М. Инновации в образовании (методологический анализ) // Инновации в образовании. 2007. № 2, С. 4-14.
- 2 Найн А.Я. Проблемы развития профессионального образования: региональный аспект / А.Я. Найн, Ф.Н. Ключев. – Челябинск: ЧелИРПО, 1998.– 264 с.
- 3 Наумкин Н.И. «Инновационные методы обучения в техническом вузе». – Саранск, издательство Мордовского университета, 2007.

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ДИЗАЙНА В УСЛОВИЯХ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО КРИЗИСА

*Николаева Г. В., к.п.н., доцент кафедры дизайна и МПО
Белова С. Н., ст. преподаватель кафедры дизайна и МПО
г. Чебоксары
ФГБОУ ВПО «ЧГПУ им. И.Я. Яковлева»*

К настоящему времени разрушение природной среды в разнообразных формах превратилось в общемировой экологический кризис, последствия которого приводят к необходимости кардинальных изменений во многих областях человеческой деятельности. Для улучшения сложившейся ситуации следует пересмотреть приоритеты в политике и экономике, переосмыслить средств и методы достижения целей, изменить систему ценностей, поскольку экологические проблемы в первую очередь порождены причинами не материального, а духовного порядка. Формирование новых основ мировосприятия предполагает переход к новому этапу гармонизации отношений человека и природы, отказ от привычных, унаследованных от прошлых поколений стандартов в отношении к природе, характерных для технократического мышления.

Экологические проблемы нашли отклик и в творчестве дизайнеров, привели к утверждению новой системы ценностей, к появлению новых направлений деятельности в дизайне, в частности, экологического, которое возникло в 70-е гг. XX века в ответ на негативные последствия технологической револю-

ции. Оно ориентировано на активное влияние дизайна на охрану и восстановление природной среды, на максимальную экономию ресурсов и материалов, достижение оптимального соотношения затрат при производстве изделия и его долговечности, разработку новых материалов и технологий, не наносящих вред окружающей среде. Следует заметить, что экологическим может быть названо любое направление в дизайне, утверждающее принципы экологической этики и ориентирующееся на гармонизацию отношений человека с окружающим миром.

Важным направлением экологического движения является экология культуры. Глобальный кризис культуры характеризует закат индустриальной цивилизации, о чем свидетельствуют все признаки кризиса: ослабление роли культуры в обществе, унификация и стандартизация культурных ценностей, потеря национальных особенностей и самобытности, широкое распространение массовой «антикультуры». Этими проблемами и поисками путей их решения и занимается экология культуры.

Понятие «экология культуры» ввел Д. С. Лихачев, который одним из первых обратил внимание общества на важность сохранения и поддержания культурной традиции для выживания человечества. Он писал, что «экологию нельзя ограничивать только задачами сохранения природной биологической среды. Для жизни человека не менее важна среда, созданная культурой его предков и им самим...»

Цивилизация будущего – «экологическая цивилизация» – должна стать цивилизацией культуры, где созданы условия для свободного диалога различных культур, ибо потребность в различающихся культурах является одной из важнейших жизненных потребностей. Единое информационное пространство, интеграция мировой экономики несут в себе опасность нивелирования культурных особенностей. Экологическая цивилизация представляется в виде «мирного сосуществования» разнообразных культур без утраты их самобытности. Диалог культур как особая форма их взаимодействия стала важнейшей категорией в культурологии, поскольку экология культуры предполагает сосуществование различных и региональных культур, разных культурных языков. Диалог культур – процесс взаимного обогащения различных культурных систем при сохранении их своеобразия. Понимание необходимости сохранения различий в культурах является фундаментальной ценностью формирующейся новой цивилизации.

При этом меняются присущие европейской традиции представления о человеке: вместо идеи как «хомо сапиенс» (человеке разумном) все большее распространение приобретают концепции «хомо сенсус» (человека чувствующего), «хомо фабер» (человека делающего), «хомо люденс» (человека играющего). Вместо концепции «человека технического» появились концепции «человека экологического» и «человека культуры».

Интенсивная модернизация среды обитания современного человека, стремительно меняющаяся под влиянием новейших технологий, должна быть совмещена с культурной преемственностью образа жизни. Весь комплекс проблем, связанных с экологией культуры, в теории дизайна получил определение

«проблема культурной идентичности», которая является одной из важнейших проблем развития современной проектной культуры.

Потребность в усилении гуманистической функции дизайна, который способен создавать новые качества среды, выразились в возникновении средового и культурологического подходов к проектированию среды обитания человека. С точки зрения культурологического подхода дизайн является закономерным продуктом развития культуры предшествующих эпох, поэтому сохранение традиций представляется необходимым условием гармоничного развития дизайна. Его задача – сохранение и дальнейшее развитие этнической самобытности предметной среды.

Поиски «этнокультурной идентичности» дизайна одновременно идут по двум направлениям: с одной стороны, это стремление проникнуть в основы собственной национальной культуры, с другой стороны, усиливающийся интерес к ценностям других культур, что позволяет духовно обогатить предметный мир современного человека. Традиции материальной культуры других народов привлекают современных дизайнеров ничуть не меньше, чем собственные. Другие культуры являются практически неисчерпаемым источником появления нового в дизайне.

Так, начиная с 70-х годов прошлого века, в коллекциях одежды дизайнеров стало все больше цениться проявление «национального духа», но не в этнографическом смысле, а в контексте интернационального стиля в моде, т.е. в одежде, предназначенной для всех людей независимо от национальности. Большой успех имеют коллекции японских дизайнеров одежды потому, что в них органично сочетаются восточное отношение к одежде, форме, материалу, орнаменту и европейская традиция, европейские конструкции одежды, и на этой основе создана совершенно новая одежда. Смешивая элементы костюмов разных народов, дизайнер создает совершенно новый образ, не связанный с конкретно и определенно узнаваемым источником. Так создают свои модели по этническим мотивам Ж.-П. Готье, Дж. Гальяно, Р. Джилли и др.

Плюрализм вкусов в современном мире означает и равноправие эстетических идеалов, в том числе и представлений о красоте, всегда связанных с той или иной этнокультурной традицией. Наряду с европейским типом красоты равноправное место в моде заняли неевропейские образы человека («цветные» манекенщицы у П. Кардена и П. Рабанна в 60–70-е гг. XX века).

Эстетический плюрализм, являющийся принципиальной основой современной культуры, подразумевает равноправие и различия национальных понятий о красоте, часто не схожих. В современной моде не существует как единого эталона модной формы, так и всеобщего эталона модного образа, как ранее. Ценятся неповторимость и индивидуальность каждого человека, что подчеркивается выбором моделей для демонстрации и рекламы одежды. Синтез восточных и западных традиций позволяет проектировать одежду с новыми качествами, позволяющую человеку более свободно, чем в традиционной европейской и этнической одежде, проявлять свою индивидуальность.

Новый подход к проектированию одежды присущ и японским модельерам – соединение восточной свободной конструкции одежды, открытой к изме-

нениям и трансформациям, и свойственного для европейской традиции стремления выразить в костюме индивидуальность того, кто его носит. Именно творчество японских дизайнеров представляет собой удачный пример диалога культурных традиций. Можно с полным правом говорить о «японском направлении» в дизайне одежды. При этом японские дизайнеры стремятся создавать именно современную одежду, заимствуя из традиции не конкретные формы одежды, а общие принципы создания костюма, композиционные приемы, традиции художественного творчества.

Пример синтеза японской и европейских традиций в дизайне одежды убеждает, что именно диалог культур способен придать формирующейся культуре новой цивилизации столь необходимые ей экологические качества.

Сегодня экологическое направление в дизайне более связано с вопросами этики профессиональной деятельности, с изменением целей и задач дизайна в современном мире. В связи с этим можно выделить следующие векторы приложения усилий современного экологически ориентированного дизайна: экологизация потребления, поиск новых «экологичных» материалов и технологий, экологизация сознания, решение проблем, связанных с экологией человека и экологией культуры.

Одной из причин экологического кризиса может являться неумеренное потребление «цивилизованным» человеком материальных благ. Вещный фетишизм является типичным признаком сознания человека индустриального общества, когда критерием жизненного успеха выступает показатель объема личного потребления. Однако развитие тенденции роста потребления материальных благ представляется невозможным, поскольку существуют пределы этого роста. К тому же многочисленные исследования показывают, что не существует прямой зависимости между темпами экономического роста и качеством жизни, между объемом потребления и удовлетворенностью человека своей жизнью. Отсюда вытекает важнейшее направление изменения образа жизни – экологизация потребления, означающая разумное сокращение потребления, распространение норм экологически правильного потребления, возврат к вещам длительного пользования.

Проблема экологизации потребления привела к качественному изменению задач дизайна – на первый план вышло не столько совершенствование формы и функции, сколько сокращение избыточного количества продуктов дизайна, пересмотр материалов и технологий, формирование новой структуры потребностей. Снизить объемы потребления можно путем продления срока пользования изделиями, достижения оптимального соотношения затрат на производство вещи и срока ее использования, отказа от вещей одноразового пользования.

В области дизайна одежды эта тенденция проявилась в виде приверженности к классическому стилю (маленькое черное платье, классический трикотаж, костюм в стиле «Шанель» и др.). Классика в одежде – это «вечные» вещи, срок использования которых связан скорее с физическим, чем с моральным износом.

Снижению объемов потребления способствует приверженность совре-

менного дизайна одежды не только к вещам длительного пользования, но и к вещам многофункциональным. Многие современные модельеры являются сторонниками идеи минимального гардероба, состоящего из вещей, пригодных для любого случая и не принадлежащих к какой-либо определенной ассортиментной группе. Подобная универсальная вещь может заменить собой множество других.

С экологизацией потребления связано еще одно направление приложения усилий экологически ориентированного дизайна – экологизация производства. Это направление решает проблемы, связанные с технологическим процессом: экономией природных ресурсов, безвредными и безотходными технологиями, вторичным использованием изделий. В дизайне одежды эти проблемы решаются следующим образом: во-первых, отказываются от использования искусственных синтетических материалов, производство которых загрязняет окружающую среду и которые негативно влияют на здоровье человека. Во-вторых, в связи с движением «зеленых» за охрану животных в дизайне одежды предлагается заменить натуральные меха и кожи искусственными.

В-третьих, экологизация производства означает не только щадящее ресурсопотребление, но и разработку новых безвредных и безотходных технологий. Отдельно можно выделить направление «мусорного дизайна», который пока имеет мало общего с массовой одеждой, для создания которой используются промышленные отходы и бытовой мусор.

Несмотря на всю важность экологизации производства, поиска новых технологических решений, экологическая проблема связана, прежде всего, с сознанием человека. Разрешить экологический кризис можно, только изменив отношение человека к окружающему миру. В последнее время обозначился явный разрыв между образом «экономического» человека (технократическое мышление, рациональность, преобладание материальных интересов над духовными, отдаленность от природы и стремление к господству над ней), который соответствовал идеологии индустриального общества, и новой ситуацией в мире.

Кризис «культуры потребления» вызвал проблему поиска образов «нового человека», раскрепощения нереализованных способностей, творческого потенциала личности. «Новый человек» ориентирован не на деньги и карьеру, а на разнообразное проявление себя.

Полный учет «человеческого фактора» является необходимым условием дизайн-деятельности. В современном дизайне увеличился интерес к личности – к личности дизайнера и к личности потребителя..

В этих условиях очень важной представляется установка современного дизайна на самореализацию и творческую активность субъекта дизайн-деятельности, поскольку дизайн является деятельностью не только по формированию потребностей, но и образа жизнедеятельности человека. Социальные установки дизайнеров посредством создаваемой ими предметной среды способны воздействовать на реальный образ жизни людей.

Современный человек научился делать что-либо своими руками, из творца он превратился в потребителя готовых продуктов. Гуманизация дизайна

означает всемерное содействие превращению отчужденного современного человека, пассивного потребителя готовых благ в творца, планирующего и проектирующего свою пространственную и социальную среду. Именно во включении потребителя в процесс проектирования вещи и среды видится путь решения проблемы экологии человека, поскольку дизайнерский замысел предполагает сотворчество потребителя – включение его в процесс проектирования.

Концепция сотворчества нашла своих сторонников и среди модельеров. Именно в этой области дизайна концепция сотворчества потребителя реализовалась в полной мере на практике, а не осталась на уровне теоретических положений. Демократизм современной моды, бесконечное разнообразие стилей, форм, силуэтов, из которых каждый может выбрать то, что подходит именно ему, – все это создает необходимую степень свободы в следовании моде и свободы не подчиняться ей, обеспечивая тем самым свободу самореализации.

Концепции сотворчества дизайнера и потребителя близко еще одно направление в дизайне – стремление превратить сам процесс потребления в вид досуга, в развлечение, в деятельность, которая является творческой, вызывает положительные эмоции, приносит радость. Влияние данной тенденции испытывает на себе и дизайн одежды. Японский дизайнер одежды И. Мияке особо указывал именно на эту особенность своих моделей как на важнейшую цель своей деятельности: «Я стараюсь не просто делать одежду, а распространять хорошее настроение». Такого эффекта он достигал с помощью «радостных» цветовых сочетаний, необыкновенных форм, дающих пищу воображению, свободной структуры, позволяющей трансформировать костюм в процессе ношения. Многие дизайнеры считают, что одежда в современном мире должна играть совершенно другую роль, чем ранее: она должна нести положительные эмоции и позитивные ценности «в серые будни» повседневной жизни человека.

Таким образом, социально-экономические преобразования в современном обществе затронули все стороны его жизни, в том числе и культуру. В новых условиях появились иные, чем прежде, материальные и духовные потребности, обусловившие необходимость формирования новой культуры функционирования общества, которая была бы способна создать гармоничную, полезную, удобную, красивую среду жизнедеятельности человека во всех ее проявлениях. В ответ на эти запросы и требования появились новые направления дизайнерской деятельности, которые оказывают непосредственное влияние на развитие потребительской культуры общества и направлены на внесение позитивных изменений в окружающую человека искусственно созданную среду обитания.

Литература:

1. Аронов В. Р. Художник и предметное творчество: Проблемы взаимодействия материальной и художественной культуры XX в / В. Р. Аронов. – М. : Советский художник, 1987. – 196 с.
2. Горбачева Л. М. Мода XX века: от Поля Пуаре до Эммануэля Унгаро / Л. М. Горбачева. – М.: ГИТИС, 1996.- 216 с.
3. Дизайн на Западе. Сборник статей. – М.: ВНИИТЭ, 1992 – 296 с.
4. Ермолаева Л. П. Композиция костюма: учебное пособие / Ермолаева Л. П. – М. : ИЦЦ МГУДТ, 2007. – 21 с.

5. Жердев Е. В. Художественное осмысление объекта дизайна / Л. П. Ермолаева. – М.: Аутопан, 1993. – 185 с.
6. Килошенко Мая. Психология моды / Мая Килошенко. – СПб. 2001. – 244 с.
7. Петушкова Г. И., Козлова Т. В. Композиционная взаимосвязь формы, ткани, фасонных линий в модных изделиях / Г. И. Петушкова, Т. В. Козлова // Текстильная промышленность. – 1980. – № 11.
8. Эдрих М. Загадочная Коко Шанель / М. Эдрих. – М. : Артист. Режиссер. Театр, 1994. – 253 с.
9. Time. – 1986. – January 27. – P. 50.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ НА ОСНОВЕ СОЗДАНИЯ КУЛЬТУРОТВОРЧЕСКОЙ СРЕДЫ

Ноздрюхина С. О.

г. Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

В современном стремительно развивающемся обществе очевидна необходимость в профессионально компетентных специалистах, способных продуктивно выполнять свои трудовые функции, теоретически и практически готовых к осуществлению профессиональной деятельности и владеющих современными средствами решения профессиональных задач. В связи с возросшими требованиями к подготовке конкурентоспособного специалиста и качеству профессиональной подготовки одним из условий становления и развития профессиональной компетентности является создание такой среды, которая позволила бы выйти за рамки и пределы конкретного мира, в котором жил индивид, расширить его социальный и профессиональный опыт, предоставить возможность будущему специалисту с помощью творческой деятельности ощутить и понять многообразие этого мира, воспользовавшись различными специально для этого созданными средствами и технологиями, а также услугами тех лиц, которые призваны способствовать этому процессу усвоения культуры прошлого и настоящего, ее узнаванию, воспроизведению, творческому использованию и самореализации в ней.

Стратегической целью становления профессиональной компетентности будущих специалистов является развитие у них способностей анализировать собственную деятельность, что позволяет осознать возникающие трудности и находить пути их решения. В этой связи важно понимание того, что становление профессиональной компетентности не зависит от возраста, стажа работы, а определяется уровнем профессионализма, в котором находится индивид. Становление профессиональной компетентности проходит через самоутверждение в профессии, активное освоение профессиональной деятельности, профессиональное становление. Участие будущих специалистов в создании культуротворческой среды способствует их стремлению к самовыражению и повышению уровня профессиональной компетентности.

Вступая в мир культуры, человек осуществляет творческую деятельность, включающую в себя сложнейшие процессы анализа и синтеза общественных предметов. На основе деятельности и ее различных видов и форм совершается систематическое и последовательное формирование личностных образований.

Рассматривая творчество как деятельность, в которой развитие человека безгранично, мы предполагаем, что именно творчество и представляет ему возможность для активизации себя. Творчество важно, и не потому что оно приводит к осознанию нового, а потому, что это процесс духовный, центрирующий и насыщающий.

Творчество процесс многоуровневый. Первый – высокий состоит в совершенствовании революции в данной области. Второй, более низкий, выражается в дальнейшем развитии известного, расширении области применения. Творческая деятельность возможна только при наличии определенного фонда знаний и умений. Он входит в творческую деятельность, как инструмент, становится полем поиска в этой деятельности. Опыт творческой деятельности и позволяет превратить эти знания и умения в инструмент творческого решения.

Творческая деятельность предполагает не столько общие способности к ней, а разные сочетания специфических способностей личности. Нужны энергия, находчивость, изобретательность.

Сегодня, все чаще требуется специалист способный в рамках его профессиональной деятельности к анализу и принятию решения. Одной из задач является развитие у студентов творческого мышления, тогда будущий специалист будет владеть навыками творческого решения инженерных и педагогических задач, уметь поставить проблему, найти способ ее решения, являющийся новым и передовым, уметь изложить и защитить свое решение. Весьма важно вооружить будущих специалистов знаниями о том, как человек придумывает новое, почему отдельные идеи рождаются слишком поздно, а иные – преждевременно.

Для творческой деятельности будущих специалистов характерны три вида последовательности операций: логическая, интуитивная, эвристическая. Логическая, математически определена. Ее можно корректно описать, составить алгоритм решения. Интуитивная последовательность действий представляет собой комплекс неразделимых операций, выполнение которых не может объяснить даже сам творец. В этом процессе используются аналогии, ассоциации, стрессы. Вершиной интуиции является озарение. Исследователи утверждают, необходимыми компонентами являются: - эмоциональный момент, научное предвидение, умение делать руками. Эвристическая последовательность операций применяется в случаях, когда тот или иной процесс нельзя описать логически. Применение эвристических приемов уменьшает трудоемкость поиска решений, повышает интеллектуальную творческую продуктивность. Применение эвристических приемов уменьшает трудоемкость решений, повышает интеллектуальную творческую продуктивность.

Студенты в большинстве своем не приучены к творческой активности, проявлению инициативы, самостоятельности мышления. Используемые методы активизации творчества студентов можно условно отнести к методам использования подсознания человека, когда обычные принятые, устоявшиеся связи ме-

жду явлениями, понятиями расшатываются и возникают новые, ранее не известные связи. На занятиях возможно введение элементов практических экспериментов, занимательности, создания ситуаций успеха. Студент творчески трудится только в благожелательной обстановке, когда чувствует и знает, что его работой интересуются и она должным образом будет оценена.

В подготовке будущих специалистов главное внимание обращается на развитие способностей логического мышления, навыков создания и выполнения операционно-творческих процедур и программ решения сформулированных задач. При этом упускается важнейшая часть творческой деятельности – создание образа проблемной ситуации, выдвижение гипотезы, постановка проблемы, формулирование задач.

Рассказать о каком-либо открытии и не говорить, как оно получено, значит культивировать способности пассивного восприятия и легковерного отношения к чужому слову. Такое обучение приводит к «умственному паразитизму». Поэтому необходимо помогать студенту выявлять противоречия, правильно оценивать целесообразность их решения и наконец, решить их.

Существуют различные методы активизации творчества студентов профессионально-педагогического колледжа: метод проб и ошибок, метод психологической активизации творчества, метод аналогий, метод контрольных вопросов, алгоритм решения изобретательских задач. Использование таких методов позволит сократить переходный период от теоретических знаний и практическим умениям к формированию профессиональной компетентности будущих специалистов.

Литература:

1. Андреев В.И. Интенсификация творческой деятельности студентов. – Казань, 2006.
2. Байденко В.И. Компетенции в профессиональном образовании. – М., 2009.
3. Зеер Э.Ф. Психология профессионального образования. - М., 2003.

РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ГЕОМЕТРИИ

Осипова Г.А

г. Оренбург

ФГОУ СПО « Оренбургский государственный колледж»

*«Кто не знает математики, не может узнать
никакой другой науки и даже не может
обнаружить своего невежества.»*

*Роджер Бекон –
английский философ (1267 г.)*

В современном мире происходит переоценка целей и задач образования, обусловленная формированием нового типа общественного устройства – информационного общества. В течение многих столетий математика является неотъемлемым элементом системы общего образования всех стран мира.

Объясняется это уникальностью роли учебного предмета «Математика» в формировании личности. Образовательный, развивающий потенциал математики огромен. *Математика всегда была неотъемлемой и существеннейшей составной частью человеческой культуры, она является ключом к познанию окружающего мира, базой научно-технического прогресса и важной компонентой развития личности.*

Основными целями математического образования становятся интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, характерных для математической деятельности и необходимых человеку для полноценной жизни в обществе; овладение конкретными математическими знаниями, умениями и навыками, необходимыми для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин и для продолжения образования; воспитание личности в процессе освоения математики, формирование представлений об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания действительности.

В современных условиях основными педагогическими идеями являются идеи гуманизации, гуманитаризации и демократизации, которые закладываются в основу новых приоритетов образования.

В русле этих идей лабораторией математического образования Института общеобразовательной школы Российской Академии образования разработана концепция школьного математического образования. В качестве основной задачи она выдвигает «переориентацию методической системы обучения на приоритет развивающей функции обучения по отношению к его образовательной, информационной функции».

Основными задачами преподавания геометрии в школе являются:

- изучение пространственных форм;
- развитие пространственного воображения;
- воспитания правильного логического мышления;
- привитие практических навыков, включая сюда и умение решать различные геометрические задачи теоретического характера, так и умение применять свои знания к решению вопросов практики.

Сущность геометрии противоречива: «...в ней непосредственно изучаются идеальные геометрические фигуры, которых нет в действительности, но ее выводы применимы к реальным вещам, к практическим задачам». Задача любого учителя - приблизить учеников к их пониманию.

Стереометрия – область школьной математики, вызывающая у учеников наибольшие проблемы, поэтому так много говорят о необходимости использовать на уроках математики возможности трехмерной графики.

а) изучение пространственных форм

Учащиеся, имевшие дело в 7-9 классах с геометрией на плоскости, испытывают серьезные затруднения при переходе из плоскости в пространство. Дело в том, что хотя геометрическое, пространственное воображение присуще некоторым учащимся, но таких не так уж много. Большинству требуется помощь в развитии умения представлять и изображать стандартные стереометрические конфигурации; их приходится обучать геометрическому видению. Широкий

спектр наглядных объектов позволяет учителю продемонстрировать на уроке пространственные фигуры, рассмотреть их сечения и т.д.. Но, если модели параллелепипеда, пирамиды, простейших правильных многогранников имеются в кабинете, то более сложных, например, модель звездчатого додекаэдра найти или сделать сложно (см. рис.1), или модель «курносого додекаэдра» (рис.2).

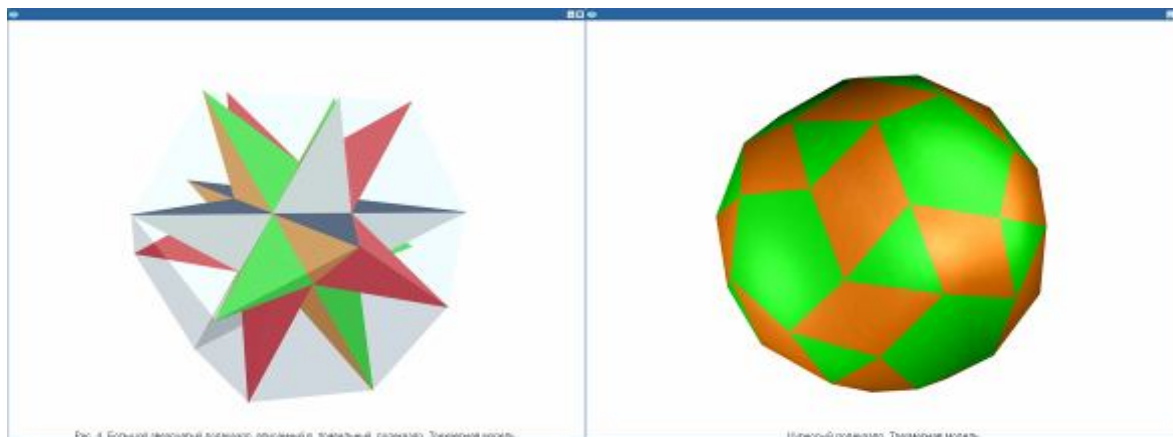


Рис.1.Звездчатый додекаэдр. Рис.2. «Курносый» додекаэдр.

б) развитие пространственного воображения;

Наиболее эффективными средствами развития пространственных представлений учащихся являются: демонстрация фигур, сравнение положений геометрических фигур относительно друг друга, моделирование, грамотное изображение фигур, чтение чертежа. Эти средства приводят к наилучшим результатам, если они используются систематически и в комплексе.

Так, на первом уроке, посвященном знакомству с видами многогранников, стоит не только продемонстрировать модели, но и иллюстрации этих многогранников (см. рис.3. и рис.4) .

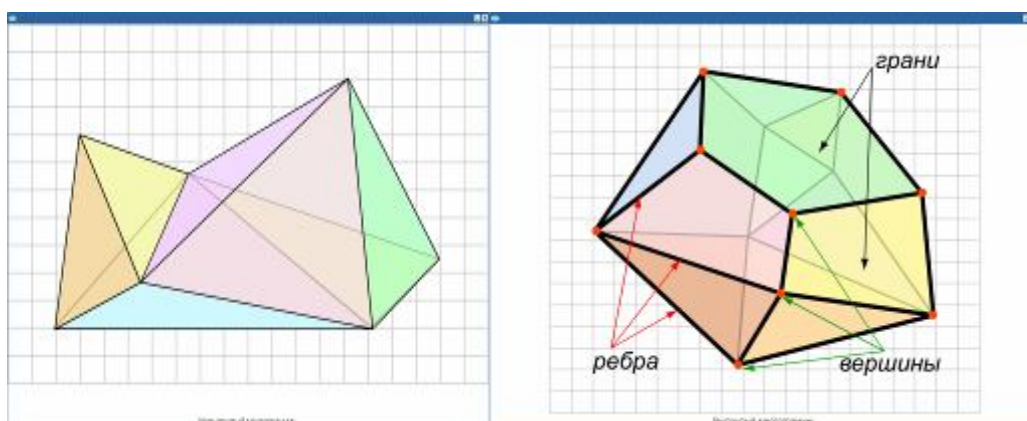


Рис.3.Невыпуклый многогранник. Рис.4.Выпуклый многогранник.

Решение стереометрической задачи на первом этапе – это её представление в пространстве, на втором – оптимальное изображение пространственной фигуры на плоскости. И насколько верно будут выполнены задачи первых двух этапов, настолько быстро и правильно будет решена задача. Показать правильный чертеж к задаче - почти все равно, что сразу объяснить ее реше-

ние, при этом формируется пространственное воображение, умение-«видеть»-чертеж.

При закреплении понятий объемов сложных пространственных объектов, видов сечений (по готовым чертежам) используются такие иллюстрации (см. рис.7 и рис.8):

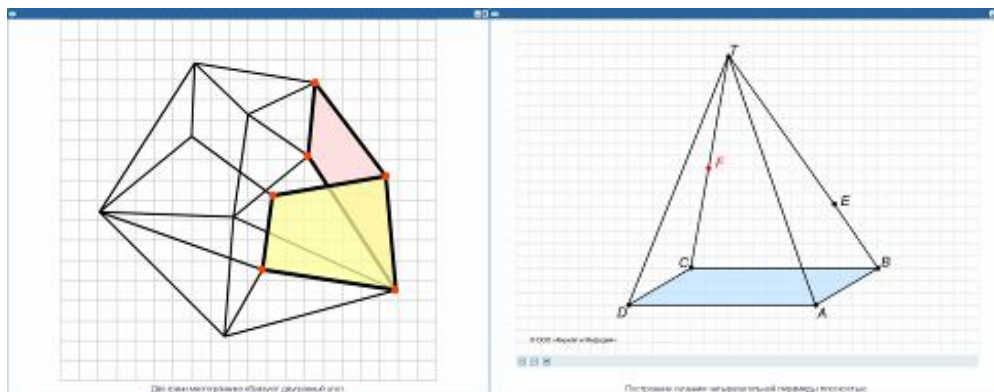


Рис.5. Двугранный угол многогранника.

Рис.6. Заготовка для решения задачи на построение сечения четырехугольной пирамиды плоскостью.

в) развитие практических навыков.

Главной целью изучения курса стереометрии должно являться формирование умений анализировать предлагаемый объект, видеть в нем детали, их свойства, позволяющими обосновывать шаги решения и проводить вычисления. Умение решать задачи на базовом уровне – неременное условие для усвоения геометрии.

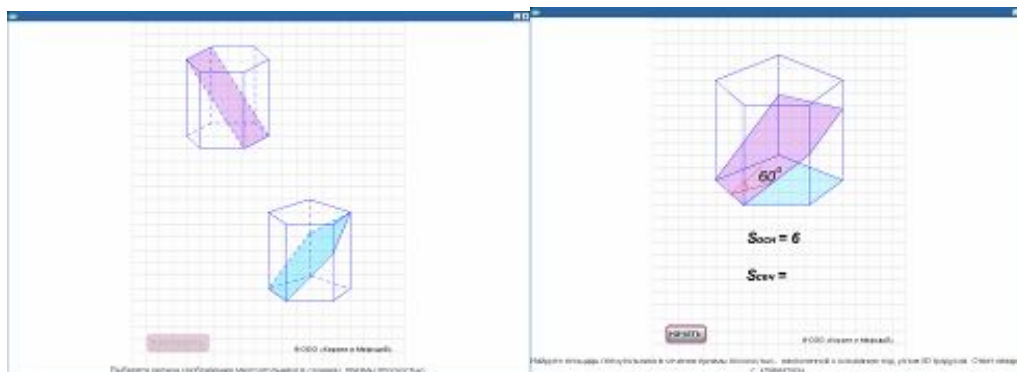


Рис.7 Сечение призмы плоскостью

Рис.8. Сечение призмы под углом .

Так, при изучении построения точки пересечения прямой и плоскости или линии пересечения двух плоскостей, можно предложить в помощь учащимся серию рисунков с поэтапным выполнением задачи (для проверки и самопроверки, см.рис.9 -13).

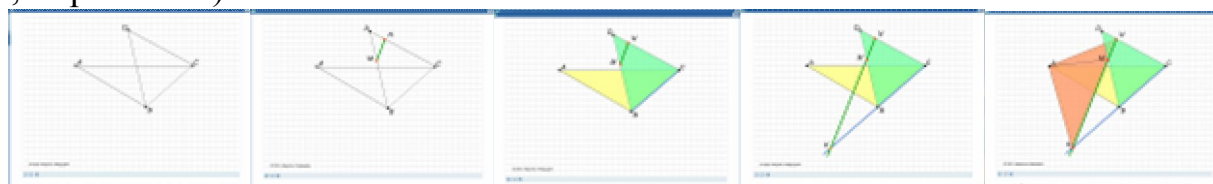


Рис.9.

Рис.10.

Рис.11.

Рис.12.

Рис.13.

2) воспитания логического мышления

Развитие логики и развитие интуиции (геометрической в том числе) – две важнейшие функции геометрического образования.

Сущность геометрии противоречива: «...в ней непосредственно изучаются идеальные геометрические фигуры, которых нет в действительности, но ее выводы применимы к реальным вещам, к практическим задачам». Задача любого учителя - приблизить учеников к их пониманию, не заслонив при этом от школьников самой геометрии. Например, при изучении осей симметрии геометрических тел, можно продемонстрировать симметрию, встречающуюся в реальном мире (см. рис14 и рис 15). Задачи на построение занимают особое место в курсе стереометрии: они позволяют моделировать те или иные практические ситуации и обеспечивают хорошую подготовку к решению нестандартных задач, развивают мышление, показывают роль геометрии в жизни (см. рис16, рис 17, рис 18,рис.19,рис.20,рис.21).



Рис14. Радиальная симметрия кишечнополостных.

Рис.15. Двусторонняя симметрия тела плоских червей.

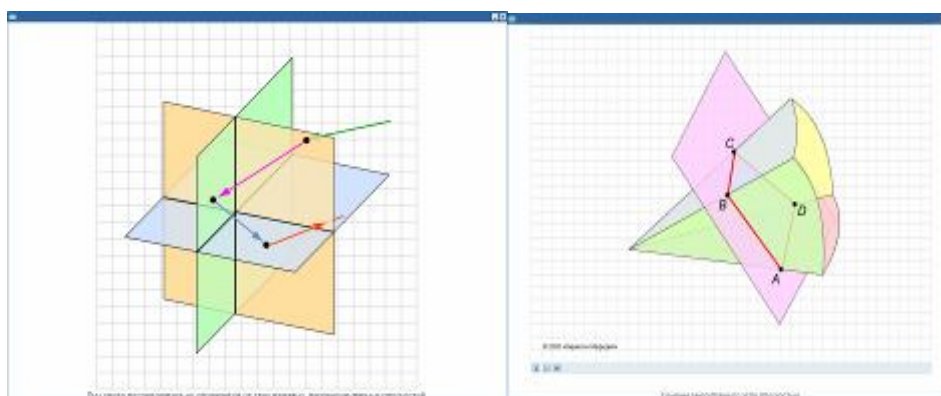


Рис.16. Отражение луча света относительно трех взаимно перпендикулярных плоскостей.

Рис.17. Сечение многогранного угла плоскостью

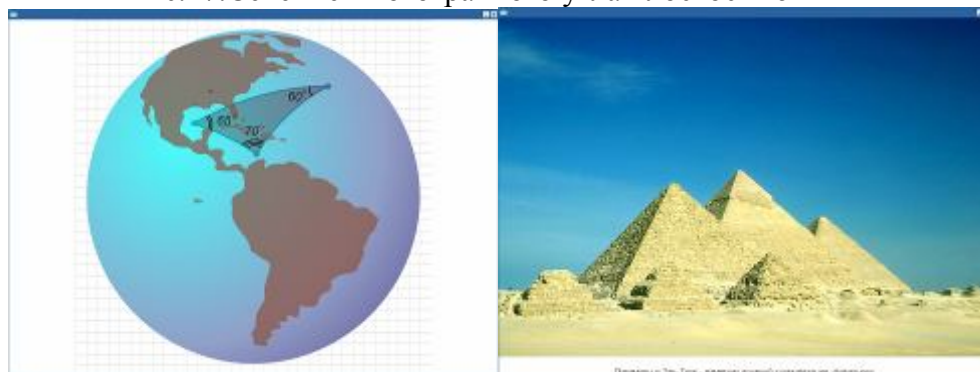


Рис.18.«Сфера». Иллюстрация к задаче.

Рис.19. Пирамиды Египта. Иллюстрация.

Повышает интерес учащихся использование исторических фактов, например, иллюстрация, которая показывает нахождение высоты пирамиды Фалесом (см. рис.20) или задача повышенного уровня сложности - нахождение объема цилиндра по его сечениям (рис.21).



Рис.20.

Рис.21.

Стандартный уровень овладения учебным материалом включает в себя содержание, которым должен овладеть каждый ученик. В него входят определения понятий, сопровождаемые большим количеством иллюстраций, формулировки теорем, объяснение их смысла на чертежах, простейшие логические выводы. Учащиеся должны ясно представлять объект, уметь описать его, решить простую задачу. На этом уровне существенно наглядно-оперативное знание предмета, содержащее наглядные представления и умение правильно ими оперировать (см. рис.22,23)

На втором уровне происходит расширение материала первого уровня, решаются задачи прикладного характера, показывается, как геометрические знания применяются к познанию мира. При изучении темы «Боковая поверхность пирамиды» изученные формулы заносятся в таблицу, при этом можно использовать для подкрепления иллюстрацию(рис.24), а для обобщения знаний по теме «Сечения» таким подспорьем будет иллюстрация сечений в треугольной пирамиде (рис25).

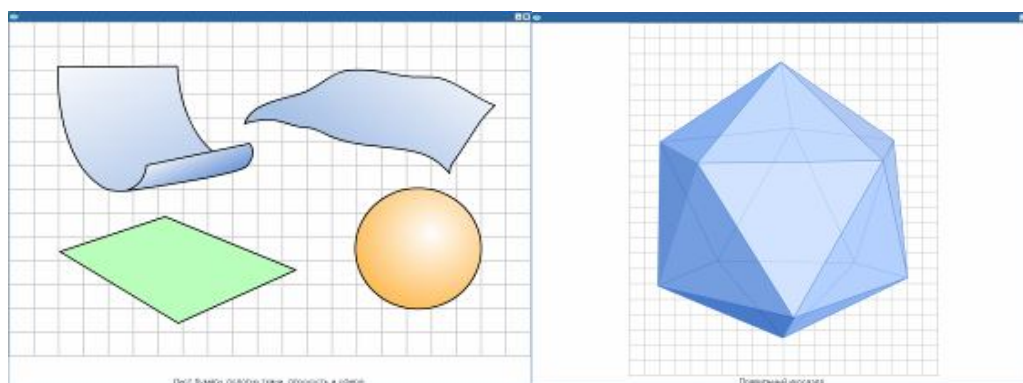
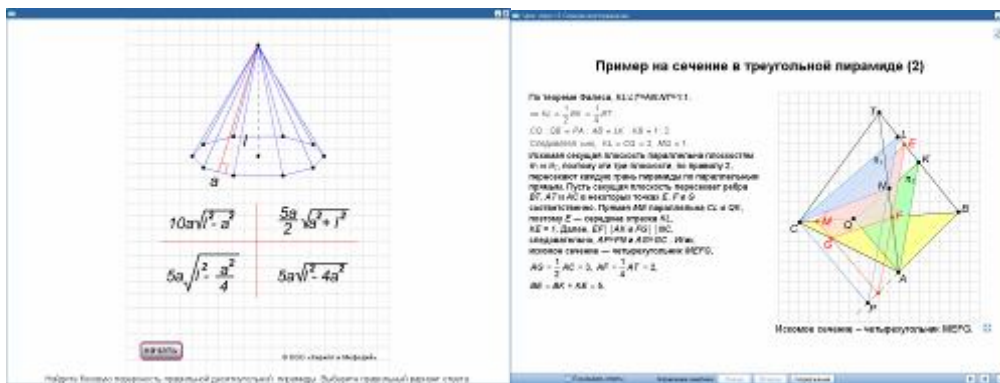
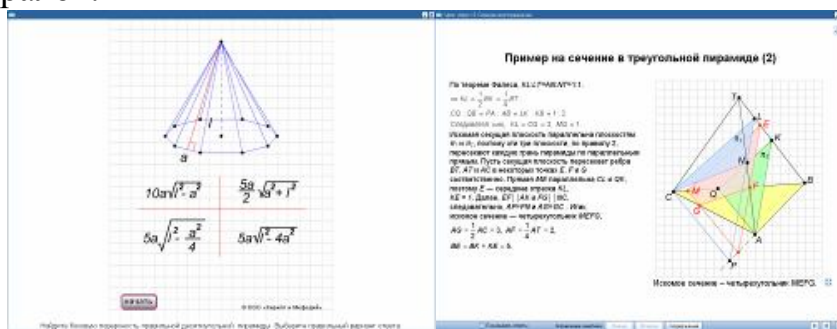


Рис.22.Плоскость:лист бумаги,сфера. Рис23.Правильный икосаэдр.



Третий уровень – это существенное углубление материала первого уровня, где дается его достаточно полное логическое обоснование, включающее достаточно трудные доказательства теорем, теоретические задачи исследовательского характера. Учащиеся пытаются найти альтернативные способы вычисления формулы объема шара с помощью площади его поверхности с применение интегралов.



Логика геометрии заключается не только в отдельных формулировках, но во всей их системе в целом. Смысл каждого определения, каждой теоремы, доказательства определяется, в конечном счете, определяется этой системой, которая и делает геометрию целостной теорией, а не собранием отдельных определений и утверждений. Конечно, если преподавание полностью замыкается лишь на собственно геометрическом знании, то и развитие навыков логического мышления и элементов научного мировоззрения будет осуществляться в рамках только этой науки. Поэтому приходится постоянно обращать внимание учащихся на связь геометрии с другими науками и практикой и показывать всеобщее (а не для одной лишь геометрии) значение требования доказательности и точности в установлении истины.

Эффективным средством для учета интересов и способностей школьников, развития интереса, творческих способностей являются **дифференцированные творческие домашние задания**, которые могут быть направлены на дальнейшее изучение нового материала, на закрепление и проверку знаний, умений и навыков учащихся.

Примеры творческих заданий для учащихся:

- Создать собственные тесты к уроку (разного уровня сложности – от устного опроса до проверочной самостоятельной работы).

Это позволяет, с одной стороны, накопить базу проверочных работ, с дру-

гой стороны, помогает ученикам глубже разобраться в теории, попробовать свои силы в составлении задач по теме.

- Используя энциклопедические статьи, иллюстрации, материалы энциклопедии <http://vip.km.ru> подготовьте презентацию по теме (например, «Призмы вокруг нас»).

- Используя материал урока подготовить сообщение по теме, не обязательной по программе (например, «Пространственная теорема Фалеса и её применение в задачах школьного курса»).

Индивидуализация обучения математике предполагает «органическое единство индивидуальной и коллективной деятельности школьников». При использовании индивидуализации в процессе обучения стереометрии повышается эффективность обучения, если мотивировать процесс обучения, оставлять ученику возможность работать на том уровне, который для него сегодня возможен, доступен. Индивидуальный подход в учебном процессе означает действенное внимание к каждому учащемуся, его творческой индивидуальности и предполагает разумное сочетание фронтальных, групповых и индивидуальных занятий для повышения качества обучения и развития каждого школьника.

Тем самым формируется не только определенный уровень знаний, но и умение применять знания на практике, ориентироваться в нестандартных ситуациях, развитие компетентности обучающихся.

. При такой организации работы обеспечиваются необходимые условия для продуктивной познавательной деятельности учащихся, учитываются их интересы, склонности и потребности, формируются практически необходимые знания, умения, навыки, рациональные приемы мышления и деятельности.

Литература^

1. Жильцова О.А. Опыт внедрения новых образовательных технологий в практику работы средних школ – М. :Полиграф, 2003.
2. Левитас Г. Г. Преодоление неуспешности. М.: Дрофа, 2003г
3. Смирнов В.А. Как научить школьников решать задачи по геометрии. – Математика в школе №8, - 2010г.
4. Смирнова И.М. Геометрия. Объемы и площади поверхностей пространственных фигур. – М.: Экзамен, 2009. – (ЕГЭ 100 баллов)

ОСОБЕННОСТИ ВНЕДРЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ТЕХНОЛОГИЙ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Павлова Е.В.

г. Омск

Омский автотранспортный колледж

Новое поколение ФГОС СПО основано на принципе формирования содержания образования «от результата», а основным компонентом становятся характеристики профессиональной деятельности выпускников. Очевидны различия с предыдущими поколениями образовательных стандартов, основным

компонентом которых являлись требования к минимуму содержания обучения, т.е. фиксированный объем учебного материала, обязательного для изложения преподавателем. Разработка требований к результатам образования происходила путем их соотнесения с дидактическими единицами обязательного минимума содержания образования, обновление которого заключалось в замене «устаревших» дидактических единиц. Цели образования сводились к усвоению предметных знаний и умений, что не в достаточной степени позволяло выпускникам осваивать профессиональную деятельность.

В новых стандартах характеристика профессиональной деятельности выпускников включает описание области, объектов и основных видов профессиональной деятельности, представляющих собой относительно автономные профессиональные функции, каждая из которых имеет специфические объекты, условия, инструменты, характер и результаты труда и определена работодателем как необходимый компонент содержания основной профессиональной образовательной программы. На их основе в стандартах нового поколения структурируется содержание образовательной программы, и разрабатываются контрольно-измерительные материалы, подбираются формы и методы обучения и оценивания результатов подготовки. Такой подход позволяет повысить качество профессионального образования, максимально приблизив квалификацию выпускников к требованиям современного рынка труда.

Таким образом, основу образовательного стандарта нового поколения составляют:

- основные виды трудовой деятельности как обобщенные профессиональные функции;
- общие и профессиональные компетенции в рамках видов трудовой деятельности;
- модульные программы, основанные на компетенциях по видам трудовой деятельности.

Стандарт, основанный на компетентностном подходе, - это стандарт результатов образования, в котором прописано, что завершивший обучение человек может делать. Результат – это набор компетенций выпускника, «готовностей» к выполнению определенных деятельностных функций.



К наиболее важным особенностям нового стандарта следует отнести следующие:

1. Новое содержание практико-ориентированного обучения: учебная практика и практика по профилю специальности входят в состав профессиональных модулей по видам деятельности.

2. Новые методы практико-ориентированного обучения (метод проектов, деловые тренинги, моделирование и имитационные занятия и т.п.).

3. Нетрадиционная оценка качества подготовки выпускника:

✓ оценка уровня освоения дисциплин;

✓ оценка компетенций;

✓ оценка квалификации (освоения профессиональных модулей).

4. Условие допуска выпускника к государственной (итоговой) аттестации – подготовке и защите выпускной квалификационной работы – наличие пакета документов, подтверждающих готовность по каждому из видов, предусмотренных образовательным стандартом профессиональной деятельности.

5. Изменение роли преподавателя в образовательном процессе: от позиции транслятора знаний к позиции консультанта, сопровождающего процесс освоения студентом профессиональных модулей, т.е. готовности к реализации основных видов профессиональной деятельности.

Центральное место в содержании профессионального образования теперь занимает новая структурная единица – модуль, органично интегрирующий прохождение практики с усвоением теоретического материала. Поскольку требования к результатам обучения формулируются как перечень видов профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций (рис. 1), выпускник в ходе обучения должен, прежде всего, приобрести практический опыт, который опирается на комплексно осваиваемые умения и знания. Эта последовательность приоритетов зафиксирована в тексте ФГОС в разделе, описывающем требования к структуре и содержанию основной профессиональной образовательной программы (ОПОП). Каждый модуль может осваиваться независимо, а их совокупность позволяет достичь итоговой компетентности в профессиональной сфере. Этим модульно-компетентностный подход отличается от блочно-модульного подхода, на основе которого разработаны модульные программы в колледже, ориентированные, прежде всего, на усвоение знаний и лишь потом на выработку умений.

При недостаточно глубоком понимании модульно-компетентностного подхода может создаться ложное впечатление, что теории не уделяется достаточного внимания, но это абсолютно неверно. В рамках каждого модуля осуществляется комплексное изучение теоретических и практических аспектов каждого вида профессиональной деятельности, оптимально сочетая теоретическую и практическую составляющие обучения. При этом происходит не столько сокращение избыточных теоретических дисциплин, сколько пересмотр их содержания, своего рода «отсеивание» излишней теории и перераспределение объема в пользу действительно необходимых теоретических знаний, которые позволяют осваивать компетенции, упорядочивая и систематизируя их. При этом обеспечивается переосмысление места и роли теоретических знаний в процессе

подготовки квалифицированного работника. Поскольку не все теоретические знания можно напрямую сопоставить с конкретными видами профессиональной деятельности, стандарты предполагают достаточное количество традиционных дисциплин, что позволяет обеспечить должный уровень образования и широту кругозора выпускников, не ограничиваясь узкопрофессиональными требованиями.

Структурно-содержательная особенность реализации МДК состоит в том, что в рамках одного курса *органически* должны быть соединены:

- теоретическая часть (лекции, семинары, занятия по закреплению знаний, комбинированные занятия);

- прикладная или практическая часть (занятия по применению знаний, деловые и ролевые игры, практикумы в лабораториях, учебные занятия в мастерских или на учебных предприятиях, учебная практика на предприятиях – партнёрах);

- самостоятельная работа (работа в библиотеках и компьютерных классах, выполнение проектов, исследовательская работа, ведение портфолио);

- консультации.

Образовательный процесс по каждому МДК может быть в значительной степени представлен как система различных типов учебных и учебно-производственных проектов: индивидуальных и групповых; информационных, исследовательских, практико-ориентированных, творческих; краткосрочных и более или менее долгосрочных. Ориентация на проектную деятельность учащихся предполагает, в значительной степени, организацию учебной деятельности как самостоятельности.

В качестве примера можно привести приблизительную тематику исследовательских проектов, нацеленных на выявление контекста профессиональной деятельности, к которой готовят себя обучающиеся, и на их самоопределение в этом контексте. В рамках таких проектов могут быть исследованы:

история профессии в регионе, в России, за рубежом;

современное состояние профессии в разных странах мира;

секреты профессионального мастерства;

степень и характер освещения профессии в СМИ;

организация труда и технологического процесса на предприятии;

ограничения эффективности работы по профессии, существующие на практике;

система личностных качеств, необходимых для эффективного труда по профессии;

рынок труда по своей специальности в районе, регионе, стране, за рубежом и др.

Перестройка учебного процесса на принципах модульности предполагает:

- предварительное глубокое междисциплинарное исследование содержания существующих образовательных программ с целью исключения дублирующих фрагментов из учебных дисциплин,

- разработку системы реализации профессиональных модулей, которая требует качественного обновления материально-технической, информационно-

библиотечной базы колледжа,

- повышение квалификации преподавателей в вопросах реализации модульного подхода к обучению.

Таким образом, можно сделать вывод, что именно модульно-компетентностный подход при условии его правильного применения может являться средством формирования профессиональных компетенций, поскольку центр тяжести переносится на формирование способностей студента к самообразованию, к самостоятельному получению знаний, отработке навыков.

Литература:

1. Анисимов П.Ф., Гунявина Н.Л. Роль и место специалиста со средним профессиональным образованием технического профиля в современных условиях модернизации производства. Сборник. Под общей редакцией д.п.н., к.э.н. Демина В.М. - М., 2003.

2. Колесникова И. А. Теория и практика модульного преобразования воспитательной среды образовательного учреждения: учебно-методическое пособие / под ред. академика РАО З. И. Васильевой. – СПб., 2009.

3. Методические рекомендации: По анализу профессиональных компетенций и разработке модульных образовательных программ, основанных на компетенциях: методические рекомендации. – С-Пб, ГОУ ИПК СПО, 2010. – 63с.

4. Олейникова О.Н., Муравьева А.А., Коновалова Ю.В., Сартакова Е.В. Разработка модульных программ, построенных на компетенциях. - М., «Альфа - М», 2005.

5. ФГОС СПО. Министерство образования и науки РФ. – М., 2009.

СПЕЦИФИКА ОРИЕНТАЦИИ НА ОБУЧЕНИЕ В СПО И СОЦИАЛЬНЫЕ ОЖИДАНИЯ СТУДЕНТОВ

Панькин С.И

г. Челябинск

ФГОУ СПО «Челябинский колледж

информатики, информационных технологий и экономики»

По окончании 11 классов молодые люди становятся перед выбором дальнейшего пути. Современная ситуация ориентации выпускников школ осложняется несколькими факторами. Прежде всего это реформа системы образования. В рамках процесса оптимизации происходит объединение ряда вузов, колледжей, ликвидируются учреждения НПО, реализуется эксперимент по введению прикладного бакалавриата в колледжах. Сложности в ориентации старшеклассников связаны также с тем, что профессиональные учебные заведения ежегодно обновляют набор специальностей: одни появляются, другие исчезают. На примере Челябинска видно, что ряд престижных специальностей представлен не только во многих колледжах и вузах, но даже на разных факультетах одних и тех же университетов.

В условиях демографического кризиса и перманентного сокращения количества выпускников школ, конкурентная борьба за них между учреждениями профессионального образования постоянно обостряется. Это выражается в масштабных рекламных и профориентационных кампаниях, что также вносит

путаницу в представления учащейся молодежи. Кроме того в условиях продолжающегося финансового кризиса меняется существовавшая еще недавно ситуация, когда получение платного образования в ряде вузов и колледжей носило массовый характер. Все выше перечисленное серьезно дезориентирует потенциальных абитуриентов.

Сегодня общественное мнение склоняется в пользу высшего образования, как необходимого атрибута образа успешного человека. Проведенный среди студентов техникумов и колледжей Челябинской области социологический опрос показывает, что подавляющая масса (до 80%) воспринимают обучение в СПО, как ступень для обучения в вузе, причем с выбором вуза не определились единицы. Интересно, что высшее образование свыше 60% намерены получать заочно, а значит, полагают базу СПО достаточной для успешного старта профессиональной деятельности. Это возможно по их мнению благодаря очевидным плюсам уровня СПО: более прикладной характер обучения чем в вузе (40% опрошенных); учиться интересней чем в школе и легче чем в вузе (25%); отношение к студенту (35%), сочетающее воспитательную работу (с элементами надзора) с наставничеством со стороны педагогов и тьюторов, когда обучающиеся чувствуют поддержку и контроль, но в то же время осознают себя в значительной мере самостоятельными.

Свыше 90% опрошенных указали, что их ожидания от обучения в СПО сбылись или сбываются, причем их доля возрастает к выпускным курсам. Это говорит о том, что они реально осознают собственные мотивы и цели поступления в колледжи и возможную отдачу от данного уровня образования.

Демографический кризис обозначил нехватку поступающих на бюджетные места в некоторые вузы, а значит и сокращение контингента СПО, со значительным снижением уровня подготовки абитуриентов, в ситуации, когда лучших забирает высшая школа. Сокращение набора колледжи и техникумы отчасти восполняют реализацией программ подготовки выпускников 9-х классов. Таким студентам нужны: освоение специальности и полного среднего образования без ЕГЭ, а также для ускоренного обучения в вузе.

Мотивация на получения СПО имеет ряд особенностей и отличий. Стоит отметить «ретроспективные» факторы. Нередко ориентация на поступление в конкретный техникум формируется под влиянием окончивших его в свое время родителей, для которых учреждение имеет положительный образ и дает качественного образование. В большинстве учреждений СПО есть бюджетные места, куда попасть намного проще, чем в вузах, если не упустить время, а платное обучение значительно (нередко в 2-3 раза) ниже чем в университетах и академиях. Для иногородних абитуриентов и их родителей значительную, если не главную роль играет возможность получения места в общежитии, где несовершеннолетние студенты (как и все остальные) находятся, в отличие от вузов под присмотром специальных воспитателей. Многие выпускники школ ориентированные на высшее образование, поступают в колледжи, имея целью получить диплом и практические знания за 2-3 года, найти работу и заочно продолжить обучение в вузе по сокращенной программе в рамках той же специальности. А многих работодателей выпускник СПО с его практическими умениями, навы-

ками и прикладным характером обучения предпочтительнее, нежели специалист с диплома вуза, часто имеющий завышенные представления о зарплате, должностных обязанностях и собственных способностях.

Таким образом, в целом уровень СПО успешно конкурирует с вузами за привлечение контингента и остается востребованным для выпускников 11-х классов, оправдывая их ожидания.

ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (НЕМЕЦКОМУ)

Пискунов В.М.

г. Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

Основной целью курса «Иностранный язык в сфере профессиональных коммуникаций» является обучение практическому владению деловым языком специальности для активного применения как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности. ФГОС отражает современные тенденции и требования к обучению и практическому владению иностранным языком в повседневном общении и профессиональной деятельности, направлен на повышение общей и коммуникативной культуры специалистов среднего звена, совершенствование коммуникативных умений и навыков, повышение качества профессионального образования, интеллектуализацию и повышение мобильности специалиста. Критерием практического владения иностранным языком является умение достаточно свободно пользоваться относительно простыми языковыми средствами в основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме. Практическое владение языком предполагает также умение самостоятельно работать со специальной литературой с целью получения профессиональной информации, оформлять деловую переписку, вести беседу, переговоры

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- вести беседу (диалог, переговоры) профессиональной направленности на иностранном языке;
- работать с источниками профессиональной информации на иностранном языке;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- лексико - грамматический материал по специальности, необходимый для профессионального общения;
- различные виды речевой деятельности и формы речи;
- источники профессиональной информации на иностранном языке;
- технику перевода профессионально ориентированных текстов;

Изучение иностранного языка (профессионального) направлено на дальнейшее развитие **иноязычной коммуникативной компетентности** в совокупности всех её составляющих: **речевой, языковой, социокультурной, компетен-**

саторной и учебно – познавательной компетенций. Будущий специалист должен систематически повышать свою **профессиональную квалификацию и общую культуру.**

Речевая (коммуникативная) компетенция предусматривает чтение, понимание и перевод оригинальных текстов по специальности, ведение деловых бесед, оформление деловой переписки, правильный выбор языковых средств в зависимости от ситуаций и личности собеседника

Виды речевой деятельности : *говорение (диалогическая, монологическая речь), аудирование/ слушание, чтение, письменная речь*

Социокультурная (социолингвистическая) компетенция предусматривает дальнейшее развитие лингвострановедческих реалий страны изучаемого языка и страноведческих знаний, навыков и умений. Расширение их объёма за счёт тематики выбранной профессии и проблематики речевого общения.

Языковая компетенция предусматривает овладение студентами следующими языковыми знаниями и навыками (рецептивными и продуктивными):

Графика и орфография: написание лексики по профессиональной тематике. **Произносительная сторона речи:** произношение профессиональной лексики, в том числе интернациональных слов.

Лексическая сторона речи: значительное расширение объёма продуктивной лексики за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, ситуации общения. Этот объём включает в себя также реплики - клише речевого этикета, отражающие особенности культуры стран изучаемого языка; лексику, связанную с профессией, профессиональные термины и понятия; разговорные штампы, нормы делового этикета и языкового поведения, развитие соответствующих лексических навыков.

Грамматическая сторона речи: расширение объёма значений изученных грамматических явлений, Совершенствование соответствующих грамматических навыков. Систематизация изученного грамматического материала.

Компенсаторная компетенция предусматривает дальнейшее развитие умений пользоваться собственным иноязычным речевым опытом для восполнения пробелов во владении иностранным языком.

Учебно – познавательная (информационная, технологическая, культурологическая, риторическая) компетенция предусматривает дальнейшее развитие **общеучебных умений:**

- рациональная организация учебного труда, совершенствование приёмов самостоятельной работы, использование технических средств, новых информационных технологий, Интернет, самонаблюдения, самоконтроля. самооценки(рефлексии);

- совершенствование способов интеллектуальной мыслительной деятельности (группировать, систематизировать, классифицировать факты);

- совершенствование приёмов самостоятельного приобретения информационных знаний: ориентироваться в письменном тексте и аудиотексте, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/ основную информацию из различных источников, работать с научной, справочной документацией; развивать отдельные стадии (этапы) и направления на-

учно исследовательской и экспериментальной работы, связанной с решением профессиональных задач; изучать передовой отечественный и зарубежный опыт организации обслуживания в общественном питании с целью использования его в практической деятельности.

специальных учебных умений: понимание контекстуального значения значения слова/ словосочетания, интерпретация языковых средств, отражающих особенности иной культуры, ментальности. Большой удельный вес занимает перевод с иностранного языка на родной как важное социальное учебное умение.

Переход к модульно – компетентностному обучению является сформировавшейся потребностью современного общества и состоянием образовательной системы. Он заключается в **смене приоритетов** : от накопления суммы определённых знаний и умений к способности самоопределения и самореализации личности. Преимуществом модульно – компетентностного подхода является то, что это образование способствует формированию социальной зрелости студентов. Обучаясь, они одновременно накапливают деловой и жизненный опыт, приобретают некоторую сумму знаний и развивают способности предвидеть изменения и управлять ими .проявляют творческое и позитивно мышление, предприимчивость в области новых возможностей и инициатив. Такое обучение помогает тем, кто планирует свою деловую карьеру, хочет добиться успеха в жизни и понимает, то получение хорошего образования требует вложения времени и сил. Качественное образование может быть получено только в результате **целесообразной осознанной познавательной деятельности**.

Проблема перед педагогом состоит в том, что он в процессе обучения решает следующие задачи :

- дать студенту знания и умения, соответствующие требованиям ФГОС;
- научить студентов:

1.самостоятельно добывать, систематизировать и анализировать информацию;

2.своевременно корректировать и использовать её при решении профессиональных задач;

3. оперативно обновлять и пополнять запас знаний в течение всей профессиональной карьеры.

Одной из главных проблем является мотивация студентов, а также недостаточность профессиональной направленности знаний, получаемых ими. Главной задачей для успешного освоения курса является **осознание необходимости** знаний и умений, которые получает студент. Получение образования как **осознанная необходимость** должно послужить мощной мотивацией для студентов в освоении теоретических знаний. На пути реализации поставленных задач перед педагогами возникает много препятствий:

- слабая базовая подготовка студентов 1 курса по иностранному языку;
- отсутствие навыков самообразования;
- нежелание, а то и неумение планировать собственную деятельность и брать на себя ответственность за её результаты.

Практика показывает, что в процессе обучения эффективны такие педаго-

гические приёмы и методы, при которых студенты включаются в изучаемую ситуацию, побуждаются к активной познавательной деятельности, переживают состояние успеха.

Новая система обучения предусматривает наличие знаний и умений по дисциплине, развитие студентов, а главное овладение ими **компетенциями**, которые позволят им приобрести **понимание** целостности изучаемого курса и взаимосвязи этого курса с предстоящей профессиональной деятельностью.

№ п/	Функции	Задачи	Компетенции	Достижения
	Управление	управление персоналом предприятия питания	уметь: управлять информацией; анализировать и оценивать информацию, процессы деятельности; излагать информацию, убеждать, разъяснять; вести переговоры при заключении контракта с руководящими работниками; общаться с руководителями и работниками; обеспечивать обратную связь с работниками; разрешать проблемы в стандартных и нестандартных ситуациях	применение приобретённых умений в разных видах речевой деятельности (диалог, монолог, слушание, письмо); решение на практике профессиональных задач
2	Планирование	разработка и внедрение меню коллективно-го питания	уметь: разрабатывать меню комплексного школьного завтрака и обеда, меню недельного комплексного обеда для работников среднего и тяжёлого труда, двухнедельное меню питания детей в оздоровительном лагере, меню диетических блюд, меню бизнес – ланча в ресторанах, меню банкета(свадьба юбилей) с частичным обслуживанием официантами , меню завтрака в отеле	применение приобретённых умений на практике; развитие письменной речи, самостоятельной мыслительной деятельности
3	Организация	использование компьютерной техники в профессиональной деятельности	уметь: проводить поиск новой информации в области организации питания ; искать профессиональную информацию на иностранном языке в Интернете, создавать презентацию своих работ (докладов, сообщений, разработок меню, планов работы предприятий); презентовать меню для питания отечественных и иностранных туристов с их предпочтениями	рациональная организация учебного труда, использование технических средств, новых информационных технологий, приобретение новых знаний
4	Мотивация	разработка и реализация	уметь: проводить поиск новой информации в области мотивации	развитие интеллектуаль-

		системы мотивации и стимулирования работников предприятия питания	и стимулирования работников предприятий питания, выбирать и использовать её; убеждать работников участвовать в мотивационных программах; общаться с работниками и руководителями	ной мыслительной деятельности, научно – исследовательская и экспериментальная работа
--	--	---	--	--

Литература:

1. Бим И.Л. Формирование коммуникативной компетенции в обучении немецкому языку./ И.Л. Бим - М.: Иностранная литература. – С- ПБ.6 , 2008 – 202 с.
2. Большакова Т.П. Ролевая игра – метод развития творческого потенциала личности. // Приложение к ежемесячному теоретическому и научно-методическому журналу « Среднее профессиональное образование» - М., № 8, 2005.
3. Головина Н.Н. Информационные технологии как средство формирования интеллектуальных умений у студентов колледжей. // Приложение к ежемесячному теоретическому и научно- методическому журналу «Среднее профессиональное образование» - М., № 5, 2007.
4. Кутлучильдина Г.Ф. Система работы с текстом по специальности, с целью получения профессиональной информации. // Приложение к ежемесячному теоретическому и научно - методическому журналу «Среднее профессиональное образование» - М., № 6, 2007
5. Кульба И.М Организация проектной деятельности как способ перехода к модульно-компетентностному образованию // Приложение к ежемесячному теоретическому и научно - методическому журналу «Среднее профессиональное образование» - М., № 9, 2007
6. Матвеева Н.В. Некоторые особенности подготовки и проведения ролевых игр на уроках немецкого языка. // Приложение к ежемесячному теоретическому и научно - методическому журналу «Среднее профессиональное образование» - М., № 8, 2005
7. Соломенко О.Н. Подготовка и проведение деловой игры. // Приложение к ежемесячному теоретическому и научно - методическому журналу «Среднее профессиональное образование» - М., № 7, 2007
8. Фогель С.Р. Коммуникативная направленность в обучении немецкому языку. // Приложение к ежемесячному теоретическому и научно - методическому журналу «Среднее профессиональное образование» - М., № 7, 2007
9. Чагин С.С. Методический инструментарий подготовки по вопросам информационных и коммуникационных технологий: сопутствующие учебно – методические материалы // Журнал «Профессиональное образование» /Приложение «Новые педагогические исследования», № 3 , 2006. – М.: ИСОМ, 2006. – 120с.

ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ В КОЛЛЕДЖЕ

Полевиков А.П.

г. Волгоград

ФГОУ СПО Волгоградский политехнический колледж

им. В. И. Вернадского

Развитие современной России свидетельствует о том, что активная гражданская позиция – необходимое условие становления полноценного гражданского общества и демократического правового государства.

Гражданское общество начинается с воспитания гражданина. Правовое

воспитание – составная часть учебной и воспитательной работы в колледже со студентами, которые адаптируясь к новым условиям жизни, пытаются найти свое место в окружающей действительности, самоутвердиться. Задача преподавателя, классного руководителя – помочь им в этом. Данная работа частично решает эту задачу, расширяя кругозор и правовые знания студентов.

Роль правового воспитания в профилактике правонарушений.

На современном этапе развития российского общества правовая культура становится необходимым элементом общей культуры человека. Только законопослушные граждане могут сделать свою страну благополучной и уважаемой в мировом сообществе. Успешная профессиональная деятельность по многим специальностям также в значительной степени зависит от умения ориентироваться в законодательстве и его применять. Чем бы ни занимался человек, знание прав и обязанностей, умение защищать свои интересы и в то же время сотрудничать с другими людьми поможет ему занять в обществе место, соответствующее его способностям. Именно поэтому в Концепции модернизации российского образования на период до 2010 г. особое внимание уделяется правовому воспитанию молодежи.

Правовое воспитание - это организованное, систематическое, целенаправленное воздействие на личность, формирующее правосознание, правовые установки, навыки и привычки активного правомерного поведения.

Правовое воспитание является частью всего процесса духовного формирования личности, без которого нельзя обойтись, реализуя идею построения в России правового государства.

В связи с этим **цели правового воспитания в колледже** можно сформулировать следующим образом:

- расширение и углубление первоначальных правовых знаний студентов, полученных ими в общеобразовательной школе;
- обучение правильному пониманию содержания действующих законов и порядка их применения в конкретных жизненных ситуациях;
- активизация интереса к непрерывному получению правовых знаний на протяжении всей дальнейшей жизни;
- профилактика и педагогическая коррекция противоправного поведения.

Основой правового воспитания является **правовое просвещение**. Правовые знания содействуют правильному пониманию общественных явлений, способствуют развитию социальной активности граждан, дают возможность правильно ориентироваться в жизни, определять грань между дозволенным и запрещенным, выбирать законные пути и средства защиты личных прав и интересов.

Правовое просвещение способствует образованию специфического правового понятийного аппарата мышления, при помощи которого производится отбор, классификация и переработка поступающей извне правовой информации.

Усвоение таких понятий как «право», «закон», «права и обязанности», «правонарушение», «преступление», «ответственность», «долг», «честь», «правовые нормы» развивает способность к самостоятельному, правильному и сознательному восприятию правовой информации. Ведущую роль в достижении

этого играет дисциплина «Основы права», на уроках которой происходит изучение Конституции РФ, а также нескольких наиболее важных отраслей права. Так, например, при рассмотрении раздела «Личность, право, государство» особое внимание уделяется не только изучению понятия основ конституционного строя, федеративного устройства РФ, но и правового статуса человека и гражданина в России, что помогает студентам увереннее пользоваться правами и выполнять свои обязанности перед обществом.

Тема «Основы административного права. Административная ответственность» изучается раньше темы «Основы уголовного права». Так как студенты нередко путают нормы этих отраслей права, то особое внимание обращается на рассмотрение следующих вопросов:

- понятие административного права и понятие административного проступка;
- виды административных взысканий и ответственность за проступки;
- ответственность за мелкое хищение и мелкое хулиганство.

Особый интерес у студентов вызывает тема «Основы уголовного права». Воспитание непримиримого отношения к любым нарушениям закона, уважения правопорядка – главная задача на уроке. Особое внимание молодых людей обращается на степень общественной опасности преступления, разъясняется, что вопросы о виновности правонарушителя и мере наказания решает только суд.

Повышению эффективности правового воспитания и обучения способствуют, прежде всего, проблемность постановки вопросов на занятиях, их связь с жизнью, с личным опытом студентов, а также применение активных средств обучения. Среди них важное место занимают уроки с элементами визуализации, уроки-диспуты, практические занятия по решению ситуационных задач.

Следует отметить, что содержание учебной программы при ограничении времени, отведенном на изучение предмета «Основы права», требует от студентов не столько запоминания изучаемого материала, сколько развития умений работы с учебной литературой и законодательными нормативными актами. Эти задачи успешно решаются на зачетно-практических и семинарских занятиях.

Правовое воспитание – многогранный и длительный процесс, который должен продолжаться и во внеклассной воспитательной работе.

Формы внеклассной работы:

- тематические классные часы («Правила поведения несовершеннолетнего при задержании милицией», «Кражи и способы их предотвращения», «Административные правонарушения несовершеннолетних», «Уголовная ответственность за отдельные виды преступлений», «Конвенция ООН о правах ребенка», «Административная ответственность за нарушение правил дорожного движения и др.);
- встречи с представителями правовых структур, органов правопорядка;
- диспуты, дискуссии на темы «Правовое государство и Я», «Я имею право на...»;
- правовой турнир;
- правовые чтения в группах 1-го и 2-го курсов («Правила поведения сту-

дентов колледжа», «Труд молодежи», «Компьютерные преступления», «История уголовной ответственности несовершеннолетних в уголовном законодательстве России» и др. темы);

- конкурс правовых альманахов;
- тематические недели (Неделя правовой культуры, Неделя профилактики девиантного поведения и др.).

Указанные формы работы со студентами способствуют превращению правовых знаний в **убеждения, в систему поведения.**

Важнейшими условиями педагогически правильной организации внеклассной работы по правовому воспитанию являются:

1. Создание положительного эмоционального отношения к ней студентов. Этому способствуют следующие обстоятельства:

- раскрытие ее общественной значимости и
- интересное содержание самой деятельности.

2. Обеспечение каждому студенту активной позиции, т.е. предоставление возможности проявлять инициативу, предприимчивость, самостоятельность, независимость и т.д. Это позволяет самоутвердиться в коллективе сверстников, завоевать авторитет окружающих. Активная позиция способствует более глубокому осознанию и усвоению правовых норм, обостряет чувство ответственности, укрепляет связь с коллективом. Пассивная же позиция рядового исполнителя, от которого мало что зависит и мнение которого никого не интересует, вызывает у студентов чувство неудовлетворенности и побуждает их в конечном итоге отойти от участия в мероприятиях такого рода.

3. Систематический анализ и оценка выполненной работы. Любое мероприятие должно завершаться его анализом и оценкой действий каждого участника. Это способствует улучшению организации воспитательной работы, оптимизирует процесс формирования нравственного и правового сознания молодого человека.

Итак, правовое обучение и правовое воспитание, неразрывно связанные между собой, способствуют личности правильно ориентироваться и поступать в сложной (особенно, конфликтной) ситуации, укрепляют и развивают правосознание студента.

Литература:

1. Архипов В.Д., Подросток и закон. Куйбышев, 1984 г.
2. Никитин А.Ф., Что такое правовая культура?: Кн. для учащихся ст. классов. М., 1988г.
3. Нравственно-правовое воспитание учащихся: Из опыта работы: Кн. для учителя. М., 1986г.
4. Справочник классного руководителя, №3, 2008г.

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА В ПРОЦЕССЕ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

Потемкина А.В.

г. Москва

ГОУ Педагогический колледж №18 «Митино»

В настоящее время выпускники образовательных учреждений среднего профессионального образования, не имея достаточной профессиональной квалификации и опыта практической деятельности, испытывают особые трудности в адаптации к рынку труда. Основная проблема, как показывают результаты бесед с работодателями, в данном случае состоит в недостатке у выпускников специфического умения исполнять необходимые обязанности на своем рабочем месте, т.е. недостаточной степени сформированности тех или иных компетенций.

Новое поколение федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования разрабатывалось на модульно-компетентностной основе. Ключевым принципом модульно-компетентностного подхода выступает ориентация на знания, умения и практический опыт, значимые для определенной сферы профессиональной деятельности. Гибкость модульных образовательных программ профессионального образования, основанных на компетенциях, позволяет оперативно обновлять или заменять конкретные модули при изменении требований к специалисту, вследствие изменений в технологиях и организации труда, обеспечивая качество подготовки специалистов на конкурентоспособном уровне.

Первым опытом создания профессиональных стандартов в области образования, разработанным в соответствии с федеральной целевой программой развития образования на 2006 – 2010 годы является профессиональный стандарт педагогической деятельности, разработанный Я.И. Кузьминовым, В.Л. Матросовым, В.Д. Шадриковым.

Профессиональный стандарт педагогической деятельности представляет собой систему требований к качествам (компетентности) субъекта деятельности, которые в своей целостности определяют возможность занятия конкретной должности и определяют успех в деятельности. В рамках данного стандарта под компетентностью понимается новообразование субъекта деятельности, формирующееся в процессе профессиональной подготовки, представляющее собой системное проявление знаний, умений, способностей и личностных качеств, позволяющее успешно решать функциональные задачи, составляющие сущность профессиональной деятельности.

Профессиональный стандарт педагогической деятельности включает компетенции, обеспечивающие успешное решение профессиональных задач в следующих областях: постановка целей и задач педагогической деятельности; мотивация учебной деятельности; обеспечение информационной основы педагогической деятельности; разработка программ и принятия педагогических реше-

ний; организация учебной деятельности.

Педагогическое общение рассматривается как составляющая педагогической компетентности и педагогического мастерства. Коммуникативные способности преподавателя характеризуют его личностные качества. Для обеспечения формирования коммуникативного потенциала у студентов необходима коммуникативная компетентность преподавателей, имеют значение условия эффективного педагогического общения, уровень социальной перцепции, стили педагогического руководства группой студентов, субъект - субъектные отношения педагогов и студентов, выбор технологий общения, использование принципов педагогического сотрудничества и педагогического сотворчества.

Такое понимание профессиональной компетентности педагога указывает на то, что в ее структуре коммуникативной составляющей отводится важная роль. Являясь значимой и относительно самостоятельной подсистемой в структуре профессиональной компетентности, коммуникативная компетентность педагога раскрывается в отношении к обучающимся, к самому себе, особенностях взаимоотношений в педагогическом коллективе, умении контролировать и регулировать свое поведение, доказывать, грамотно аргументировать свою позицию и проявляется в умении моделировать личность собеседника (обучающихся, коллег), добиваться реализации коммуникативной интенции с помощью вербальных и невербальных средств и технологий, т.е. продуктивно выходить из конфликтной ситуации.

Таким образом, понятие «коммуникативная компетентность» — комплексное понятие и оно не сводимо ни к коммуникативным способностям, ни к осведомленности в сфере образования, ни к ансамблю личностных черт и т.п.

Именно поэтому формирование коммуникативной компетентности будущего педагога должно происходить в ходе специально организованного обучения. В качестве приоритетного условия формирования коммуникативной компетентности будущего педагога выступают методы интерактивного обучения.

Интерактивное обучение – одно из наиболее бурно развивающихся направлений инновационной дидактики. Интерактивное обучение, основанное на расширении видов совместной работы студентов, их коммуникативного опыта, прежде всего в совместной деятельности, по сути, является главным принципом организации профессионального образования на основе компетентностного подхода.

Интерактивное обучение трактуется как способ познания, основанный на активном взаимодействии участников образовательного процесса, и как обучение, погруженное в общение, в ходе которого у студентов формируются навыки совместной деятельности. Это процесс непосредственного или опосредованного воздействия объектов (субъектов) друг на друга: и педагог, и студенты выступают как участники единого образовательного процесса.

В отличие от традиционной дидактики («передачи знаний»), обучение с использованием интерактивной образовательной среды актуализирует активные (креативные) методы обучения и продуктивную, творческую поисковую деятельность студентов. Сам процесс обучения становится эвристическим: перед студентом ставится качественно новая задача – не только получать знания,

но и определять траекторию своего обучения. Студент имеет возможность самостоятельно определить способы решения проблемы, уточнить интерактивную стратегию коммуникативного взаимодействия, представить результат для оценки или экспертизы, проанализировать полученный результат.

За преподавателем остается ряд функций, управляющих процессом обучения и влияющих на успешное конструирование знаний: формирование базы знаний, установка на привлечение дополнительных знаний, контроль правильной интерпретации знаний, выделение и фиксация области непонимания незнания с последующим ее освоением, уточнение технологий не только получения, но и конструирования знаний.

Инновации такой модели обучения проявляются в так называемой «концепции научения». Стратегия концепции базируется на коммуникативно-деятельностном моделировании учебного процесса, с целью создания оптимальных условий для формирования «подвижных» проблемно-ориентированных знаний и умений. Качественно новый уровень интерактивных методов обучения требует системного подхода, при котором задействованы все уровни учебного процесса: уровень подготовки к учебным занятиям, уровень организации интерактивных коммуникаций и уровень управления учебным процессом, и который обеспечивает творческое и независимое решение профессионально-коммуникативных задач.

Таким образом, особенности коммуникативной компетентности в качестве цели и результата интерактивного обучения заключаются в том, что обучение базируется на компетентностном подходе, обогащает и дополняет существующую палитру профессиональных образовательных программ различного уровня и направленности, позволяет разрабатывать и использовать новые технологии обучения, ориентированные на развитие как интеллектуальных, так и коммуникативных способностей студентов и являющиеся необходимыми условиями их личностного и профессионального развития.

Литература:

1. Профессиональный стандарт педагогической деятельности. [Текст] / Я.И. Кузьмина, В.Л. Матросова, В.Д. Шадрикова // Вестник Образования. - 2007. - №7.
2. Введение в педагогическую деятельность [Текст]: учебник для студентов педагогических вузов / Н.М. Борытко, А.М. Байбаков, И.А. Соловцова. - Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2006.

НАНОТЕХНОЛОГИИ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СПЕЦИАЛИСТОВ БУДУЩЕГО

*Прокофьева Е. В., Прокофьева О. Ю., Шаркевич Н. В.
г. Волгоград*

ФГОУ СПО Волгоградский политехнический колледж им. В. И. Вернадского

Что мы знаем о нанотехнологиях? Что представляет собой фуллерен, и какими уникальными свойствами обладает нанотрубка? ...

Нанотехнологии - это "самые высокие" технологии, на развитие которых ведущие экономические державы тратят сегодня огромные средства. По прогнозам ученых нанотехнологии в XXI веке произведут такую же революцию в манипулировании материей, какую в XX произвели компьютеры в манипулировании информацией", а их развитие изменит жизнь человечества больше, чем освоение письменности, паровой машины или электричества. Поэтому очень важно осуществлять подготовку специалистов в этой области знаний, как на эмпирическом уровне, так и в сложных технологических процессах. Для становления профессиональной компетентности специалистов будущего необходимо Знание в области нанотехнологий!

Нанотехнология – это технология общего назначения, то есть применимая во всех сферах производства. Поэтому она и обещает радикальное преобразование промышленности и всей человеческой жизни в целом. Один и тот же продукт нанотехнологий, например, нанотрубки может найти применение во множестве отраслей. Рассмотрим некоторые из них.

Автомобилестроение.

Автомобили будущего станут более комфортными и интеллектуальными, основанными на легких и прочных материалах, миниатюризации и новых энергетических установках. Практически каждая деталь автомобиля может быть усовершенствована при помощи нанотехнологий. Уже сегодня антифрикционные и противоизносные покрытия продлевают срок службы трущихся деталей, стекла с управляемыми оптическими свойствами регулируют освещенность салона, а самоочищающиеся покрытия завоевывают награды. Toyota оснащает свои автомобили легким и прочным бампером с добавлением нанотрубок, а машины Kia и Hyundai ездят на экологичном водороде [1].

Что же касается научных аспектов этой проблемы: проблема экологически чистого автомобильного двигателя на водороде решается созданием безопасных твердотельных устройств его хранения. Среди множества материалов особое место занимают углеродные нанотрубки, имеющие чисто поверхностную структуру и обладающие чрезвычайно высокой сорбционной способностью. Это позволяет рассматривать их как средство для хранения газообразных веществ. Кроме того, весьма важной особенностью углеродных тубуленов является наличие в нанотрубке внутренней полости, которая может быть заполнена веществом, и частности, водородом. В работах [2, 3, 4] исследования направлены на установление основных закономерностей проникновения водорода, как атомарного, так и молекулярного, в однослойные углеродные нанотрубки модифицированные функциональными группами и в открытые тубулены, построены и интерпретированы энергетические характеристики подобных углеродных трубок, в рамках модели молекулярного кластера с использованием полуэмпирических квантово-химических расчетных схем MNDO и PM3 [5], а также предсказаны на основе выполненных теоретических исследований новые, полезные с точки зрения практических приложений физико-химические свойства изученных объектов.

Анализ энергетики процессов внедрения обнаружил возможность капиллярного проникновения атомов и молекул водорода в полость углеродных на-

нотрубок. Установлен предельный диаметр трубки, при котором проявляется капиллярный эффект в отношении молекулы водорода. Доказана возможность создания структурно-модифицированных композитов на основе однослойных углеродных нанотрубок путем насыщения границы тубулена функциональными группами. Данная модификация обеспечивает новые применения полученных композитов, в том числе в качестве наносенсоров, активных квантовых проводов и хранилищ атомов и молекул [6].

Наука.

Нанотехнология позволит практически во всех науках проводить в миллионы раз более точные измерения, изучать различные процессы на атомно-молекулярном уровне и регистрировать их малейшие отклонения. Усовершенствованные нано и нейрорезольвентные компьютеры решают множество задач моделирования и обработки информации.

Нанотехнологии обеспечивают принципиально новое развитие нанoeлектроники и микросистемной техники при постоянном уменьшении размеров их функциональных элементов. Становится возможным путем изменения структурных и размерных параметров в широких пределах менять характеристики создаваемых систем, а значит получать необходимую комбинацию различных свойств – механических, электрофизических, оптических и многих других. Одним из наиболее востребованных направлений развития электроники является исследование возможности создания холодных катодов электровакуумных приборов СВЧ, в основном космического применения.

В работах [6, 7, 8] сообщается о возможности получения пленки с ориентированными перпендикулярно плоскости пленки углеродными нанотрубками в твердой матрице из оксида железа трех- и двухвалентного. Подобные ориентированные системы могут быть использованы в качестве элементов холодных катодов на основе углеродных нанотрубок. Эмиссионные свойства нанотрубок проявляются при существенно более низких значениях приложенного напряжения по сравнению с традиционно используемыми автоэмиссионными катодами.

Выполнены исследования адсорбционного взаимодействия углеродных нанотрубок с фрагментами оксида железа (II,III) двух- и трехвалентного FeO, Fe₂O₃ и комплексом этих оксидов Fe₃O₄ обеспечивающего создание упорядоченной структуры нанотрубок в магнитной жидкости при наложении постоянного магнитного поля определенной направленности. В данных исследованиях доказанный факт возможности адсорбционного взаимодействия углеродных нанотрубок с оксидами железа, входящими в состав магнитной жидкости, позволяет утверждать, что именно оксиды железа играют одну из ключевых ролей при создании массивов ориентированных в магнитных полях нанотрубок, не являющихся по своей природе магнитными. Установлен факт адсорбции и определены предельные диаметры нанотрубок для образования устойчивых адсорбционных комплексов. Все результаты были получены методом РМЗ, и проверены с результатами, полученными при расчетах более строгим методом расчета – DFT [9].

Энергетика.

Многие возлагают надежды на нанотехнологии в решении проблемы энер-

гетического кризиса. Эксперименты по переходу на экологически чистое водородное топливо в развитых странах проводятся уже сейчас.

Уже на первых этапах исследования нанотубулярных форм углерода было отмечено образование однослойных или многослойных тубуленов, заполненных различными материалами. Эффекты заполнения нанотруб различными веществами стали предметом особого интереса при изучении капиллярных свойств тубуленов. Успешное решение этой проблемы, как уже говорилось выше, могло бы не только устранить вредное с экологической точки зрения воздействие автомобильного транспорта на условия жизни на Земле, но также обеспечить естественный переход от углеводородных к ядерным способам получения энергии, при котором водородное топливо могло бы использоваться в качестве промежуточного агента, синтезируемого на атомных электростанциях.

Высокие сорбционные свойства углеродных нанотрубок и потенциальная возможность их производства в больших масштабах привлекают интерес исследователей к проблеме использования углеродных нанотруб для хранения не только водорода, но и, например, кислорода, фтора, атомов легких и переходных металлов и многого другого. Этой же проблеме посвящены работы [6, 10, 11, 12].

Итак, нанотехнологии представляют огромный интерес для фундаментальной науки и практических приложений. В России нанотехнологии рассматриваются как одно из наиболее приоритетных направлений в инновационном развитии страны. Практически во всех развитых странах в данной области существуют крупные национальные проекты. Для современных ученых и специалистов, в какой бы области они не работали, знание нанотехнологий становится необходимым элементом общей эрудиции и квалификации. Для специалистов будущего это также важный фактор эффективности их работы.

Литература:

1. Рыбалкина, Мария. Нанотехнологии для всех: большое в малом / Мария Рыбалкина. – М : Nanotechnology News Network, 2005. – 434 с
2. Прокофьева, Е. В., Запороцкова, И. В. Изучение процессов внедрения водорода в однослойные углеродные нанотрубки капиллярным способом / Е. В. Прокофьева, И. В. Запороцкова // Наноматериалы : методы, идеи. Сб. статей. – Волгоград : Изд-во ВПО НОУ ВИБ, 2008. – С. 75–78.
3. Прокофьева, Е. В., Запороцкова, И. В. Исследование влияния краевой функционализации на процессы капиллярного заполнения углеродных нанотрубок водородом / Е. В. Прокофьева, И. В. Запороцкова // Физика волновых процессов и радиотехнические системы. – 2009. – Т. 12, № 4. – С. 107–111.
4. Прокофьева, Е. В., Запороцкова, И. В. Полуэмпирические исследования некоторых газофазных композитов на основе углеродных нанотрубок / Е. В. Прокофьева, И. В. Запороцкова // Перспективные технологии, оборудование и аналитические системы для материаловедения и наноматериалов : сб. тр. VII Междунар. Российско-Казахстанско-Японская науч. конф., – Москва, 2009. – С. 36–39.
5. Dewar, M. J. S. Ground states of molecules. The MNDO method. Approximations and Parameters / M. J. S. Dewar, W. Thiel // J. Amer. Chem. Soc. – 1977. – Vol. 99. – P. 4899–4906.
6. Прокофьева, Е.В. Однослойные углеродные нанотрубки и некоторые композиты на их основе : строение и электронные свойства : дис. ... канд. физ.-мат. наук / Е. В. Прокофьева. – Волгоград : Из-во ВолГУ, 2010. – 197 с.
7. Прокофьева, Е. В., Прокофьева, О. Ю. Адсорбционное взаимодействие структурных еди-

ниц оксида железа (II,III) с однослойными углеродными нанотрубками / Е. В. Прокофьева, О. Ю. Прокофьева // IV Межвузовская научно-практич. конф. молодых ученых и студентов : сб. тр., г. Волгоград, 12–13 марта 2009 г. – Волгоград, 2009. – С. 36–39.

8. Прокофьева, Е. В., Запороцкова, И. В. Взаимодействие углеродных нанотруб с оксидами железа как способ создания пленок с ориентированными массивами тубуленов / Е. В. Прокофьева, И. В. Запороцкова // Физика волновых процессов и радиотехнические системы. – 2010. – Т. 13, № 1. – С. 99-104.

9. Игнатов, С. К. Квантово-химическое моделирование молекулярной структуры, физико-химических свойств и реакционной способности : Учеб.-метод. пособие. – ч. 1. Обзор современных методов электронной структуры и теории функционала плотности / С. К. Игнатов. – Нижний Новгород : Изд-во НГУ, 2006. – 82 с.

10. Прокофьева, Е. В. Исследование процесса внедрения атома кислорода в углеродные нанотрубки / Е. В. Прокофьева // Современные проблемы теоретической и экспериментальной химии : сб. тр. Всерос. конф., г. Саратов, 28 июня–2 июля 2007 г. – Саратов : Изд-во СГУ, 2007. – С. 365.

11. Прокофьева, Е. В., Прокофьева, О. Ю. Изучение капиллярного способа внедрения атомарного фтора и кислорода в однослойные углеродные нанотрубки / Е. В. Прокофьева, О. Ю. Прокофьева // Пятнадцатая Всерос. науч. конф. студентов-физиков и молодых ученых : сб. тр., г. Кемерово-Томск, 26 марта–2 апр. 2009 г. – Томск, 2009. – С. 765.

12. Прокофьева, Е. В. Исследование интеркалированных нанотубулярных композитных структур / Е. В. Прокофьева // Нанотехнологии-2009 : сб. тр. СИМПОЗИУМ, г. Таганрог, 23-26 нояб. 2009 г. – Таганрог, 2009. – С. 93-94.

РОЛЕВАЯ ИГРА И ЕЁ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

*Прончатова Е.Г.
п. Молодежный*

ФГОУ СПО «Погроминский аграрный техникум»

В методической литературе, как российской, так и зарубежной, существует множество определений понятия «компетенция» (1), поскольку само понятие сравнительно новое и его теоретическое осмысление не завершено. Для практического применения важно понять суть этого понятия, заключающуюся в его комплексном характере – интеграции знаний, умений, ценностей, установок и отношений, которые являются равнозначно важными для осуществления трудовой деятельности. Таким образом, центральный аспект компетенции – способность осуществлять какую-либо деятельность, как привычную, так и новую, на основе органического единства знаний, умений, опыта, отношений и т.д.

Компетенция – способность применять знания, умения, отношения и опыт в знакомых и незнакомых трудовых ситуациях.

К ключевым компетенциям относятся коммуникативные умения, включая умение слушать, умение общаться на иностранном языке. Они относятся к типу сквозных («мобильных») компетенций и имеют цель – поддерживать эффективное общение с коллегами, руководством и клиентами.

Коммуникативная компетенция в иностранном языке предполагает владе-

ние комплексом знаний, навыков и умений, которые входят в состав всех её компонентов – языкового (лингвистического), речевого, социокультурного, учебно-познавательного и компенсаторного.

Профессиональное обучение, основанное на компетенциях, реализует активные методы, ориентированные на обучающихся, основанные на самостоятельной и практической деятельности, включая проектную работу. В отличие от традиционного обучения преподаватель становится организатором и консультантом в ходе выполнения работ студентами, заинтересован быть в курсе изменений и тенденций развития предметной области. Одним из таких активных методов обучения английскому языку является ролевая игра.

Ролевая игра (англ. *Role-playing game - RPG*) — игра развлекательного назначения, вид драматического действия, участники которого действуют в рамках выбранных ими ролей, руководствуясь характером своей роли и внутренней логикой среды действия; вместе создают или следуют уже созданному сюжету. Действия участников игры считаются успешными или нет в соответствии с принятыми правилами. Игроки могут свободно импровизировать в рамках выбранных правил, определяя направление и исход игры.

Ролевые игры на уроках английского языка являются наиболее информативными и результативными методами обучения с точки зрения восприятия. Включаясь в ролевые игры на уроках английского языка, студенты представляют себя в роли кого-то другого в конкретной ситуации, ведут себя надлежащим образом согласно правилам этой игры. Социальные (врач, продавец), межличностные (друзья, одноклассники), психологические (нейтральные, позитивные, негативные персонажи) роли, которые исполняют студенты, способствуют тому, что они учатся общаться и обсуждать вопросы, понимать и оценивать чувства других людей, решать проблемы. Конечной целью любой ролевой игры на уроках английского языка является улучшение коммуникативных умений и отработка их до навыков.

Ролевая игра проходила в группе 41 отделения «Механизация сельского хозяйства». Тема ролевой игры: «Устройство на работу» (JOB HUNTING) (2). Актуальность выбора темы игры обусловлена современными требованиями информационного общества к коммуникативным компетенциям специалистов, успешно владеющих не только родным, но и иностранным языком.

В процессе активного диалога участников ролевой игры предполагалось развитие следующих умений:

- участвовать в беседе;
- осуществлять запрос информации;
- выражать своё отношение к высказыванию собеседника;
- поддерживать общение или переходить к новым вопросам (порождение реактивных реплик – ответы на вопросы собеседника, а также комментарии, выражение отношения); завершать общение.

Сам процесс игры представлял собой моделирование группой студентов ситуации устройства на работу. По результатам собеседования из трёх «кандидатов» выбирался только один. Вопросы «работодателя» и описываемые им требования составили сюжет игры. Каждый из «кандидатов» должен был как

можно более уверенно и ёмко составить свой «портрет» и убедить «работодателя» выбрать именно его. Учитывалось умение играющих своевременно и полно отвечать на поставленные вопросы, строить ответы грамматически и лексически верно.

Чтобы ролевая игра проходила успешно, необходимо планомерно формировать у студентов нужные социальные умения общения и ознакомить их с диалогической речью на английском языке. В этом помогли упражнения на тренировку выражений этикетного плана, развитие навыков разговора по телефону, микродиалоги на заданную тему из нескольких реплик, создание диалогов на английском языке по образцу, чтение и воспроизведение этих диалогов наизусть, проигрывание диалога в парах.

В качестве лексико-фонетической разминки отрабатывались лексемы: *position, application, job, promising, effort, creative, competitive, responsibility, obligation, skillful, fair, strength, tension, etc.*

Студенты успешно освоили требования заполнения различных **деловых писем**: *сопроводительное письмо (Sample Covering Letter)*, *благодарственное письмо (Sample Thank-You Letter)* и других деловых документов. **Резюме (Resume)** студентов представляло собой письменную сводку их личных и образовательных данных, было достаточно подробным, но кратким (обычно не превышало одной страницы). С целью развития творческих качеств учащихся форма резюме была достаточно произвольна.

«Кандидатам» предлагалось заполнить **анкету (Sample Application Form)**, включающую следующие данные: *NAME, ADDRESS, DO YOU HAVE A VALID DRIVER'S LICENCE, MARITAL STATUS, ADUCATION, LANGUAGES, EXPERIENCE, COMPANY, TYPE OF BUSINESS, POSITION(S) HELD, DESCRIBE YOUR DUTIES.*

В качестве лингвострановедческого материала были представлены выдержки из публикаций университета *Стони Брук* (США) о том, как вести себя в поисках работы: предварительно получите информацию о фирме и её специализации; обращайтесь за работой лично; пусть как можно большее число людей знает, что вы ищете работу; подчёркивайте, что вы имеете квалификацию, необходимую для данной работы; опишите приобретённый вами опыт, который доказывает вашу пригодность для этой работы и др.

Таким образом, положительный опыт применения ролевой игры свидетельствует о максимальном приближении обучения английскому языку к условиям реальной речевой деятельности, развитию самоуправляемого обучения. Обучающиеся ориентированы не на результат, а именно на освоение компетенций, которые необходимы для эффективной коммуникативной деятельности в рамках разных профессий и сфер деятельности.

Литература:

1. Assessment Handbook. National Council for Vocational Awards. Dublin, 2001
2. Богацкий И.С., Дюканова Н.М. Бизнес-курс английского языка. Словарь-справочник. - Киев, 2004. -352с.
3. Концепция развития образования в Российской Федерации.
4. Приоритеты развития образования в Российской Федерации, 2005 г.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

*Рабчевская Г.И.
г. Барнаул*

ФГОУ СПО «Алтайский промышленно-экономический колледж»

Компетентностный подход заключается в обновлении содержания образования в ответ на изменяющуюся социально-экономическую реальность. Более значимыми и эффективными для успешной профессиональной деятельности являются не разрозненные, а обобщенные знания, умения решать жизненные и профессиональные проблемы. Немаловажную роль при решении названных проблем играет повышение роли самостоятельной работы студентов, усиление ответственности преподавателей за формирование навыков самостоятельной деятельности обучающихся, стимулирования их профессионального роста, воспитание у них творческой инициативы.

Общенаучные компетенции любого специалиста включают способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения.

Объектом управления самостоятельной работой в системе обучения является деятельность студентов. Для обеспечения функционирования СРС на оптимальном уровне необходимо, чтобы студент являлся одновременно и объектом управления, и субъектом, творящим процесс движения от незнания к знаниям на основе постоянной, непрерывающейся внутренней обратной связи.

Эти положения определяют содержание принципов управления СРС:

- определение целевых параметров и условий организации учебно-познавательной деятельности студентов в учебном процессе;
- выявление начального состояния субъекта управления;
- формулирование программы воздействия на студента (план учения и проект обучения);
- информирование о состоянии и протекании управляемого учения;
- коррекционные воздействия;
- осведомление о конечном результате управляемого процесса;
- в свете этих положений управление СРС в обучении выполняет три функции: планирования, организации, контроля;
- в основе управления СРС имеются три момента;
- конкретное определение целей работы;
- выбор способа достижения цели;
- определение способа коррекции и контроля.

При определении цели субъект должен получить указание о том, для чего нужна эта работа, какие знания и умения необходимы для ее выполнения и как их следует развивать, какие ожидаемые результаты должны быть получены при завершении работы.

При определении способа действия необходимы либо подробная инструкция или указание на последовательность операций, использование известных методик или методов, либо создание комплексной методики выполнения работы.

Организация контроля обучения подразумевает определение результатов (видов отчетов). Любой вид отчетов должен обеспечить контроль деятельности студентов с последующей коррекцией для достижения целей.

Для того, чтобы каждый из указанных элементов системы деятельности студента при выполнении им самостоятельной работы успешно функционировал, преподаватель должен четко определить целевые параметры и условия организации познавательной деятельности; выявить начальное состояние субъекта управления; разработать программу воздействия на студента (план учения и проект обучения); собирать, накапливать и учитывать информацию о состоянии и протекании управляемого учения; осуществлять коррекционные воздействия на процесс деятельности обучаемого и, наконец, собирать и доводить информацию о конечном результате управляемого процесса.

На самостоятельную работу необходимо выносить весь учебный материал, который может быть успешно изучен этим методом. Процедуру выбора методов обучения в системе уроков по теме надо начинать с ответа на вопрос: можно ли эту тему перенести на самостоятельное изучение, справятся ли они с нею самостоятельно в ходе работы с учебником на данном занятии при направляющей роли преподавателя?

Применения метода самостоятельной работы в течение всего этапа изучения нового учебного материала - наиболее высокий содержательный уровень его применения. Но имеются и менее объемные виды самостоятельной работы - выполнение самостоятельных упражнений в ходе уроков, письменных, графических заданий.

Основными формами организации самостоятельной работы студентов по информатике являются: аудиторная работа, внеаудиторная работа под руководством и контролем преподавателя, внеаудиторная работа без преподавателя.

Для проведения аудиторных занятий разработаны различные практические и тестовые задания по всем темам курса информатики, проблемные тест-лекции по темам текстового и табличного процессора. Выполняя предложенные задания с использованием Рабочей тетради по информатике, студенты самостоятельно осваивают новый материал.

С целью активизации внеаудиторной самостоятельной творческой работы студентов, освоения профессиональных дисциплин на основе интеграции учебного процесса, по дисциплине «Информатика» разработан сборник заданий для организации СРС, включающий следующий материал: контрольные и проблемные вопросы по темам; темы рефератов; практические задания повышенной сложности; тестовые задания.

Аттестация по курсу проводится по результатам выполнения индивидуального творческого задания по подготовке эскизного проекта собственного изобретения по темам «Текстовый редактор Microsoft Word» и «Табличного процессора Microsoft Excel». Обучение построено таким образом, что лекционный

курс определяет необходимые направления изобретательской деятельности. Основная часть работы - выбор объекта изобретения и его детальное описание выполняются студентами самостоятельно, что требует внимательной проработки теории, а также углубленной работы с библиографическими источниками. Используя текстовый редактор, студентам предлагается разработать бизнес-план деятельности фирмы, прайс-лист фирмы по продаже компьютеров, рекламный листок по издаваемой (продаваемой) продукции и т.п. Применяя профессиональные компетенции, приобретенные на специальных дисциплинах, студентам предлагается, используя периодические издания, в том числе журнал «Бухгалтер и компьютер», учебники и различные учебные пособия по специальным дисциплинам разработать задания с использованием табличного процессора, привести подробное описание по выполнению задания.

Предметные олимпиады, это такие формы организации самостоятельной работы студентов, которые стимулируют и активизируют познавательную и мыслительную деятельность студентов, развивают их творческие способности, помогают систематизации, закреплению, углублению и расширению теоретических знаний и практических умений, формируют коммуникативную, информационную и социальную компетентности.

В олимпиадах по информатике рекомендуется такая форма проведения, в которой участвуют не одиночки, а команды студентов 2-4 курсов. При этом преподаватели не вмешиваются в работу команд, а только координируют их действия, задания командам выдаются не на несколько часов работы, а на несколько дней, выполнять их можно вместе или порознь в кабинете информатике, библиотеке или дома, используя при этом дополнительную литературу. Это будет являться первым туром олимпиады, на основании которого будут выявлены участники внутриколледжной олимпиады.

Основные трудности, которые могут возникнуть при организации самостоятельной работы, можно разделить на две группы:

- отсутствие у студентов мотивационных установок на самостоятельность; отсутствие элементарных навыков аналитико-синтетических способов деятельности; недостаточный самоконтроль;
- недооценка преподавателями значения данной работы; отсутствие у них знаний методики формирования навыков самостоятельной познавательной деятельности; недостаточность времени для руководства самостоятельной работой студентов.

Изложенные подходы к организации СРС способствуют формированию таких общих личностных компетенций, как деятельностьная (исполнительность, инициативность, ритмичность в работе). В числе профессиональных компетенций следует выделить организационную (создание условий для эффективной собственной деятельности, для самоорганизации).

ОРНАМЕНТ КАК МОДЕЛЬ ФОРМООБРАЗОВАНИЯ В ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМ ИСКУССТВЕ

*Рязанцева И.М., д. пед. н., профессор
заведующий кафедрой ДПИ
г. Чебоксары
ФГБОУ ВПО «ЧГПУ им. И. Я. Яковлева»*

В практике эстетического воспитания и образования будущих учителей изобразительного искусства общепризнанно, что искусство несет в себе большие возможности развития личности. Искусство, являясь одним из основных выразителей идей и чувств народа, таит в себе его мудрость и богатство. Знание и понимание языка искусства позволит активно приобщать учащихся к творчеству, раскрыть большие возможности в интеллектуальном развитии детей, формировать культуру чувств. Лишь по мере предоставленным им накопленного предшествующими поколениями опытом и богатством формирования чувств, у них развивается способность к активной деятельности, художественному познанию и эстетическому наслаждению.

Изучение истории искусств позволило нам проследить, насколько по-разному воспринимают и познают мир люди разных времен и народов. Пожалуй, самое близкое и понятное народу было и есть декоративно-прикладное искусство. Из всех его направлений и видов мы остановимся на рассмотрении искусства орнамента, как наиболее понятного и распространенного, который являет собой яркий пример художественного обобщения, в котором воедино слились фантазия, условность, творческое воображение.

Исследователями установлено, что развитие орнамента и его художественно-выразительных средств непосредственно связаны с идеями той эпохи, с мировоззрением того народа, где создается орнамент. Выражая материальный и духовный мир общества, орнамент неизбежно меняется вместе с ним. Лежащий в основе эстетических воззрений того или иного периода развития человечества, орнамент всегда неразрывно связан с природой. Если в геометрическом орнаменте отражается общее для всех людей понятия земли, неба, то в растительном и зооморфном мы находим поистине неисчерпаемое множество предметов и явлений конкретного природного окружения.

Будучи ярчайшим проявлением национального своеобразия в художественной культуре, орнамент в своих классических проявлениях никогда не теряет духовной и эстетической универсальности. Возможность и необходимость познания искусства орнамента исчерпаны нами еще не полностью. Речь идет о нашей способности понять и оценить духовное содержание этого искусства.

Орнамент изучали и изучают «целые армии» искусствоведов, этнографов, математиков, художников. Мнения исследователей, однако, не всегда совпадают. Дни считают, что орнамент сам по себе в качестве самостоятельного художественного произведения не существует и не может существовать. М. Каган, например, заявляет: «что произведением искусства может быть лишь ор-

наментированный предмет, где орнамент является вспомогательным средством оформления архитектуры или прикладных искусств, полностью подчиняясь задаче выявления художественного образного смысла произведения» .

Другие исследователи придерживаются мнения, что орнамент самое свободное, самое фантастическое искусство. В нем небывалые, немислимые растения и животные, странные звери с распускающимися хвостами и лапами, переходящими в упругие ветки.

По мнению искусствоведа Ю. Герчука, который много времени уделил изучению этого вида искусства, художественная сущность орнамента состоит в том, «что он представляет собой такую систему художественных знаков, изобразительных или отвлеченных, которая придавая архитектонический порядок реальной поверхности, не требует от зрителя включения в иную пространственную и духовную среду - в мир изображения». Такое определение, заключает он, объясняет многие обстоятельства и особенности орнаментального искусства: преобладание в нем формальных элементов, математических принципов организации над собственно изобразительными. Для него характерна тенденция к обобщению, декоративной обработке, стилизации натуральных мотивов и то, что развивается в тесном взаимодействии и существует почти исключительно в синтезе с искусством, занятым функциональной организацией реальной среды - прикладным искусством и архитектурой. Покрывая функциональные формы, орнамент задает определенные способы их восприятия, направляет движение взгляда, соотносит сего частями.

Ряд авторов определяют орнамент как самое упорядоченное, наиболее строгое, «математизированное» из всех искусств. Законы симметрии и ритма проявляются в нем с такой железной непреклонностью, какая невозможна ни в стихах, ни в танце, ни в музыке. Искусство орнамента содержит в себе в неявном виде наиболее древнюю часть известной высшей математики. Исследователи обнаружили в орнаменте древних всевозможные на плоскости типы симметрии, построение которых требовало иногда от их создателей математических познаний. (Средневековый Восток, Арабски.).

Многие исследователи склонны утверждать, что орнамент обладает относительной самостоятельностью именно в художественно-образном отношении и это позволяет утверждать его причастность к особому виду искусства. (Раппопорт С.Х., Герчук Ю.Г., Лебедева Е., Черных Р., и др.) Они утверждают, что орнамент автономен. Он сохраняет свой образный смысл даже в том случае, когда он отделен от декорируемой поверхности. «Орнамент уже потому нельзя считать только средством художественной выразительности, что он сам представляет собой достаточно сложную художественную структуру, для создания которой потребуется различные выразительные средства.» (Ю.Герчук)

Об орнаменте как некоем универсальном ключе познания мира, говорит следующее высказывание Б.Рыбакова. «Орнаменты всех вообще народов идет из глубокой древности,, а у древних народов орнамент никогда не заключил ни единой праздной линии. каждая черточка тут имеет свое значение, является словом, фразой, выражением известных понятий, представлений. Ряды орна-

ментики - это связанная речь, последовательная мелодия, имеющая свою основную причину и не предназначенная для одних только глаз, а также для ума и чувства».

Как мы знаем, первоначально орнамент - это след технологического приема. Зарождение его относят к верхнему палеолиту. Исключительная простота техники плетения сочеталась с виртуозностью исполнения, что в результате давало большое количество вариантов, как по структуре, так и по форме изделий, по их функциональному назначению. Технология плетения рождает художественную деятельность. Использование в нем чередование волокон и их изменение в сочетании с повторяемостью, ритмичностью операций дает так называемый «технологический орнамент». Перекрещивающиеся линии представляют собой основной формообразующий элемент плетения, волнистая линия - след руки мастера при работе с глиной, выемка - след рубила или долота и т.п. Это пробуждает фантазию. Из плетения возникает орнамент - первый элемент собственно художественной деятельности.

Б.Смирнов замечает: «Если не замазывать следы от пальцев гончара на поверхности сосуда, то естественный рисунок пальцев - полос в горизонтальном направлении вращения - образует ту самую декоративную образность, которая была началом орнамента, органичного для круглого изделия из глины. Это не украшение предмета, вернее не украшательство его, а свойство его выразительности, элемент художественного образа произведения декоративного искусства. Таким образом, видимые, т.е. не скрываемые, а может быть по воле художника еще и резко выделенные, следы технологии, всегда могут стать элементом художественного образа произведения, причем они как раз и будут наиболее органичными и типично-выразительными в числе всех прочих элементов, составляющих композицию произведения»

Освобождаясь от жесткой связи с технологией и утилитарной функцией предмета, орнамент развивался по законам эстетической деятельности, включающая в сложную систему господствующих форм осознание реального мира (мифология). Постепенно в технологическом орнаменте линии и пятна стали преобразовываться в более сложные комбинации. Так возникает геометрический орнамент, который продемонстрировал свою жизнеспособность в разные эпохи и у разных народов. Потеряв сюжетную основу, он сохранил свою эстетическую ценность. В нем всегда делается акцент на строгом чередовании ритмических элементов и их цветовых сочетаний. Иногда на активной стилизации отдельных мотивов природы.

Исследователи установили, что первооснова любой геометрической формы - реально существующая форма, до предела обобщенная и упрощенная (меандр - волна, круг - солнце и т.д.) Анализ повсеместно распространенного ромбического орнамента - система вписанных ромбов - показал, что истоки этого узора ведут нас к палеолиту, к искусству охотников на мамонтов. Палеонтолог В.И. Бибилова доказала, что сложный ромбический орнамент, известный уже в палеолите являлся изображением костной структуры мамонтовых бивней. Естественный ромбический узор выступал на поверхности всех священных предметов, т.к. был основой объекта охоты. Имел магический, за-

клинательный смысл. Конечно, на каком-то этапе он утратил свой первоначальный смысл: появились земледельческие разновидности ромба, но сила традиции позволила этому древнейшему орнаменту дожить у всех народов до наших дней, несмотря на трудность его технического воспроизведения.

Переход от охотничьего хозяйства на земледельческое, привел к новому взгляду на мир. На первое место в сознании древних земледельцев выдвинулась небесная вода, дождь. Роспись на предметах имеет три горизонтальных яруса: узкая полоска земли, над ней небо с четко обозначенным путем солнца, а увенчивает всю композицию - «верхнее небо» с запасами воды. От него через среднее небо к земле часто прочерчены косые полосы дождя. (Трипольский сосуд 111 тыс. до н.э.). Трипольские художники, по мнению ученых, решили труднейшую задачу - изображение непрерывного бега времени путем четырехкратного показа восхождения и заката солнца, рисуя как бы трассу солнечного движения. В результате на сосуде появилась широкая замкнутая лента спиралей, позволяющая показать не только суточный бег солнца, но и бесконечность, непрерывность. Земледельческое хозяйство вызвало в представлениях людей не только идею «небесной воды», но и аграрной магии вообще, что выразилось в разнообразном растительном орнаменте, являющимся олицетворением жизни, урожая, благополучия.

Следующий этап в развитии картины мира, который длился до позднего Средневековья и оказавший существенное воздействие на позднее искусство орнамента, связан с расцветом бронзового века, когда появилось коневодство. Наступила и определенная географическая известность и ясность, в то время как в предшествующие периоды развития человечество ориентировалось по звездам и другим природным явлениям. Твердо установился годичный цикл из двенадцати месяцев. Появилось представление о ночном движении солнца под землей. Возникли неясные представления о нижнем мире, который недоступен человеку. Мир той земной толщи, куда уползают змеи и ящеры, которые становятся олицетворением этого мира. Эта картина мира просуществовала около четырех столетий, оставив глубокий след на всем средневековом искусстве. Без учета этих данных и прочных традиций нам будет трудно правильно осмыслить многие явления в истории орнамента.

Проследить все бесчисленные варианты орнамента в искусстве пределах одной статьи практически невозможно, поэтому мы ограничимся основной характеристикой его общих черт. Образный мир «старого орнамента» связан главным образом с обобщенными растительными, животными, геометрическими изображениями. Образный мир современного человека значительно расширился. В поле его зрения вошел сложный ритм индустриальных конструкций, замечательный микромир, научные схематические обобщения, новые декоративные видения, космические ракеты и т.д. Значительно усложнились и расширились его представления о ритмических построениях, расширился опыт использования новых пластических декоративных возможностей.

Развитие вычислительной техники позволило сделать первый шаг к «искусственному» творчеству. Уже накоплен достаточный опыт по использованию кибернетических устройств в исследованиях искусства. Более того, есть

все основания утверждать, что в условиях массового производства промышленной продукции в частности, при создании орнаментальных узоров, следует ожидать успешной реализации машинного творчества.

К течениям и стилям в искусстве, проходящим через века, прибавилось еще одно: искусство компьютера в состоянии придать индивидуальные черты, преодолеть извечный конфликт между уникальностью и массовым производством. Если ткацким станком будет управлять ЭВМ, то каждой небольшой партии можно будет придать индивидуальный эстетический облик, варьируя у рисунка на ткани пропорции, масштабы, ритм и т.п.

ЭВМ - это новая технология, где манипулируют уже не предметами, а цифрами, символами, знаками. Давно замечено, что в известных видах геометрических кривых фигурах Лиссандж разнообразная и оригинальная красота. Эти кривые образуются при соединении нескольких колебательных процессов. Эти своеобразные графические узоры используются в плакатах, графике, оформлении книги и т.п.

Многонациональное искусство орнамента наследует все лучшее, что есть в мировой культуре орнамента; художники синтезируют и всесторонне обогащают язык искусства, что выражается в разумном творческом использовании стилистических традиций в зависимости от требований конкретной художественной задачи.

В 20-х годах нашего столетия голландский художник Морис Эшер, изучая мусульманские памятники архитектуры Испании, открыл неведомый ему изобразительный язык. Каллиграфия и изобразительные элементы убранства архитектуры заполняли поверхности форм без фона между собой. Это было настолько невиданным для европейской традиции, что вызвало у М. Эшера бурю размышлений, изложенных так: «Арабы были мастерами непрерывного заполнения плоскости одинаковыми изображениями. Какая жалость, что религия у них запрещала изображение человеческой фигуры! Мне кажется, что они были очень близки к их изображению посредством абстрактной геометрии».

Хотя Эшер остался на позициях зарубежной культуры, он заимствовал этот творческий метод и создал произведения, расширившие языковые границы современного графического искусства. Поиск нового языка в современном западном искусстве и увлечение восточной культурой способствовали тому, что традиции бесфоновое изображение оказалась привлекательной для таких мастеров 20 века, как Мондриан, Клее, Вазарелли, Эшер и направлений, возглавляемых ими.

Если элементы картины, составляющие ее изобразительную ткань, расположены в границах рамки упорядоченно, то и фон - пространство между ними - так же окажется упорядоченным. Нетрудно представить себе и такой вариант, когда конфигурации пространств между ними будут полностью совпадать по форме. В таком случае не всегда просто установить, что является фоном по отношению к другому.

Исследователи этого явления определили его как бесфоновая организация изобразительных форм. При таком положении элементарную пустоту следует считать его тривиальной компонентой. Здесь также легко убедиться, что не

всякая изобразительная форма может быть использована при создании подобной композиции. Если сформулировать в общих чертах условия блокировки отдельных изобразительных фигур в комплекс, то необходимо отметить, что они должны быть основаны, прежде всего, на структурных особенностях объединяющихся фигур, способных к взаимодействию между собой. Важным условием взаимодействия является изобразительная простота форм, а также минимальное разнообразие фигур. Чем лаконичнее, изобразительно проще и выразительнее фигура, тем более фон более становится объектом внимания, фону также придается изобразительное значение. Сказанное подтверждается достижениями последних десятилетий в области психологии восприятия.

В заключении, мы можем отметить, что в каждой культуре язык формообразования имеет свою модель или инвариант, уходящие в тысячелетия. Инвариант объединяет множество различных произведений искусства и материальной культуры в некую общность и позволяет отнести их к мировым ценностям.

Литература:

1. *Алексеев Л.* Наследие звериного стиля в искусстве средневековья. (Сб. скифско-сарматский звериный стиль в искусстве народов Евразии). - М.:1976. – 86 с.
2. *Бонгард-Левина Г.М.* Древние цивилизации. - М.: Мысль, 1989. – 479 с. с ил.
3. Большой энциклопедический словарь изобразительного искусства. Т.Л. 2000.-863 с. с ил.
4. *Бранский В.П.* Искусство и философия. – Калининград.: «Янтарный сказ». 1999. - 703 с. с ил.
5. *Вагнер Г.Н.* От символа к реальности. - М.: Искусство, 1980.- 267 с. с ил.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

Садыкова Д.М.

г.Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

В настоящее время обучение иностранному языку рассматривается под углом зрения обучения коммуникативной деятельности, умению общаться. Ученик получает возможность пользоваться языком на уроке, в его коммуникативной функции, поэтому внимание ученых, методистов и, прежде всего учителей направлено на поиск резервов для совершенствования урока иностранного языка, на повышение его эффективности.

Мир новейших информационных технологий занимает все большее место в нашей жизни. Использование их на уроках иностранного языка повышает мотивацию и познавательную активность учащихся всех возрастов, расширяет кругозор.

Как показывает практика, действенным способом применения компьютера на уроке является использование мультимедийных презентаций (ММП) языко-

вого материала, когда учитель задействует на уроке экран – доску, проектор и компьютер для демонстрации. Это даёт возможность фокусировать внимание всей группы учащихся, осуществлять повтор демонстрационного материала.

Говоря об информационных технологиях на уроках, надо заметить, что мы делаем в этом вопросе только первые шаги. На сегодняшний день уже созданы разные мультимедийные программы, электронные учебники, которые предоставляют огромные возможности в обучении иностранному языку. Но приобретение и установление этих программ упирается в финансовые и технические проблемы.

Цель мультимедийной программы - научить, независимо от начального уровня знаний, понимать немецкую речь и освоить немецкое произношение (Hochdeutsch, являющийся нормой речи на немецком телевидении). Познакомимся подробнее с мультимедийными программами, которые сегодня востребованы и активно используются на уроках немецкого языка.

1. «Профессор Хиттинс, немецкий без акцента».

Данная программа включает в себя 5 разделов: звуки, уроки фонетики, упражнения на слух, разговорник (диалоги, поговорки, скороговорки). Особенность обучения - возможность сравнения собственного произношения с эталонным не только на слух, но и визуально, по специально разработанной системе графического отображения на экране монитора. Это даёт возможность увидеть конкретные ошибки в произношении и исправить их в процессе тренировки. Курс составлен по принципу "от простого - к сложному".

2. Kommunikationstrainer – Коммуникативный тренинг.

Данная программа, помогает быстро и эффективно освоить восприятие устной речи, поставить правильное произношение и обучить беглому говорению. Особенности программы - интерактивные диалоги, анимированные ролики, демонстрирующие артикуляцию звуков, упражнения для развития всех видов речевой деятельности, индивидуальные настройки работы, отслеживание результатов обучения. Темы, представленные в программе: о себе, в Кёльне, покупки, на море, погода, в отеле, в гостях, свободное время, дом/квартира, одежда и т.д.

3. Sprachkurs 1,2 – Языковой курс 1 , 2

Особенностью данной программы является то, что с помощью современных мультимедийных средств происходит погружение в живой немецкий язык. Все упражнения, целью которых является развитие всех речевых умений (говорение, аудирование, письмо, чтение) носят игровой характер. Темы, представленные в программе: еда\напитки, цифры, дома\на работе, транспорт, люди (внешность, черты характера) и т. д.

4. Grammatiktrainer - Грамматический тренинг.

Данная программа является пособием для тренировки грамматических и лексических навыков, а также навыков чтения аутентичных текстов на немецком языке. Задания даны в виде тестов, которые можно пройти повторно, при этом меняется порядок вариантов ответа, что исключает использование зрительной памяти. Тексты в основном взяты из современной немецкой прессы для молодежи (Juma, Tipp) или оригинальных учебных пособий по немецкому язы-

ку. Программа может использоваться для диагностирования, коррекции и совершенствования знаний немецкого языка, а также при подготовке к ЕГЭ.

В данных обучающих программах присутствуют блоки. Каждый блок может рассматриваться как самостоятельная программа, которую можно использовать как на этапе тренировки, так и на этапе контроля.

1. Quiz – Викторина – вопросы с множественным выбором ответа. Например, в работе с викториной по теме «Германия» формируется социокультурная компетенция.

2. Cloze – Заполнение пропусков. Учащиеся могут попросить подсказку и увидеть первые буквы пропущенного слова. Ведется также автоматический подсчёт очков. Можно «пропускать» определённые слова, а можно, например, каждое пятое. (На данном этапе идёт формирование лексической компетенции)

3. Match – Установление соответствий

4. Cross – Кроссворд. (Два этих блока направлены на формирование лексической компетенции)

5. Mix – Восстановление последовательности. (отрабатываются навыки работы с текстом, контроль понимания прочитанного). При работе с данным блоком формируется учебно – познавательная компетенция.

Данные интерактивные упражнения не только дают возможность разнообразить отработку лексико-грамматического материала, но и позволяют реализовать дифференцированный подход к обучению учащихся, а также делают урок более интересным и наглядным.

ММП доступны при обучении всем видам речевой деятельности. Учитель создает презентацию, учитывая конкретных учеников, их способности. Таким образом осуществляется личностно – ориентированное обучение. Изучение лексического материала и грамматических тем с применением компьютерных технологий является для учащихся более привлекательным и эффективным. Применение презентаций на уроках дает возможность анимации, изменения и выделения наиболее значимых элементов при помощи цвета, шрифта, наклона, размера. Кроме того в презентацию можно добавить фотографии, схемы или таблицы, что ещё более усиливает эффект воздействия. Подобный прием опирается на визуализацию, что ведёт к лучшему усвоению материала.

Компьютер позволяет использование художественного фильма в обучении для совершенствования навыков аудирования, говорения и, что не менее важно, развитие эстетического вкуса у учащихся.

С помощью аутентичного художественного фильма на уроке зримо создаётся речевая ситуация, в которой обучаемые должны адекватно проявить себя в коммуникативном плане: выразить свое мнение/отношение, высказаться по теме, сформулировать идею, вступить в дискуссию и т.д. И для формирования умений монологического и диалогического высказываний методистами разработаны серии упражнений. Например: по развитию диалогической речи:

- диалоги по теме, близкой к содержанию фильма
- заполнение пропусков в репликах предложенного диалога на печатной основе
- расширение реплик в предложенном диалоге

- воспроизведение диалога по ролям и т.д.

Из опыта работы с презентациями следует вывод:

- концентрация внимания учащихся на вводимом материале приближается к 100%

- скорость и качество усвоения темы увеличиваются

- повышается ответственность в учёбе.

Обобщая опыт применения компьютера и мультимедийных технологий на уроках иностранного языка, можно сделать вывод:

- мультимедийные технологии ускоряют процесс обучения;

- они способствуют резкому росту интереса учащихся к предмету;

- улучшают качество усвоения материала;

- позволяют индивидуализировать процесс обучения;

Таким образом, внедрение компьютерных технологий создаёт предпосылки для интенсификации образовательного процесса. Они позволяют на практике использовать психолого - педагогические разработки, обеспечивающие переход от механического усвоения знаний к овладению умением самостоятельно приобретать новые знания. Компьютерные технологии способствуют раскрытию, сохранению и развитию личностных качеств обучаемых.

И всё же, как бы ни было заманчиво постоянно применять компьютер и мультимедийные технологии на уроках, ничто не может заменить самого учителя.

Пробудить эмоции, заглянуть в душу ребёнка сможет только учитель. Самое важное на уроке - живое слово учителя. Радость творчества, радость учить и учиться - это могут дать друг другу только учитель и его ученики. Лишь учитель своим личным обаянием и высоким профессионализмом сможет создать на уроке психологически – комфортную обстановку.

Никто не заменит учащимся учителя в качестве образца для подражания при отработке навыков произнесения, нет альтернативы работе в парах и группах на уроке для обучения общению в учебно – речевых ситуациях. Поэтому использование пусть самых удачных мультимедийных учебников и программ не может заменить живое общение на уроке.

Таким образом, главной и ведущей фигурой на уроке остаётся учитель, и применение компьютерных технологий следует рассматривать как один из эффективных способов организации учебного процесса. И поскольку в стране идет модернизация образования, одним из основных требований к профессиональной деятельности учителя является информационная компетентность.

Литература:

1. Ефременко В.А. «Применение информационных технологий на уроках иностранного языка», «Иностранные языки в школе» №8, 2007 ,стр 12

2. Петрова Л.П. «Использование компьютеров на уроках иностранного языка – потребность времени. «Иностранные языки в школе» с.57, №5, 2005

3. Сысоев П.В., Евстигнеев М.Н. Учебные интернет-ресурсы в системе языковой подготовки учащихся. С.12, «Иностранные языки в школе», №8, 2008

К ВОПРОСУ О ПОДГОТОВКЕ ПЕДАГОГА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ К АКТИВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Самсонов Б. В., к. пед. наук, доцент
Заведующий кафедрой дизайна и МПО
г. Чебоксары
ФГБОУ ВПО «ЧГПУ им. И.Я. Яковлева»*

Современные исследователи проблемы активности и деятельности придерживаются различного понимания соотношения между этими категориями. В философии существуют следующие подходы: первый подход характеризуется тем, что деятельность рассматривается как специфическая для социальной системы форма активности (П. К. Анохин, А. В. Маргулис, В. Г. Мордкович и др.), сторонники второго подхода отождествляют понятие «активности» и «деятельности»: человеческая деятельность и есть активность суть активности ее важнейший признак – те изменения, которые мы наблюдаем в результате деятельности. Результативность деятельности и есть активность, активность настолько велика, насколько велик результат деятельности (Э. С. Маркарян П. Е. Кряжев, В. П. Иванов и др.). Третий подход характеризуется рассмотрением активности как качественной характеристики деятельности, ее меры и степени. Активность характеризует «особый характер деятельности».[3, 18].

Психологи и педагоги рассматривают активность как особую характеристику личности, осуществляющей деятельность (Б. Г. Ананьев, Н. Г. Ковалев, А. Н. Леонтьев, Т. Н. Мальковская, Б. Д. Парыгин, А. В. Петровский, К. Д. Радина и др.).

Мы полагаем, что неправомерно противопоставление точек зрения об активности как качественной характеристике деятельности и активности как особой характеристикой личности. Активность и деятельность – категории, относящиеся как сущность и способ ее существования. Активность как сложное социально-психологическое качество личности отражает «деятельностную сущность личности», активность как качественная характеристика деятельности описывает заинтересованную, инициативную, свободную деятельность, в которой это качество объективируется, обнаруживается вовне. Интеграция изложенных положений позволит всесторонне охарактеризовать качественно, результативно и динамически отличающуюся активную деятельность, осуществляемую личностью, обладающей таким качеством как активность.

Активность личности предшествует деятельности, определяет ее в соответствии с ценностями, планирует, прогнозирует. На этапе осуществления деятельности происходит «проявление» активности личности. Деятельность, сопровождаемая активностью личности, может быть охарактеризована как активная и описана качественными характеристиками: личностно значимая, инициативная, продуктивная и творческая. Активная деятельность субъекта описывается такими динамическими характеристиками как интенсивность, темп, ритм, способствующими поддержанию ее на высоком уровне и требующими от субъекта

екта деятельности мобилизации усилий для длительных, устойчивых, согласованных действий. Активность личности «определяет «меру» необходимых усилий (физических, психологических, интеллектуальных, волевых и т. д.) для решения поставленных задач, координирует деятельность и общение.

Ценность деятельности для личности пробуждает «действенную» активность и связана с возможностью самовыражения, творчества. «Нельзя представить оптимальную деятельность, лишенную активности».[1, 12].. Таким образом, активность – это баланс между желаемым и достигаемым.

Продуктивность деятельности одновременно отражает продуктивность «деятельной» активности. Но активность, помимо деятельности, может быть направлена на личность как субъекта деятельности в целях саморегуляции: оптимизации психических возможностей, компенсации недостатков, регуляции индивидуальных состояний, эмоциональном мотивационном подкреплении деятельности. Достижение высокого уровня саморегуляции позволяет оптимизировать режим деятельности, испытывать удовлетворенность не только результатом деятельности, но и характером ее осуществления.

Готовность личности к той или иной деятельности можно назвать планируемой активностью, где сочетается додеятельностная активность: прогнозирование собственных проявлений и мысленное сопоставление процесса своей деятельности с предполагаемыми результатами; собственно активная деятельность: «расстановка» своих сил и возможностей, современные действия, адекватные поставленным задачам и в соответствии с ценностями; последеятельностная активность: анализ «качества» и «количества» активности – удовлетворенность результатом деятельности и характером ее осуществления, анализ процесса саморегуляции активной деятельности как в ценностно-содержательном плане, так и в практически-действенном и корректирование личностных проявлений активности.

Деформации активности личности связаны с деформациями деятельности, выражающимися в обеднении деятельности, искажении ее структуры: отсутствие мотивации как следствие чуждых субъекту целей, невозможность целостной организации деятельности (нет доступа к контролю, невидим результат деятельности и т. д.).

Деформации активности личности связаны также с деформациями личности, которые могут быть отражены в отсутствии ценностей или малой смысловой нагрузке, в неопределенности желаний, в саморегулировании, вызывающем умышленное снижение активности, в обесценивании способностей и опыта личности и т. д.

Таким образом, активность личности «обеспечивает» осуществление активной деятельности, а развитие личности сопровождается количественными и качественными изменениями ее деятельности. Качественная (содержательная) сторона определяется комплексом действующих мотивов, интересов, целесообразности этих действий и их результативности. Количественная (процессуальная) сторона характеризует совершаемую деятельность по таким параметрам как своевременность, темп, ритм, интенсивность.

Активность личности в конкретной деятельности не может быть ограниче-

на описание отдельных частей, а требует структурного рассмотрения в соответствии со спецификой деятельности и особенностями биологической активности человека как общего свойства любого живого организма, психическая активность определяется особенностями структурной организации личности на индивидуальном уровне, социальная активность характеризует человека как личность, в деятельности, осваивающей и преобразующей мир.

Существуют физиологические предпосылки биологической, психологической, социальной активности: лабильность, активированность нервной системы, которые обеспечивают оптимальное взаимодействие индивида со средой и включают такие характеристики как разнообразие вариантов психомоторных и интеллектуальных действий и стремление к продолжению их, легкость, инициативность, интенсивность волевых усилий в психомоторных и интеллектуальных действиях. [4, 130].

Наряду с этим, в работах Н. С. Лейтеса [5, 89], В. Д. Небылицина [6,124] отмечается, что для психологической активности центральное значение имеет сила нервной системы, так как от нее зависит мера выносливости, а также качественная сторона работоспособности, например, отсутствие тенденции к шаблону, упорное преодоление трудностей.

Интересны результаты этих исследований в плане показа, что при относительно малых величинах стимулов большую способность к активации обнаруживают лица с более слабой нервной системой, но, начиная с определенной величины стимула, наоборот, большую способность к активации обнаруживают лица с сильной нервной системой. Поэтому неправомерен «оценочный» подход к свойствам нервной системы. Каждый из полюсов (сила – слабость нервной системы, лабильность – инертность) имеют свои достоинства и свое проявление активности. Так, активированные индивиды отличаются энергичностью, быстротой, разнообразием совершаемых действий, инициативностью. Они успешно справляются со сложной интеллектуальной и психомоторной деятельностью. [2,54].

Например, наиболее высокие показатели школьной успеваемости имеют подростки с высоким уровнем активации.[7,97].

Наименее активированные имеют компенсаторные возможности, связанные со спецификой тормозных процессов и превосходят по многим показателям среднеактивированных. Л. А. Петровская проводит следующие параллели: низкоактивированные характеризуются чувством ответственности и сознательностью, они имеют более благоприятные нервные предпосылки саморегуляции, что облегчает выработку систематичности и организованности.[8, 132].

Таким образом, исследования психофизиологов показывают природную основу индивидуальных различий особенностей активности и одновременно свидетельствуют о компенсации низкой природной активации путем выработки индивидуального стиля деятельности.

Активность личности «закладывается» на ранних этапах ее развития и корректируется на протяжении всей жизни. Внешние условия побуждают к проявлению активности, к совершению деятельности, но основной причиной

являются внутренние условия: интересы, мотивы, которые становятся «пусковым механизмом» активности личности и ее активной деятельности.

Активность личности, сопровождающая деятельность, оказывает влияние на каждый из этапов ее течения: «запуск» деятельности, ее осуществление, развитие, контроль, коррекцию. Активность личности как возможность деятельности реализуется при «соприкосновении» личности с окружающей действительностью и обеспечивает опредмечивание потребностей. Исследование активной деятельности предполагает изучение мотивов ее выбора и осуществления, ценностей личности и трансформацию их в целях деятельности.

Активность личности, обеспечивающая течение деятельности, отражает наличный опыт субъекта. Развивающая и развиваемая деятельность требует изменений в мотивационной сфере, пополнения средств исходной деятельности, совершенствование личности, что, в свою очередь, ведет к качественно иным формам деятельности, осуществлению «расширенного воспроизводства деятельности» [9, 29] и развитию личности.

В зависимости от того, какие характеристики деятельности претерпевают изменения под влиянием активности личности, можно выделить адаптивную и продуктивную деятельность.

В адаптивной активной деятельности не изменяются сущностные характеристики деятельности. Активизация достигается за счет динамических преобразований и совершенствуется формальное исполнение. Результат адаптивной активной деятельности выражается в поверхностных изменениях: наращивании знаний, умений, навыков. Тогда как продуктивно-творческая активная деятельность связана с изменением качества педагогической деятельности и затрагивает прежде всего мотивационно-целостный компонент (переосмысление целей деятельности), содержательно-действенный (усиление значения теоретико-методологических знаний) и влечет сущностные изменения, связанные с частичным усовершенствованием или кардинальным ее преобразованием. Результат такой деятельности, связанный с содействием ученику в личностном развитии, заключается в «приращениях»: осознании себя как части общества и как неповторимой личности; установлении гармоничных отношений с собой, людьми, миром.

Литература:

1. Абульханова – Славенская К. А. Типология активной личности // Психол. журнал. – 1985. – Т. 6. - № 5. – С. 3 – 18.
2. Бодунов М. В. Исследование соотношений формально-динамической стороны активности с интегральными ЭЭГ – параметрами. В кн.: Психофизиологические исследования интеллектуальной саморегуляции и активности. – М., 1980. – 157 с.
3. Волков Ю. Е. Субъект как интегративное свойство личности педагога: Автореф. дисс. ... канд психол. наук. – М., 1992. – С.18.
4. Крупнов А. И. Психологический анализ индивидуальных различий активности человека. Автореф. дисс. ... д-ра психол. наук. – М., 1984.
5. Лейтес Н. С. Проблемы дифференциальной психофизиологии. М., 1977. – 166 с.
6. Небылицин В. Д. Психофизиологические исследования индивидуальных различий. – М., 1976. – 215 с.
7. Пасынкова А. В., Гусева Е. П. Связь поздних компонентов вызванных потенциалов с

показателями активации и успешностью учебной деятельности. В кн.: Психофизиологические исследования интеллектуальной саморегуляции и активности. - М., 1980.- 136 с.

8. *Петровская Л. А.* Теоретические и методические проблемы социально-психологического тренинга. – М.: изд-во Моск. ун-та, 1982. – 168 с.

9. *Петровский В. А.* К психологии активности личности. // Вопросы психологии. – 1975. - № 3. – С. 26-37.

ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ОТБОРА СОДЕРЖАНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ ОБРАЗОВАНИЯ С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНДАРТОВ

Сергеева Н.А.

г. Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

В концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года, отмечается, что одним из направлений повышения качества рабочей силы является «разработка системы профессиональных стандартов»¹. Кроме того предполагается «...модернизация программ обучения всех уровней на базе квалификационных требований...»². В сложившихся условиях перед средним профессиональным образованием стоят весьма непростые задачи. С одной стороны, необходимо сохранить сильные стороны российской системы образования, а с другой – систему образования необходимо сделать гибкой и адаптивной с тем, чтобы в новых условиях, отвечая как на потребности и интересы личности, так и на запросы изменяющейся экономики и складывающегося рынка труда, она сохранила свою роль как одного из ведущих факторов общественного развития. Этим продиктовано декларируемое в последние годы тесное взаимодействие образовательных учреждений и работодателей в разработке стратегии опережающей подготовки персонала путем сопряжения профессиональных и образовательных стандартов.

В рамках компетентного подхода содержание образования выступает как дидактически адаптированный опыт, включающий знания, нормы, ценностный опыт культуротворческой деятельности, способы решения познавательных, мировоззренческих, нравственных, культурных, профессиональных и иных проблем. В этом контексте содержание образования в рамках компетентного подхода имеет интеграционный характер. В качестве базового начала интеграции в образовательном процессе выступают определенная сфера деятельности, профессиональная функция, особый раздел образовательной программы, фрагмент учебного материала, в котором, на основе органичного соединения различных компонентов, имеющих социокультурную и компетентностную прерогативу, создается принципиально новая его версия, где содержание

¹ Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года. -<http://www.economy.gov.ru>

² Там же

образования, социально и профессионально значимая деятельность выступают как обобщенная культура (целостный образ высокоэффективной профессиональной деятельности, включающий ее гуманитарные ценности, систему приемов и способов решения типовых для данной профессиональной сферы задач, варьирование способов выполнения в зависимости от ситуации, «поле проявления индивидуальности» специалиста).

Реализация компетентного подхода в образовательном процессе предполагает изменение логики развертывания содержания дисциплин и модулей, его структурирование вокруг проблем, которые будущему специалисту предстоит решать в профессиональной деятельности. Причем указанные проблемы должны включать не только результаты, но и ход решения проблемы, не только научные, но и обыденные, житейские знания. Необходимость эта продиктована тем, что кроме знаний, умений и навыков содержание профессионального образования должно обеспечивать формирование профессионально значимых качеств, опыта организации и поддержки межличностных и производственных отношений. И если знания и умения можно сформировать в процессе учебно-воспитательной работы, проводимой в колледже, то остальное из перечисленного приобретается только с опытом квазипрофессиональной и профессиональной деятельности. Учебные и производственные практики позволяют моделировать с достоверной точностью различные производственные процессы, что способствует, во-первых, формированию у студентов профессионально важных качеств личности и, во-вторых, устанавливать производственные отношения, возникающие в ходе трудовой деятельности.

Проектирование в соответствии с ФГОС СПО и профессиональным стандартом содержания и технологий образования может быть описано как поэтапный процесс.

1 этап Целеполагание включает: сопоставительный анализ содержания профессионального и образовательного стандартов по направлению подготовки, выявление «белых пятен» -компетенций и опыта, предусмотренных профессиональным стандартом, но не учтенным в стандарте образовательном, уточнение целей и ожидаемых результатов образовательного процесса, рефлексивную оценку потенциала дисциплин и модулей обязательной части основной профессиональной образовательной программы по специальности, всех видов практики, внеаудиторной творческой, исследовательской и социально-воспитательной деятельности студентов в обеспечении желаемого уровня освоения компетенции, характера социального и профессионального опыта выпускника. Результатом этого этапа является разработка гибкой и прозрачной теоретической модели компетентности выпускника (целевые ориентиры и надпредметный уровень содержания образования), включающей следующие компетенции: общекультурные (ключевые, формируемые в ходе целостного учебно-воспитательного процесса, отражающие культуру личности, культуру деятельности специалиста и соответствующие уровню его квалификации), специальные (отражающие отраслевые требования, обусловленные основными видами профессиональной деятельности по специальности) и дополнительные (обусловленные региональными особенностями профессиональной деятельности, и целями саморазвития

специалиста).

- **2 этап Разработка содержания образования** предполагает: декомпозицию содержания образования по дисциплинам и модулям в рамках обязательной и вариативной (дисциплины по выбору, элективные курсы, программы дополнительного образования) частей основной профессиональной образовательной программы, определение места каждой дисциплины и модуля в формировании желаемого уровня личностной и профессиональной компетентности специалиста, детализацию взаимосвязей внутри и между дисциплинами и модулями, с внеаудиторными учебно-исследовательскими, воспитательными и профессионально-творческими практиками студентов, прогнозирование форм предъявления результатов освоения компетенций. Результатом этого этапа является разработка программно-методического и информационного обеспечения целостного образовательного процесса.

- **3 этап Проектирование образовательных технологий**, включает: отбор, обоснование и апробацию интерактивных образовательных технологий, форм и методов обучения и воспитания, способствующих формированию компетентностного опыта будущего специалиста посредством логики усложняющихся учебных и социальных задач, система которых обеспечивает достижение требуемого уровня компетентности. Результатом этого процесса выступает эффективное задачно-процессуальное обеспечение образовательного процесса.

- **4 этап Проектирование форм и методов оценки качества подготовки специалистов** предполагает: обоснование и разработку адекватного диагностического инструментария для оценки эффективности образовательного процесса и профессиональных личностных достижений обучающихся.

Результаты проектирования содержания и технологий профессионального образования на основе профессиональных и образовательных стандартов находят свое отражение в основной профессиональной образовательной программе по специальности, регламентирующей цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, а также оценку качества подготовки обучающихся и выпускников в колледже.

Переориентация образовательного процесса на результаты значимые в сфере труда предполагает, с одной стороны, проектирование обязательного и вариативного компонента содержания образования в соответствии с требованиями профессионального стандарта и запросами развивающейся личности, привлечение всех социокультурных структур, участвующих в образовательном процессе (работодателей, представителей профессиональных объединений, науки, культуры), к созданию условий для обеспечения и оценки качества подготовки специалистов. С другой, - включение студентов и педагогов в различные виды деятельности (творческую, общественную, исследовательскую, культурную, коммуникативную, квазипрофессиональную, экспертно-оценочную) посредством реализации интерактивных образовательных технологий.

Особое значение в рассматриваемом процессе имеет отбор образовательных технологий, адекватных специфике компетентностного подхода. В рамках реализации компетентностного подхода основной задачей педагога становится мотивирование будущего специалиста на проявление инициативы и самостоя-

тельности. Главным является создание условий, в которых становится возможной освоение каждым студентом на уровне развития его интеллектуальных и прочих способностей определенных компетенций в процессе реализации им своих интересов, желаний, в процессе приложения усилий, принятия на себя ответственности и осуществления действий в направлении поставленной цели.

Рассмотрение образовательных технологий как процессуальной стороны реализации компетентностного подхода в контексте требований профессионального стандарта потребовало уточнения основных характеристик организации образовательного процесса. К характерным особенностям компетентностно ориентированного образовательного процесса Д.С. Ермаков, О.Е. Лебедев относят следующие:

1. Опора на субъектный опыт студентов при отборе заданий.
2. Использование открытых (с неопределенным заранее результатом) и закрытых (с заранее запланированным ответом) учебных заданий.
3. Использование практико-ориентированных ситуаций как для постановки проблемы (введение в задание), так и для ее непосредственного решения.
4. Использование избыточной информации (в предельном случае образовательной среды) для выработки навыков работы в условиях неопределенности.
5. Преобладание самостоятельной познавательной и квазипрофессиональной деятельности студентов.
6. Использование индивидуальной, групповой и коллективной познавательной деятельности в различных сочетаниях.
7. Возможность создания будущими специалистами собственного индивидуального образовательного продукта, организация презентаций и защиты своих учебных и профессиональных результатов, достижений.
8. Целенаправленное развитие психологической, социальной, профессиональной рефлексии студентов.
9. Использование методов, позволяющих организовать аутентичную, то есть субъектную оценку деятельности студентов.

Основываясь на теоретических положениях компетентностного подхода, мы полагаем, что преобладающими методами должны быть такие, которые обеспечивают саморазвитие, самоактуализацию будущего специалиста, позволяют ему самому искать и осознавать подходящие именно для него способы деятельности. Реализация компетентностного подхода возможна только при преобладающем использовании интерактивных технологий обучения, рефлексивных, ценностных и проективных методов профессионального воспитания. Каждая технология в организуемом процессе реализует в единстве образовательную, воспитательную и развивающую функции, а их общее назначение состоит в организации и стимулировании педагогически целесообразной деятельности студентов, направленной на освоение личностных и профессиональных компетенций. В качестве отличительных особенностей интерактивных технологий можно выделить :

- направленность технологий, форм и методов на формирование социального и профессионального опыта, навыков продуктивного общения, развитие у студентов умения аргументировать свою точку зрения, четко формулировать и

излагать свои мысли, анализировать сложные ситуации, причины их возникновения, выявлять главное и второстепенное, находить способы их решения и оценивать результаты своей деятельности;

- максимальное приближение условий обучения и воспитания к реальным условиям последующей профессиональной деятельности, что позволяет материал, подлежащий усвоению, ввести в цель деятельности, а не в средства;

- достижение не только обобщения знаний, но и тренинг умений их практического использования, что в свою очередь ведет к формированию у будущих специалистов таких качеств как самостоятельность, ответственность, командность и т.д.

- формирование новой, качественно иной установки на саморазвитие и самосовершенствование в эмоционально насыщенном процессе коллективного творческого труда.

Следует более детально охарактеризовать отдельные группы интерактивных образовательных технологий, наиболее соответствующих практике компетентностно ориентированного образования.

Технологии систематизации и визуализированной презентации знаний

предполагают определение многообразных связей и отношений между изучаемыми предметами и явлениями, их упорядочение на основе установления сходства и различия между ними, наглядное представление структурно-функциональных связей и отношений в виде схем, рисунков, таблиц, рисунков, анимации, знаково-символических моделей. К формам и методам реализации технологий данной группы относятся: ситуационный анализ, работа со схемами, технологическими картами, систематизация литературы, графическое моделирование, учебный портфолио и др.

Информационные и коммуникационные технологии лежат в основе обучения с использованием электронных средств: компьютера, визуальных средств, гипертекстов, гипермедиа. Эти средства опосредуют взаимодействие педагогов и обучающихся, обеспечивают активный диалог, возможность индивидуализировать процесс обучения, доступ к информационным каналам и сетям, электронным образовательным ресурсам. К формам и методам реализации технологий данной группы относятся: дистанционное обучение (в том числе E-learning), интерактивный диалог, компьютерная визуализация учебной информации, компьютерное моделирование, тренажеры, обучающие программы, видеоконференции, мультимедийные технологии и др.

Технологии развивающего обучения ориентированы на актуализацию профессионально-личностного потенциала, социально-профессионального развития личности, формирование метапрофессиональных дидактических единиц (обобщенных знаний, умений, компетентностей, компетенций), обеспечение субъект-субъектного взаимодействия участников профессионально-образовательного процесса. К формам и методам реализации технологий данной группы относятся: лекция-дискуссия, критический анализ учебно-профессиональных текстов, развивающая диагностика, тренинги развития и креативности, метод проектов, эвристические беседы, мозговой штурм и др.

Технологии контекстного обучения в максимальной степени моделируют

реальную социально-профессиональную деятельность. Основной единицей содержания контекстного обучения выступает проблемная ситуация в учебно-профессиональной, квазипрофессиональной и реальной профессиональной деятельности. К формам и методам реализации технологий данной группы относятся: проблемные лекции, диспуты, супервизорское консультирование, разработка и заполнение производственно-технологической документации, стажировка, деловые и ролевые игры, имитационные тренинги, модульное обучение, групповые лабораторно-практические занятия, анализ конкретных производственных ситуаций, учебная фирма и др.

Саморегулируемое учение направлено на развитие у обучаемых способностей к самостоятельному приобретению компетенций по самоуправлению, самоорганизации, рефлексии и самоконтролю. Развитие компетенций обучаемых посредством саморегулируемого учения осуществляется на основе анализа будущей профессиональной деятельности. К формам и методам реализации технологий данной группы относятся: диалог, понимание, метод социальных проб, имитационные упражнения, позиционные дискуссии, рефлексивные игры и т.д.

Технологии социально-профессионального воспитания – совокупность приемов, процедур и способов решения задач нравственно-профессионального становления специалиста в профессиональной школе и на производстве. Технологии воспитания предполагают формирование особой воспитывающей среды, организацию воспитательных взаимодействий субъектов совместной деятельности и общения, установление эмоционально-положительных взаимоотношений. К технологиям социально-профессионального воспитания относятся рефлексивные методы воспитания, методы убеждения, внушение, пример, поощрения и наказания, принуждения, педагогическое требование, воспитывающие ситуации, метод эмпатического присоединения, ролевые игры, поведенческий тренинг, организационно-мыслительные игры, коллективные творческие дела, социальные проекты и др.

Анализ практики профессиональной подготовки в колледже позволяет утверждать, что формирование личностной и профессиональной компетентности в целостном образовательном процессе колледжа в логике изменения личности будущего специалиста, (формирования его сознания и ценностных ориентаций, возбуждения определенных эмоциональных состояний, выработки необходимых умений и навыков, социального и профессионального опыта) требует интеграции, рассмотренных выше технологий в единую систему. Причем специфика реализации компетентностного подхода в организуемом процессе предполагает перенос акцентов на воспитательную и развивающую функции образования, на становление в процессе обучения личности будущего специалиста, его гармоничное духовное и нравственное развитие, высокую психологическую устойчивость и готовность к общественно-полезному труду.

Литература:

1. Байденко, В.И. Компетентностный подход к проектированию государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования /В.И. Байденко. М., 2005. <http://www.inpo.msu.ru>.
2. Бухарова, Г.Д. О приоритетах профессионально-педагогического образования // Пе-

дагогический журнал Башкортостана.- 2008.-Т.3-С.60-63.

3. Елагина, Л.В. Формирование культуры профессиональной деятельности будущего специалиста на основе компетентностного подхода: монография. – М. : Компания Спутник +, 2008. – 413 с.

4. Зеер Э.Ф., Мешкова И.В. Образовательная среда колледжа как фактор формирования развивающего профессионально-образовательного пространства студентов // Мир психологии. 2008. №2. с. 205-211.

5. Иванов, Д.А. Компетенции и компетентностный подход в современном образовании // Завуч. – 2008. – №1. – С4–24.

5. Компетенции в образовании: опыт проектирования: сб. науч. тр. / под ред. А.В. Хуторского. – М.: Научно-внедренческое предприятие «ИНЭК», 2007. – 327 с.

6. Сергеева, Н.А. От профессионального стандарта к содержанию и технологиям профессионального образования: методические рекомендации.- Оренбург: Пресса, -2010.-71с.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО – ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОБИЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Спесивцева И.А.

г.Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

Компетентный подход к формированию профессионализма

В условиях современного развития российскому обществу требуются специалисты, обладающие социально – профессиональной мобильностью. В результате встает вопрос о подготовке специалистов, обладающих данным качеством.

Личностно-деятельный подход позволяет сделать акцент на личностно-интеллектуальное, деятельно-профессиональное развитие студентов, а также на внутреннюю мотивацию достижений и успеха. При этом он способствует развитию саморегуляции личности в ходе взаимодействия всех участников учебно-воспитательного процесса.

Использование компетентностного подхода позволяет формировать у студентов способность и готовность самоопределяться, самореализовываться, саморазвиваться, что оказывает влияние на формирование их социально – профессиональной мобильности.

При этом особое внимание уделяется самостоятельному решению проблем на основе собственного социального и профессионального опыта как индивидуального, так и группового характера. Данные подходы реализуются в учебно-воспитательном процессе через совокупность частных принципов. Принцип социальной активности рассматривает личность студента как объект и субъект преобразовательной деятельности, а социально-педагогическую деятельность как главный фактор овладения опытом общественных отношений. Его использование предполагает активное применение студентом знаний, умений, жизненного опыта.

Принцип индивидуализации дает возможность принимать конкретного студента со всеми его особенностями, возможностями, достоинствами и недос-

татами.

Принцип профессиональной мобильности создает условия для наиболее быстрого освоения отраслевых технологий, специализации, воспитания потребности постоянно повышать своё образование и квалификацию.

Принцип субъективности позволяет студентам выбирать задания, виды деятельности, объём нагрузки, самостоятельно переходить из одной учебно-воспитательной зоны в другую.

Важную роль в формировании социально-профессиональной мобильности играют мероприятия и внеклассной работы по темам «Введения в специальность», где закладываются основы социально-профессиональной деятельности, формируются требования к личным качествам студентов, показывается пути их совершенствования, развиваются профессиональное творчество, мотивация.

Изменение технологического блока, включающего в себя различные технологии и методы обучения и воспитания, направлено на создание деятельностного пространства, позволяющего приблизить учебно-воспитательный процесс в системе профессионального образования к социально-профессиональной деятельности, создать социально-образовательную среду, способствующую повышению уровня социально-профессиональной мобильности студентов.

Образование и социализация личности.

В ходе активного строительства новой России среди основных качеств, требуемых человеку для успешной адаптации, называют такие, как системное мышление, творческая активность, интеллектуальный капитал, высокая нравственность, информационная и экологическая культура.

В развитии российского социума разительно меняется место образования как ценности, как транслятора и генератора культурного достояния общества, включающего в себя: знания, информацию, инновации, технологии, изобретения, открытия.

В процессе профессионального образования, с одной стороны, формируется отношение к профессиональной (будущей профессии) среде на основе системы личностных смысловых мотиваций и социализации человека, обусловленных его прошлым опытом.

С другой стороны, сама деятельность оказывает воздействие на социализацию и систему ценностно-смысловых ориентаций личности, ориентируя её на профессиональное видение мира будущей специальности.

Социализация предполагает развитие у человека таких индивидуальных качеств, как способность планировать, регулировать и активно управлять своей социальной и профессиональной деятельностью; развитость творческого мышления, наличие высокой мотивации, устойчивой потребности в самореализации; способности организовать ситуацию социального и эмоционального комфорта при передаче разноплановой информации и умение преодолевать психологические барьеры в ситуациях информационного взаимодействия; обладать качеством конкурентоспособности как формы профессиональной жизнеспособности в условиях рынка.

Успех социализации возможен, когда социально-профессиональное образование «сильно мотивировано благодаря механизму удовольствия на уровне

организма».

Социализация – это процесс приобретения, усвоения норм, установок, образцов поведения, социально-культурного опыта и ценностей, присущих данному обществу. Поскольку для студентов основным видом деятельности является учёба, то одним из ведущих факторов, влияющих на социализацию и развитие ценностных ориентаций личности, выступают образование, учебный процесс и его особенности.

Обучение характеризуется формированием основ будущего вида профессиональной деятельности- реализации себя как специалиста в профессиональном плане, а также стремлением к осмыслению своего будущего- жизнедеятельности в целом, то есть одновременным протеканием процессов профессионального и личностного самоопределения. Вся система социализации должна быть построена с учётом трех процессов: передачей знаний – образование; передача умений – обучение; передача установок - воспитание.

Профессионализм – одно из главных условий становления личности.

Говоря о профессионализме, вспоминаются недавние времена, когда система профессионально-технического образования являлась одной из самых успешных в мире, хотя была ориентирована на административно-командную экономику, а одним из главных лозунгов страны был «Кадры решают всё».

Понятие «профессионализм» был и остаётся ключевым в оценке качества деятельности системы профессионального образования. Главное в процессе развития профессионализма не объём усваиваемой информации, а умение творчески её использовать, находить, усваивать и применять в практической деятельности.

По своему функциональному предназначению профессиональное образование сочетает в себе образовательную и социальную составляющие, одновременно выполняя задачу обслуживающего характера по обеспечению кадровых потребностей экономики.

Взаимодействие и взаимосвязь профессионального образования с рыночной экономикой – необходимое условие успешного функционирования профшколы, а прогноз перспектив её развития непосредственно связан с прогнозом развития экономики города.

Любое рассогласование этих прогнозов ведёт к разбалансированию системы взаимодействия кадрового обеспечения экономики, ориентируя профессиональное образование на «тупиковый» результат – подготовку работников квалифицированного труда без учета реальной востребованности на рынке труда.

Значительный скачок в требованиях к уровню квалификации рабочих и специалистов вступил в противоречие с формами и методами теоретического и производственного обучения будущих специалистов:

- между потребностью в специалистах широкого профиля и рабочих высокой квалификации, с одной стороны, и узкоспециализированной подготовкой – с другой;

- возрастанием значимости широкой общенаучной и общетехнической подготовки, позволяющей овладеть одновременно двумя-тремя профессиями, и организацией подготовки рабочих по единичным профессиям и специально-

стям;

- высокими запросами молодёжи к уровню культуры труда на производстве и её реальным состоянием в конкретных случаях;
- требованиями плановости в воспроизводстве и распределении трудовых ресурсов и тенденциями к стихийному протеканию этого процесса.

Современной России как никогда нужны квалифицированные рабочие. Страна нуждается в них не меньше, чем в инженерах, врачах, учёных. Во всех развитых странах такие кадры – основа экономики.

Формирование культуры речевого общения.

Культура речевого общения является интегративным качеством личности, необходимым в коммуникативной подготовке будущего специалиста.

Глобализация и интеграция многих современных процессов в социуме подчеркивает возрастающую культуuroобразующую функцию образования, которое превращается в механизм формирования культуры мира и человека в нем.

В двадцать первом веке языком межчеловеческого общения становится язык культуры, как общей культуры личности, так и культуры речевого общения. В основополагающем государственном документе – Национальной доктрине образования в РФ – эта мысль отражена в разделе «Основные цели и задачи образования».

«Система образования призвана обеспечить воспитание граждан, способных к социализации, обладающих высокой нравственностью...»

«...В результате образования у человека должно быть сформировано некоторое целостное социально-профессиональное качество, позволяющее ему успешно выполнять производственные задачи, взаимодействовать с другими людьми».

Недостатки в овладении будущими специалистами культуры речевого общения, как правило, проявляются в незнании и неумении общаться на профессиональном уровне, с применением технологических определений и терминов, в отсутствии логики, убедительности, последовательности речевых действий; в неумении дискутировать, корректно и доказательно; отстаивать свою точку зрения; в неумении пользоваться профессиональной терминологией; в неспособности коллегиально обсудить и прийти к решению профессиональной задачи. Культура речевого общения не появляется сама по себе, то есть в процессе социализации. Она является предметом специального развития в процессе обучения.

На уроках спец.технологии сварки я направляю свои усилия, по совершенствованию культуры речевого общения, давая ученикам возможность выступить на уроках с опережающим заданием, когда успех проведения урока и получения положительного результата полностью зависит от них самих.

Чтобы тебя понимали, нужно правильно говорить. Уметь ответить на вопросы и объяснить, если что-то непонятно... Знание и объяснение технологических терминов, логически правильное построение предложений, при объяснении нового материала, работа, при подготовке этого материала, заставляет выступающего обращать огромное внимание на культуру речи, на умение слушать

и слышать собеседника, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения, подкрепленную аргументами, регулировать отношения, находить компромисс с собеседником, находить много способов речевого выражения, препятствовать разрыву речевого общения в случае возникновения затруднений.

Таким образом, культура речевого общения – это качество личности, которое формируется в речевом общении, нацеленном на успешное вхождение в коммуникативное пространство. Что имеет огромное значение в современных производственных условиях.

Заключение.

Сегодняшние выпускники в силу вполне объективных и разных причин с трудом встраиваются в систему современных социально экономических отношений.

Казалось бы, причём здесь наши образовательные учреждения?

Оживёт экономика и нынешние выпускники найдут своё место на рынке труда! Но всё больше убеждаешься в том, что оживление экономики произойдёт лишь тогда, когда во все сферы производства придут по-новому мыслящие рабочие кадры и специалисты.

А появиться они могут только в результате эффективной работы системы профессионального образования.

Рынку труда необходимы выпускники системы профессионального образования, обладающие определённым качеством подготовки, способные к интенсивному освоению новых знаний и новых технологий в профессиональной деятельности на современном уровне, владеющие навыками коммуникативной культуры.

Качество профессионального образования можно обеспечить при условии включения образовательных учреждений в систему профессиональной деятельности предприятий и организаций. И этот процесс идёт.

Такое включение разворачивается по следующим направлениям :

- организация производственной практики обучающихся в условиях современного производства;
- оснащение образовательных учреждений современным оборудованием ;
- кадровое обеспечение образовательного процесса.

А также во главу угла ставятся разнообразные развивающие личностно-ориентированные педагогические технологии. И просто необходимо преподнести учащимся знания в доступной, эмоционально окрашенной форме, измениться самому и передать этот импульс развития учащимся.

Если личность получит потенциал саморазвития и пусть маленький, но инструментальный достижения желаемого результата, она будет расти, открывая себя в этом мире и мир перед собой, и тогда пока ещё заветная мечта о развивающем, личностно-ориентированном образовании станет реальностью.

Литература:

1. Дмитриева Н.П. Культура игровой деятельности, журнал «Профессиональное образование», № 2. 2010г.
2. Кондаков А. М. Образование и социально-экономическое развитие России, журнал

«Профессиональное образование», №3, 2010 г.

3. Кривошеева Е.И., романовская М.Б., Модульная образовательная технология – как средство формирования профессиональной компетенции, журнал «Профессиональное образование» № 1, 2010 г.

4. Лях Ю.А. Критерии эффективности профессионального обучения старших школьников, журнал «Профессионального образования», № 3, 2010 г.

5. Фугелова Т.А., Деятельное переживание – предпосылки профессиональной мобильности, журнал «Профессиональное образование», № 2, 2010 г.

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО КАК ВАЖНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА СПЕЦИАЛЬНОСТИ «СТРОИТЕЛЬСТВО И ЭКСПЛУАТАЦИЯ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ»

Стаханова В.Н.

г.Бузулук

ФГОУ СПО «Бузулукский строительный колледж»

Для системы СПО в современных условиях социальное партнерство выступает средством и результатом высокого уровня его развития, показателем стабильности, гибкости и готовности своевременно реагировать на внешние изменения.

На современном этапе главной целью ФГОУ СПО «Бузулукский строительный колледж» является не столько формирование у студентов системы знаний и практических умений, нужных для будущей профессии, сколько развитие творчески активной, социально адаптированной, конкурентоспособной личности, способной приспособиться к длительной профессиональной деятельности в быстро меняющемся мире.

В 2008-2009 учебном году на специальности 270802 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений в план работы отделения включен раздел «Социальное партнерство». Основная задача этого раздела - найти точки пересечения деятельности всех партнеров (студента, работодателя, общества и системы профессионального образования), создать педагогические условия их обеспечения.

Основными социальными партнерами учебного заведения ФГОУ СПО «Бузулукский строительный колледж» являются предприятия различных форм собственности Оренбургской области. С каждым из них заключаются ежегодные договоры на проведение всех видов практик (практики для получения первичных профессиональных навыков, практики по профилю специальности и преддипломной практики), что свидетельствует о стабильной и планомерной работе учебного заведения. На территории учебного заведения располагается учебный полигон, оборудованный необходимым инвентарем и приспособлениями для прохождения студентами 2 курса практики для получения первичных профессиональных навыков. Ответственность за обеспечение безопасных условий труда студентов несет учебное заведение в лице руководителя практи-

ки. По окончании практики на получение рабочей профессии все студенты проходят квалификационные испытания и сдают экзамены по одной из профессий, предусмотренных учебным планом. Студенты осваивают на строительной специальности три рабочих профессии по каменным, плотнично – столярным и штукатурным работам (каменщик, плотник, штукатур)

Экзамены принимаются комиссией, в составе которой ведущий специалист строительной организации. Студентам выдается удостоверение установленного образца. Это обеспечивает качество профессиональной подготовки студентов.

Строительство современных гражданских и промышленных комплексов, применение современных строительных материалов и использование новейших строительных технологий возведения зданий требуют специалистов высокой квалификации. В связи с этим проводится совместная работа с социальными партнерами по определению основных качественных требований к выпускнику с учетом потребностей строительных предприятий.

Кроме того, взаимодействие с социальными партнерами включает проведение таких мероприятий, как согласование и рецензирование учебных программ дисциплин общепрофессионального и специального циклов (заведующие кафедрами Харитонюк Г.Н. и Кабаргина С.В.), проведение тематических экскурсий на производстве (преподаватели: Максимов С.Г., Юрьева Е.В, Стаханова В.Н.); проведение конференций, мастер – классов и деловых встреч с ведущими специалистами производства (директором ООО «Стройкомплектмонтаж» Банториным В.Г., директором ООО «СМУ» Шаровым В.И., главным архитектором ООО «Маэстро» Маликовым А.В. и другими); привлечение специалистов строительных предприятий к руководству практикой, к рецензированию выпускных квалификационных работ, к участию в работе Государственной квалификационной комиссии и приеме квалификационных экзаменов по рабочим специальностям.

Мероприятия	Уровни обучения	
	базовый	повышенный
Согласование и рецензирование учебных программ дисциплин специального цикла (дисциплина)	5	1
Деловые встречи, мастер-классы (специалист)	2	1
Связь с высшим образованием (мероприятия)	5	-
Руководство практикой (предприятия)	25	10
Тематические экскурсии на производство, конференции (количество)	6	2
Участие в квалификационных экзаменах по рабочим специальностям (специалист)	2	-
Рецензирование квалификационных работ (специалист)	9	4
Работа в ГАК	2	2

Как уже было сказано, социальное партнерство направлено на реализацию требований, выдвигаемых работодателями и рынком труда к выпускнику. Особое значение имеют следующие требования:

1. Подготовка конкурентоспособного на рынке труда и профессионально мобильного специалиста;
2. Повышение уровня общей и профессиональной культуры специалиста;
3. Формирование сознательной мотивации к труду;
4. Выработка навыков предпринимательской и организаторской деятельности;
5. Обеспечение компьютерной грамотности.

В рамках обеспечения компьютерной грамотности преподаватели Хоруженко Е.Ю. и Побежимова С.И. провели обучающие занятия с преподавателями и сотрудниками учебного заведения.

Преподаватель Бажуткина О.В. провела курсы по расширенному обучению программного комплекса «Гранд-Смета» (наличие сертификата); преподаватель Побежимова С.И. - комплекса «AutoCAD».

Совершенствованию научного потенциала способствует взаимодействие преподавательского состава строительного отделения с высшим учебным заведением БГТИ (филиала) ГОУ ОГУ.

Между учебными заведениями заключен договор на 5 лет о пользовании библиотечными фондами как преподавателями, так и студентами. Преподаватели Кабаргина С.В. и Овчинникова Т.А. работают совместителями в БГТИ (филиала) ГОУ ОГУ, проводят совместные интегрированные учебные занятия и мероприятия для двух учебных заведений. Мы также привлекаем преподавателей БГТИ (филиала) ГОУ ОГУ к проведению занятий лекционного цикла по отдельным дисциплинам, в числе которых инженерная графика, строительные материалы и изделия, строительные конструкции, особенности технологии возведения зданий и сооружений.

В учебном заведении сформирована служба содействия трудоустройства выпускников по направлению социального партнерства.

Одним из важных условий привлечения реальных партнеров может явиться эффективное использование данных о выпускниках. В колледже под руководством Жупиковой Н.В. формируется банк данных о студентах, желающих попробовать свои силы в качестве соискателя определенной вакансии на первичном или вторичном рынке занятости. Информационный обмен по вопросам занятости с соответствующими службами, собственные маркетинговые данные позволяют оперативно информировать студентов, заинтересованных в получении работы. Преподаватели колледжа, заключив с центром занятости населения города Бузулука соглашение о совместной деятельности, могли бы оказывать образовательные услуги предприятиям (это в наших будущих планах).

Взаимодействие преподавательского коллектива учебного заведения и социальных партнеров на наш взгляд требует:

- создания базы данных социальных партнеров;

- подписания договоров по всему перечню вопросов социального партнерства;

- разработки типовых документов, включающих положения о практике студентов, о стажировке преподавателей – инженеров, согласовании учебно-методических материалов, о трудоустройстве выпускников;

- разработки совместного плана работы социального партнерства.

Социальное партнерство в рамках учебного заведения СПО:

- обеспечивает учет требований работодателей к содержанию подготовки специалистов;

- упрощает процедуру корректировки устаревших и разработки новых учебных материалов и программ, отвечающих требованиям работодателей

- предоставляет более широкие возможности для организации практики студентов;

- расширяет возможности трудоустройства выпускников.

На подготовительном переходном этапе ведения образовательной деятельности к стандартам нового третьего поколения, в учебном заведении широко поставлена работа по разработке общих и профессиональных компетенций будущих выпускников, согласованных с социальными партнерами- работодателями. Социальные партнеры осознанно идут на контакт с учебным заведением, участвуют в разработке профессиональных модулей. Все это открывает для специальности 270802 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений дополнительные возможности опережающего развития.

Подтверждением выше изложенного является:

высокий уровень подготовки специалистов среднего звена (средние показатели итоговой аттестации за 3 года: 8 дипломов с отличием, качество обученности- 78%, средний балл-4,2), востребованность на рынке труда.

Выпускники строительного отделения отличаются профессиональной компетентностью и мобильностью, активной жизненной позицией. Выпускники отделения трудоустраиваются практически сразу после окончания учебного заведения и продолжают образование не только в Оренбургской области, но и в других городах России.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ОБУЧЕНИЯ С УЧЁТОМ РЕГИОНАЛЬНОГО И МЕСТНОГО КОМПОНЕНТОВ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ НЕФТИ И ГАЗА»

Тямкина В.И.

г.Оренбург.

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

В настоящее время интерес для общества и работодателя на рынке труда представляет такой специалист, который подготовлен к решению профессиональных задач в различных условиях, умеет организовать и осуществлять кон-

троль, анализ, планирование, принимать оптимальные решения, то есть владеть на высоком уровне профессиональными компетенциями.

Одним из путей решения проблемы повышения качества подготовки выпускников и обеспечения их конкурентоспособности на рынке труда является разработка, анализ и актуализация учебных планов и программ, работа над региональными параметрами содержания рабочей программы. Одним из примеров может служить тематический план и учебная программа по предмету «Химия и технология переработки нефти и газа» для подготовки квалифицированных рабочих по профессии «Оператор нефтепереработки» для предприятий «Газпром добыча Оренбург» и других определяющих экономику Оренбургской области.

Производственная деятельность оператора характеризуется установкой на чёткое управление процессом, интеллектуальными особенностями (быстрота и точность мышления, высокая концентрация внимания, большая скорость восприятия и переработки информации), высокой стабильностью двигательных навыков, психического напряжения. Для четкого выполнения функции контроля и регулирования технологических процессов оператор должен владеть приёмами мысленного эксперимента, уметь предвидеть его результаты, знать алгоритм оптимального управления.

Содержание предмета спецтехнологии имеет динамический характер, связанный с развитием технологии, техники и организации производства. Внедрение в производство многочисленных теоретических и экспериментальных исследований значительно изменяет содержание труда, поэтому разработанная программа конкретизирована с учетом специфики нефтеперерабатывающих и нефтедобывающих предприятий Оренбургской области, с учетом теоретических и экспериментальных исследований в области добычи и переработки нефти и газа.

Привожу примеры методов обучения, применяемых для реализации разработанной программы.

Для стимулирования мотивации познавательной деятельности у учащихся выясняется значение нефтепродукта для экономики страны. После этого объясняется тема: «какова же технология получения гелия на ОГЗ?» Объясняется в связи с чем возникла необходимость строительства конкретной установки, организации данного технологического процесса. Например, в связи с путником Карачаганакского ГКМ на Оренбургский ГПЗ на переработку поступает конденсат с повышенным содержанием парафинов, вод и солей, что привело к неустойчивой работе действующей установки, к нарушению режима, снижению производительности, выпуску некачественной продукции. Тогда было принято решение о строительстве на ОГПЗ установки по обессоливанию и обезвоживанию конденсата Карачаганакского ГКМ. Как работает установка, какова её технология? Это тема нашего урока.

В качестве основного методического средства активации деятельности учащихся используется система познавательных задач, которая применяется при изложении любой темы о конкретном технологическом процессе.

Типы задач:

- I. Задачи на определение класса химической реакции.
- II. Определение условий проведения процесса.
- III. Задачи на составление блок-схемы.
- IV. Задачи на поиск.

Задачи иллюстрируются технологической схемой процесса. Труд оператора в наибольшей степени отражают задачи IV типа. Выделяются задания, в которых указываются отклонения от нормы параметров технологического режима и режимный лист.

Предлагается проанализировать условия задачи, а затем решить её по следующей схеме:

1. По типу аппарата определить процесс в нем.
2. Установить возможные причины, влияющие на отклонения данного параметра на основе взаимосвязанных параметров.
3. Выявить возможные варианты устранения этих причин и приведение этих параметров к норме.
4. Проанализировать влияние изменений параметров на выход и количество продукта.
5. Записать вывод.

Большое количество расчётных и конструкторских задач, задач по проектированию технологических процессов, принятию решений в конкретных производственных ситуациях, составление различных технологических схем создаёт определённую «естественную» проблемность учебного материала. Это представляет большие возможности для организации проблемного изучения материала на основе решения производственных задач. Например, одна из важнейших проблем при эксплуатации установки очистки природного газа от сероводорода на ОГПЗ-вспенивание диэтанолamina. В чём оно проявляется? Как решается эта проблема, если мы знаем, что чистый амин не пенится? Идёт поиск правильного ответа учащегося.

Проблемные ситуации при изучении предмета создаются и тем, что существует объективно заложенное в технологических схемах противоречие между статическим характером изображений аппаратов и необходимостью прочитать в них динамические процессы. А схемы мы читаем при изучении каждого технологического процесса.

При выполнении задания выпускной квалификационной работы учащиеся самостоятельно изучают технологическую документацию данного производства.

Оператор несёт ответственность и за появления промышленных загрязнений, которые возникают из-за нарушений режима технологического процесса, правил техники безопасности, поэтому при изучении каждого производства рассматриваются вопросы техники безопасности и мероприятий по охране окружающей среды.

Одним из методов активизации обучения и повышения учебной мотивации является сбор и использование дополнительных материалов на уроках: статей из журнала «Газовая промышленность», из газет «За Оренбургский газ», «Вестник Газзавода», «Южный Урал», посещение выставок.

При работе по данной программе достигаются следующие результаты:

-постановка и решение целого ряда проблем по исследованию физико-химических свойств сырья, выбору оптимальных условий проведения процесса, проектированию аппаратуры, диагностике неисправностей технологического режима, способствует развитию мышления, рационализаторской и изобретательской мысли, формулированию способностей к техническому творчеству;

-использование на каждом уроке производственной документации и режимных листов, с которыми работают оператор нефтепереработки на предприятиях, максимально приближает изучение предмета к реальным производственным условиям, в которых предстоит работать учащимся;

-в результате решения производственных задач учащиеся подготовлены к выполнению итоговых письменных экзаменационных работ и быстро адаптируются на предприятии;

-создается устойчивая мотивация к обучению в результате изучения технологии производств, на которых предстоит работать;

-воспитывается самостоятельность, уверенность в себе, прочность знаний по предмету;

-формируется умение работать с научно-технической литературой, книгой, нормативно-техническими документами, что является важнейшим средством самообразования.

Сделать данные выводы позволяет:

-анализ качества выполненных письменных экзаменационных работ;

-установленные повышенные разряды выполненных квалификационных работ 30% учащихся;

-отзывы руководителей подразделений предприятий «Газпром добыча Оренбург» о работающих выпускниках, как о грамотных, творчески и критически мыслящих рабочих, постоянно повышающих свои знания;

-25% выпускников продолжают своё образование в высшем учебном заведении.

Таким образом, обучение по программе с учётом регионального компонента позволяет не только освоить непосредственную профессиональную деятельность в её теоретическом и практическом плане, то есть знания, умения, навыки, но и развить способность осмысленно наблюдать, управлять действиями, временем, собой, сотрудничать и взаимодействовать способность к непрерывному образованию.

В процессе обучения вырабатывается активная позиция, комплексный подход к решению экологических проблем, ответственное отношение к достоинству гражданина, проживающего в Оренбургской области.

Работа по совершенствованию регионального компонента содержания программы предмета «Химия и технология нефти и газа» по профессии «Оператор нефтепереработки» продолжается.

Литература:

1. Концепция модернизации Российского образования на период до 2010 года. Профобразование – 2002г-№5,6.

2. Стандарт Российской Федерации образования начальная профессиональная профессия, оператор нефтепереработки ОСТ9ПО 02.94
3. Проблемы повышения качества профессионального образования на основе национально-регионального компонента Государственного стандарта. – Под редакцией Т.И. Амоновой – Оренбург: Издательство ООИПКРО, 2001, - 45с
4. Технологические регламенты производств Оренбургского газоперерабатывающего и гелиевого заводов.

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ

Убей-Конь В.В.

г. Барнаул

ФГОУ СПО «Алтайский промышленно-экономический колледж»

Межпредметные связи - важнейший принцип обучения. Он обеспечивает взаимосвязь предметов естественнонаучного и общественно-гуманитарного циклов и их связь с профессиональными дисциплинами.

Принцип единства обучения и воспитания предполагает целенаправленную реализацию во взаимосвязи образовательных, воспитательных и развивающих функций обучения. Развитие умственных способностей, мыслительной активности, познавательных интересов студентов создает субъективные предпосылки для выработки у них самостоятельных суждений, убеждений и мировоззренческих взглядов. Систематическая реализация межпредметных связей в учебно-воспитательном процессе способствует комплексному решению задач по воспитанию и формированию личности.

Необходимо учить анализировать изучаемые проблемы, понятия, явления, а также делать определенные обобщающие выводы синтезирующего характера, опираясь на конкретные факты, наблюдения, сопоставления. Наряду с образовательной и воспитательной функцией межпредметные связи выполняют еще одну важную функцию - развивающую. Они выступают средством формирования не только гибкой и продуктивной системы знаний, но и обобщенных способов действий. В ходе учебного процесса, основанного на межпредметных связях, развиваются обобщенные интеллектуальные умения, характеризующие определенные виды деятельности, общие для ряда предметов.

Межпредметные связи стимулируют развитие творческой деятельности (умение самостоятельно переносить знания и умения в новую ситуацию, умение видеть новую проблему в знакомой ситуации, умение устанавливать новые свойства объекта изучения и др.).

Опыт работы со студентами первого года обучения показывает, что на начальных этапах обучения самостоятельный поиск ими межпредметных связей затруднителен и малоэффективен, поэтому необходимо постоянное акцентирование преподавателем внутри- и межпредметных связей, что учит студентов многостороннему подходу к изучаемым объектам и явлениям, развивает у них способность к самостоятельному труду и освоению новых видов интеллекту-

альной деятельности.

Достаточное значение на уроках математики уделяется решению прикладных задач, задач с профессиональной направленностью. Решение таких задач поддерживает интерес к математике и на каждом этапе обучения обеспечивает отчетливое понимание не только важности изучения математики в целом, но и целесообразности изучения конкретного материала для его использования в будущей профессиональной деятельности.

Так, завершая раздел «Дифференциальное исчисление», мы проводим практическое занятие с элементами деловой игры по теме «Применение производной к решению прикладных задач». Группа разбивается на микрогруппы, каждая из которых имитирует деятельность отдела маркетинга какой-либо фирмы или предприятия. Перед каждой группой ставится задача. Математический результат должен быть интерпретирован в терминах первоначальной задачи.

При изучении раздела «Линейное программирование» в процессе решения задач с профессиональной направленностью у студентов формируется представление о математическом моделировании. Любая задача с производственно-техническим содержанием требует для своего решения, прежде всего перевода ее на язык математики, т.е. должна быть построена математическая модель задачи, а затем уже в рамках этой модели используются те или иные методы решения. Математический результат должен быть интерпретирован в терминах первоначальной задачи. В процессе решения задачи подчеркиваются все эти моменты, подводя студентов к выводу, что математика в большинстве случаев имеет дело с моделями реальных процессов и явлений и одной из ее задач является построение таких моделей.

Межпредметные связи позволяют преподавателям активизировать работу студентов на уроках, стимулировать у них творческий поиск, осуществлять индивидуальный подход, экономить время за счет устранения дублирования учебного материала, что в целом способствует повышению эффективности учебно-воспитательного процесса.

Опыт по внедрению межпредметных связей позволяет отметить позитивные изменения в сторону повышения уровня сформированности как предметных, так и личностных компетенций студентов, необходимых для становления конкурентоспособного работника в своей профессиональной области.

Межпредметные связи позволяют вычлениить главные элементы содержания образования, предусмотреть развитие системообразующих идей, понятий, общенаучных приемов учебной деятельности, возможности комплексного применения знаний из различных дисциплин в профессиональной деятельности студентов. Межпредметные связи в обучении рассматриваются как дидактический принцип и как условие, захватывая цели и задачи, содержание, методы, средства и формы обучения различным учебным предметам.

Межпредметные связи позволяют вычлениить главные элементы содержания образования, предусмотреть развитие системообразующих идей, понятий, общенаучных приемов учебной деятельности, возможности комплексного применения знаний из различных предметов в профессиональной деятельности

студентов.

Решая задачи, студенты совершают сложные познавательные и расчетные действия:

- осознание сущности межпредметной задачи, понимание необходимости применения знаний из других предметов;
- отбор и актуализация (приведение в "рабочее состояние) нужных знаний из других предметов и перенос их в новую ситуацию, сопоставление знаний из смежных предметов;
- синтез знаний, установление совместимости понятий, единиц измерения, расчетных действий, их выполнение;
- получение результата, обобщение в выводах, закрепление понятий.

Систематическое использование межпредметных познавательных задач в форме проблемных вопросов, количественных задач, практических заданий обеспечивает формирование умений студентов устанавливать и усваивать связи между знаниями из различных предметов. В этом заключена важнейшая развивающая функция обучения математики.

Межпредметные связи влияют на состав и структуру учебных предметов. Каждый учебный предмет является источником тех или иных видов межпредметных связей. Поэтому возможно выделить те связи, которые учитываются в содержании математики, и, наоборот, - идущие от математики в другие учебные предметы.

Формирование общей системы знаний студентов о реальном мире, отражающих взаимосвязи различных форм движения материи - одна из основных образовательных функций межпредметных связей. Формирование цельного научного мировоззрения требует обязательного учета межпредметных связей.

Комплексный подход в воспитании усилил воспитательные функции межпредметных связей курса математики. В этих условиях укрепляются связи математики как с предметами естественнонаучного, так и гуманитарного цикла; улучшаются навыки переноса знаний, их применение и разностороннее осмысление.

Таким образом, межпредметность - это современный принцип обучения, который влияет на отбор и структуру учебного материала целого ряда предметов, усиливая системность знаний студентов, активизирует методы обучения, ориентирует на применение комплексных форм организации обучения, обеспечивая единство учебно-воспитательного процесса.

ОСОБЕННОСТИ УРОКА ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФОРМИРОВАНИИ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

Уварова Л.В.

г.Орск

ГОУ СПО Торгово-технологический техникум

За последние годы кардинально изменилась политическая и социально-экономическая ситуация в стране, что вызвало необходимость выработки но-

вых подходов к профессиональному образованию.

Переход к рыночной экономике, усиление интеграционных моментов в производственных технологиях, изменение видов трудовой деятельности, динамизм современных производственных технологий, вероятность безработицы, нечёткий рынок труда обусловили необходимость подготовки специалистов нового типа, способных легко адаптироваться к изменяющемуся миру профессий; имеющих качества, способности, позволяющие находить решения в незапланированных ситуациях.

Сегодня необходим высокий уровень профессиональной квалификации специалистов, что выдвигает на первый план задачи повышения качества подготовки выпускника и обеспечения его конкурентоспособности.

Рынок рабочей силы требует определённых качеств.

- профессиональной самостоятельности,
- способности к профессиональному росту,
- коммуникативной культуры,
- умения ставить цели, анализировать результаты,
- ответственности за качество труда.

Традиционный подход к образовательному процессу в основном ориентирован на формирование комплекса знаний, умений и навыков. Это зачастую приводит к тому, что выпускник становится хорошо информированным специалистом, но не способен использовать эту информацию в своей профессиональной деятельности.

Решением этой проблемы является использование новых образовательных технологий. Это позволяет, помимо необходимых специалисту знаний, умений и навыков, вырабатывать и развивать так называемые ключевые компетенции.

Ключевые компетенции определяют социально-профессиональную мобильность специалиста.

Целью работы педагогического коллектива нашего техникума является подготовка конкурентоспособного выпускника через формирование ключевых компетенций.

В настоящее время, когда появилось такое понятие, как «всеобщая компьютерная грамотность», в век научно-технического прогресса, бурного развития информационных технологий, компьютеры прочно вошли в нашу жизнь, причём, как в профессиональную, так и в бытовую. Навыки работы с компьютером необходимы специалисту любой профессии. Это обуславливает специфику преподавания информационных технологий.

А также специфической особенностью информационных технологий является возможность применения этого предмета практически во всех областях человеческой деятельности, в любой профессии.

Урок информационных технологий принципиально отличается от уроков других учебных дисциплин:

Во-первых, наличием специальных технических средств, в первую очередь - персонального компьютера для каждого студента, а также задействованной в учебном процессе оргтехники, мультимедийных устройств.

Во-вторых, компьютерный класс, в котором проводятся уроки, организо-

ван особенным образом: каждый студент имеет, с одной стороны, индивидуальное рабочее место, а с другой - доступ к общим ресурсам; ответы у доски почти не практикуются, зато больше приветствуются ответы с места; даже визуальный контакт с студентами и преподавателем строится несколько иначе, чем на других уроках. Это создает особые условия для развития коммуникативных компетентностей.

В-третьих, именно на уроках информационных технологий активная самостоятельная деятельность, создание собственного, лично-значимого продукта могут быть естественным образом организованы педагогом.

Наконец, в-четвертых, предмет информатика отличается изначально высокой мотивацией студентов. Как правило, этих уроков ждут. Некая изначальная "романтизация" компьютера и работы на нем (самостоятельность и индивидуальность) создает преподавателю благоприятные начальные условия для работы, развития компетентности целеполагания. И для органичного внедрения компетентностного подхода.

Рассмотрим, какую деятельность в рамках предмета информационных технологий преподаватель может организовать в направлении развития каждой из ключевых компетенций.

Уроки информационных технологий призваны влиять на формирование и развитие **информационных компетенций**. Можно выделить следующие виды деятельности:

- знакомство с компьютером как с устройством по работе с информацией, получение технических навыков по работе с различными устройствами и приборами (наушники, колонки, принтер, сканер, web-камера и т.п.),
- владение способами работы с информацией:
 - поиск в каталогах, поисковых системах, иерархических структурах;
 - извлечение информации с различных носителей;
 - систематизация, анализ и отбор информации (разные виды сортировки, фильтры, запросы, структурирование файловой системы, проектирование баз данных и т.д.);
- технические навыки сохранения, удаления, копирования информации и т.п.
- преобразование информации (из графической - в текстовую, из аналоговой - в цифровую и т.п.)
- владение навыками работы с различными устройствами информации (мультимедийные справочники, электронные учебники, Интернет-ресурсы, и т.п.)
- критическое отношение к получаемой информации, умение выделять главное, оценивать степень достоверности (релевантность запроса, сетевые мистификации, и т.п.)
- умение применять информационные и телекоммуникационные технологии для решения широкого спектра учебных задач.

Говоря о **коммуникативной** компетенции, можно выделить следующие виды деятельности этого направления, характерные для уроков информационных технологий:

➤ владение формами устной речи (монолог, диалог, умение задать вопрос, привести довод при устном ответе, дискуссии, защите проекта, демонстрации презентации или ведение самопрезентации и т.п.).

➤ ведение диалога "человек" - "техническая система" (понимание принципов построения интерфейса, работа с диалоговыми окнами, настройка параметров среды, владение средствами коммуникации и т.д.).

➤ умение представить себя устно и письменно, владение стилевыми приемами оформления текста (электронная переписка, сетевой этикет, создание текстовых документов по шаблону, правила подачи информации в презентации, представление самопрезентации).

➤ владение телекоммуникациями для организации общения с удаленными собеседниками (понимание возможностей разных видов коммуникаций, нюансов их использования и т.д.).

➤ умение работать в группе, искать и находить компромиссы (работа над совместным программным проектом, взаимодействие в Сети, технология клиент-сервер, совместная работа приложений и т.д.).

➤ толерантность, умение строить общение с представителями других взглядов (существование в сетевом сообществе, телекоммуникации с удаленными собеседниками и т.п.)

Описанные выше ключевые компетенции, традиционно рассматриваются в качестве приоритетных на уроках информационных технологий. Но логичнее и правильнее было бы начать с компетенции - ценностно-смысловой. Именно умение ставить личные цели, понимать и осознавать смысл своей деятельности, при этом соотнося его с заданностями внешнего мира, определяет в значительной степени успех личности вообще и успех в образовательной сфере в частности. Итак, в деятельностной форме суть **ценностно-смысловой компетенции** можно представить так:

- умение формулировать собственные учебные цели (цели изучения данного предмета вообще, при изучении темы, при создании проекта, при выборе темы доклада и т.п.);

- умение принимать решение, брать ответственность на себя (быть лидером группового проекта, принимать решение в случае нестандартной ситуации (сбой в работе системы, несанкционированный доступ к сети...));

- осуществлять индивидуальную образовательную траекторию (ступень НПО, затем СПО и далее ЮУрГУ);

- осознание наличия определенных требований к продукту своей деятельности (требования к программному обеспечению, функциональность базы данных и т.п.);

- анализ достоинств и недостатков аналогов собственного продукта (при проектной деятельности разного типа, при обучении офисным технологиям);

- владение этикой трудовых и гражданских взаимоотношений (виды лицензирования программного обеспечения, информационная безопасность, правовая ответственность за нарушение законодательства, авторские права и т.д.)

Общекультурная компетенция получает особое развитие в ходе реализа-

ции творческих проектов на уроках информационных технологий. В деятельностной форме ее можно описать так:

- владение элементами художественно-творческих компетенций читателя, слушателя, исполнителя, художника и т.п. (проектирование дизайна сайта и приложения, создание макетов полиграфической продукции, коллажей произведений компьютерной графики, видеороликов);

- понимание места данной науки в системе других наук, ее истории и путей развития (эволюция вычислительной техники, адекватная оценка состояния единиц техники, уровня продукта и т.п.).

В ходе учебного процесса главенствующую роль необходимо отвести учебно-познавательной компетенции.

Степень ее сформированности иногда в значительной степени определяет качество результата. В составе **учебно-познавательной компетенции** можно выделить:

- умение осуществлять планирование, анализ, рефлексия, самооценку своей деятельности (планирование собственной деятельности по разработке приложения, владение технологией решения задач с помощью компьютера, компьютерным моделированием);

- умение выдвигать гипотезы, ставить вопросы к наблюдаемым фактам и явлениям, оценивать начальные данные и планируемый результат (моделирование и формализация, численные методы решения задач, компьютерный эксперимент, и т.п.);

- владение навыками использования измерительной техники, специальных приборов, применение методов статистики и теории вероятностей (практикум по изучению внутреннего устройства ПК, моделирование работы логических схем и т.п.);

- умение работать со справочной литературой, инструкциями, методическими рекомендациями (знакомство с новыми видами ПО, устройствами, анализ ошибок в программе и т.п.);

- умение оформить результаты своей деятельности, представить их на современном уровне (построение диаграмм и графиков, средства создания мультимедийных презентаций);

- создание целостной картины мира на основе собственного опыта.

И, в заключение, рассмотрим **компетенцию личностного самосовершенствования**. Для ее развития эффективны не только уроки, но и предоставление возможности проявить себя за пределами учебного заведения:

- создание комфортной здоровьесберегающей среды (знание правил техники безопасности, адекватная оценка пользы и вреда от работы за компьютером, умение организовать свое рабочее время, распределить силы и т.д.);

- создание условий для самопознания и самореализации (компьютер как средство самопознания - тестирование в режиме on-line, тренажеры и т.п.; нахождение новых способов самореализации - создание собственного сайта-самопрезентации в сети, публикации работ, получение авторитета в сетевом сообществе и т.п.);

- создание условий для получения знаний и навыков, выходящих за рам-

ки преподаваемой темы (выполнение внеаудиторной самостоятельной работы, подбор литературы, использование Интернет-ресурсов, обращение за помощью в форумы поддержки и сетевые сообщества и т.п.);

- наличие способности действовать в собственных интересах, получать признание в некоторой области (участие в предметных олимпиадах и конкурсах, завоевание авторитета в глазах однокурсников с помощью уникальных результатов своей деятельности).

Хотя ключевые компетенции имеют в своей основе деятельностную составляющую, часто вид деятельности нельзя однозначно "передать в ведение" конкретной ключевой компетенции. Например, деятельность по презентации проекта требует развития данной предметной компетенции, которая находится на стыке нескольких ключевых компетенций:

- коммуникативной (монолог выступления, ответы на вопросы и т.д.);
- информационной (выбор ключевых моментов для отображения на слайде, систематизация данных, структурирование доклада);
- учебно-познавательной (непосредственно создание слайд-шоу с помощью соответствующего программного обеспечения на основе предварительного плана, анализа деланного и т.п.);
- общекультурной (создание дизайна презентации, подбор иллюстративного ряда, культура речи и др.).

Знания и умения по информационным технологиям, как и по любому другому предмету необходимы, но не столько, как цели, а как важнейшее средство саморазвития, самореализации личности. Учитель – это участник процесса поиска, коллега ученика, его деловой партнёр. Задачей педагога является создание благоприятной среды для самостоятельной деятельности и саморазвития учащегося, для чёткого понимания учеником целей и задач обучения, мотивация учащихся на самостоятельную деятельность по решению поставленной задачи.

Таким образом, использование разнообразных видов деятельности учащихся и преподавателя на уроке информационных технологий способствует формированию ключевых компетенций, призванных помочь выпускнику стать не только компетентным специалистом, профессионалом, но и личностью, способной адаптироваться в различных жизненных ситуациях.

Литература:

1. Дахин А.Н. Компетенция и компетентность: сколько их у российского школьника? [Текст] / А.Н. Дахин // Стандарты и мониторинг в образовании. - 2004. - №2. - С.42-47.
2. Емельянова, В.В. Формирование информационных компетенций на уроках информатики [Электронный ресурс] / В.В. Емельянова // Информационные технологии в образовании - Режим доступа: <http://ito.edu.ru/2010/Tomsk/IV/IV-0-7.html>, свободный.
3. Запольских, И.А. Развитие ключевых компетенций средствами информатики [Электронный ресурс] / И.А. Запольских // Фестиваль педагогических идей "Открытый урок". - Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/503408/>, свободный.
4. Казанцева, Ж.Л. Формирование социально-личностной компетенции школьника как одно из условий современного образования [Электронный ресурс] / Ж.Л. Казанцева // Фестиваль педагогических идей "Открытый урок". - Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/411646/>, свободный.
5. Куртяник М.А. Формирование коммуникативных компетенций учащихся на основе

внедрения информационных технологий [Электронный ресурс] / М.А. Куртяник - Педсовет.org. - 2006. - 10 октября. - Режим доступа: http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,2486/Itemid,188/, свободный.

6. Крючкова О. В. Комплексная информатизация образования [Текст]/ О. В. Крючкова. - Минск: Красико-Принт, 2006. - 176с.

7. Черных Н.П. Формирование ключевых компетенций по предмету "Информационные технологии" [Электронный ресурс] / Н.П. Черных. - Вопросы Интернет образования. - Режим доступа: http://ipk.admin.tstu.ru/sputnik/index/str/elektron_bibliot.files/Jornal/Vio_38/Vio_38/cd_site/Articles/art_3_5.htm, свободный.

8. Шишкина Л.П. Инновационный опыт. Организация деятельности учащихся на основе компетентного подхода [Электронный ресурс] / Л.П. Шишкина. - Муниципальное Образовательное Учреждение Средняя Общеобразовательная Школа №72 с углублённым изучением отдельных предметов. - Режим доступа: <http://education.simcat.ru/school72/info/6>, свободный.

9. Шитов С. Е. Компетентный подход к образованию как необходимость [Текст] / С. Е. Шитов, И. Г. Агапов. - Мир образования - образование в мире. - 2001. - №4

СИТУАЦИОННАЯ ЗАДАЧА КАК СПОСОБ ОЦЕНКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Удовиченко И.А.

г. Бузулук

ФГОУ СПО «Бузулукский строительный колледж»

Определение стратегических направлений развития систем образования волнуют практически все мировое сообщество. В книге «Школа для XXI века. Приоритеты реформирования образования». Американский педагог Филлип С. Шлехти⁸, ссылаясь на опрос многих бизнесменов, работодателей, школьных функционеров, подчеркивает, что на вопрос: «Что вы хотите от школы?» получал, как правило, один и тот же ответ: «Нам нужны люди, которые умеют учиться самостоятельно».

Современный и будущий работодатель заинтересован в таком работнике, который:

- умеет думать самостоятельно и решать разнообразные проблемы (то есть применять полученные знания для их решения);
- обладает критическим и творческим мышлением;
- владеет богатым словарным запасом, основанным на глубоком понимании гуманитарных знаний.

Понятие «хороший сотрудник», конечно, включает качества хорошего специалиста, т.е. определённой специальной, профессиональной подготовленности. Но хороший сотрудник — человек, который может работать в команде, может принимать самостоятельные решения, инициативный, способный к инновациям.

Одно из требований к «хорошему сотруднику» определяется следующим образом: если раньше от работника требовались сильные мышцы, то сейчас от

него требуются крепкие нервы: психологическая устойчивость, готовность к перегрузкам, готовность к стрессовым ситуациям, умение из них выходить.

Впервые понятия «компетенция» стали использоваться в США в сфере бизнеса в 70-х годах прошлого века в связи с проблемой определения качеств успешного профессионала.

Что такое компетенция?

В Глоссарии терминов Европейского фонда образования (ЕФО, 1997) компетенция определяется как ⁷:

1. способность делать что-либо хорошо или эффективно.
2. Соответствие требованиям, предъявляемым при устройстве на работу.
3. Способность выполнять особые трудовые функции.

Термин «компетенция» (в переводе с латинского — соответствие, соразмерность) имеет два значения: круг полномочий какого-либо учреждения или лица; круг вопросов, в которых данное лицо обладает познаниями, опытом. Компетентность в рамках обсуждаемой темы обозначает уровень образованности. В одной из педагогических дискуссий по вопросам компетентностного подхода было предложено следующее определение: компетентность — это способность действовать в ситуации неопределённости.

Если исходить из этого определения при анализе достигнутого уровня образованности (как основного образовательного результата), можно выделить его следующие характеристики: сфера деятельности; степень неопределённости ситуации; возможность выбора способа действия; обоснование выбранного способа (эмпирическое, теоретическое, аксиологическое). Уровень образованности человека тем выше, чем шире сфера деятельности и выше степень неопределённости ситуаций, в которых он способен действовать самостоятельно, чем более широким спектром возможных способов деятельности он владеет, чем основательнее выбор одного из таких способов.

С позиций компетентностного подхода основным непосредственным результатом образовательной деятельности становится формирование ключевых компетентностей.

В европейском проекте «Определение и отбор ключевых компетенций» (DeSeCo) ключевые компетенции определяются как важные «во многих сферах и служащие залогом жизненного успеха и эффективного функционирования общества»⁶. Советом Европы определено пять ключевых компетенций:

1. политические и социальные компетенции.
2. компетенции, связанные с жизнью в монокультурном обществе.
3. компетенции, относящиеся к владению устной и письменной коммуникацией.
4. компетенции, связанные с возрастанием информатизации общества.
5. способность учиться на протяжении жизни.

Стратегия модернизации образования в РФ предполагает, что в основе обновленного содержания общего содержания образования будут положены «ключевые компетенции».

В основе ресурсов повышения качества образования лежит психологический закон усвоения знаний-знания формируются в сознании субъекта учения

не до, а в процессе применения их на практике. Поэтому представляется возможным оптимизировать процесс обучения путем включения в его структуру ситуационных задач, построенных на учебном содержании.

Обращаясь к понятию «задача». Мы опираемся на мнение современной педагогической школы о неразрывной связи задачи с деятельностью. Деятельностные теории учения опираются на понятия «действие» и «задача». Действие предполагает преобразование субъектом того или иного объекта. Задача включает в себя цель, представленную в конкретных условиях своего достижения. Решение задачи состоит в поиске субъектом того действия, с помощью которого можно преобразовать условие задачи, чтобы достигнуть требуемой цели. Ученик в этом случае трактуется с деятельностных позиций, когда усвоение того или иного материала раскрывается путем преобразования в ситуации некоторой задачи.

Задача как логико-психологическая категория, представляет собой осознание субъектом решения задачи противоречия между известной целью задачи и неизвестными путями достижения цели⁵.

Цели и результаты учебной задачи связаны с изменением самого действующего субъекта, заключающегося во владении определенными способами действия (Д.Б.Эльконин).

Специфика ситуационной задачи заключается в том, что она носит ярко выраженный практико-ориентированный характер, но для ее решения необходимо конкретное предметное знание. Зачастую для решения ситуационной задачи учащимся требуется знание нескольких учебных предметов. Обязательным элементом задачи является проблемный вопрос. Который должен быть сформулирован таким образом, чтобы ученику захотелось найти на него ответ.

Ситуационными называются задачи, позволяющие ученику осваивать интеллектуальные операции последовательно в процессе работы с информацией: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка. Большинство заданий, предлагаемых ученику в школьных учебниках, рассчитаны на ознакомление, понимание и применение в учебной ситуации. Этапы анализа, синтеза и оценки практически в них отсутствуют, что ведет к оторванности от жизни, к предметной разобщенности знания. Ситуационные задачи близки к проблемным и направлены на выявление и осознание способа деятельности. При решении ситуационной задачи учитель и учащиеся преследуют разные цели: для учащихся – найти решение, соответствующее данной ситуации; для учителя – освоение учащимися способа деятельности и осознание его сущности. Модель ситуационной задачи выглядит следующим образом.

- название задания
- лично-значимый познавательный вопрос
- информация по данному вопросу. Представленная в разнообразном виде (текст, таблица, график, статистические данные и т.д.)
- задания на работу с данной информацией.

Решение ситуационных задач может способствовать развитию навыков самоорганизации деятельности, формированию умений объяснять явления действительности, развитию способности ориентироваться в мире ценностей, фор-

мированию ключевых компетенций, подготовке к профессиональному выбору, ориентации в ключевых проблемах современной жизни.

Возможности ситуационных задач состоят в способствовании изменению отношений учитель-ученик в направлении их равноправного взаимодействия. Когда учитель выступает не как источник верного ответа, а как помогающий взрослый.

Ситуационные задачи могут выступать в качестве ресурса развития мотивации учащихся к познавательной деятельности.

Процесс решения ситуационных задач всегда предполагает «выход» ученика за рамки учебного процесса, в пространство социальной практики.

Задания должны «работать» на освоение учащимися социальной роли «соиздатель». Каждый человек должен уметь не только критиковать и потреблять, но и создавать нечто новое, отличное от существующего. Поэтому задания должны содержать предложения разработать (создать) и презентовать (реализовать) какой-нибудь проект, проявив тем самым знания и практические умения в действии, то есть свою компетентность в решении той или иной проблемы.

Таким образом, использование ситуационных задач в образовательном процессе позволяет:

- развить мотивацию учащихся к познанию окружающего мира, освоению социокультурной среды;
- актуализировать предметные знания с целью решения личностно-значимых проблем на деятельностной основе;
- вырабатывать партнерские отношения между учащимися и педагогами;
- формировать компетенции и оценивать их уровень.

Литература:

1. Акулова О.В., Писарева С.А., Пискунова Е.В. Конструирование ситуационных задач для оценки компетентности учащихся // учебно -методическое пособие для педагогов школ.- СПб.: КАРО, 2008.

2. Иванов Д.А. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании // Библиотека «Первого сентября» Воспитание. Образование. Педагогика. -2007 г.- № 6.

3. Зимняя И.А. Компетентность человека – новое качество результата образования. http://www.bigpi/biysk.ru/wwwsite/source/no/barnaul/materialbarnaul/akttual-vopros/2-3/kniga_2.doc

4. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании // Школьные технологии. – 2004. – № 5.

5. Онищенко Н. А. Решение аэрокосмических задач как средство формирования инженерной компетентности будущих специалистов : диссертация кандидата педагогических наук : 13.00.08 Оренбург 2007 <http://sigla.rsl.ru/view.jsp>

6. Определение и отбор ключевых компетенций (DeSeCo): теоретические основания Стратегический доклад [http:// www.ippd.univers.krasu.ru/bibl/pedagograzvitie/p10_o001.doc](http://www.ippd.univers.krasu.ru/bibl/pedagograzvitie/p10_o001.doc)

7. Голоссарий терминов рынка труда, разработки стандартов, образовательных программ и учебных планов. Европейский фонд образования (ЕФО), 1997.

8. Phillip C. Schlechty. Schools for the 21-st Centry. Leadership Imperatives for Educational Reform.-San Francisco,1990

ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕКТРОННОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ ЭКОНОМИКИ – КАК МЕТОД АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Фомина С.А

г. Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

С учетом модернизации обучения актуальным сегодня является использование компьютерных технологий. При этом могут применяться различные программы, например, такие как Power Point. С помощью этой программы возможно повысить эффективность и мотивацию обучения, увеличить интерес к изучаемому предмету.

Электронные презентации можно рассматривать как дидактическое средство обучения, а мультимедийный проектор или интерактивную доску – техническими средствами, позволяющие показ презентации в аудитории. Электронную презентацию можно отнести к электронным учебным пособиям, но только с оговоркой: электронные учебные пособия рассматриваются как самостоятельные средства обучения, а презентация – вспомогательное, используемое преподавателем на занятии и требующее его комментариев и дополнений. Под электронной презентацией мы понимаем логически связанную последовательность слайдов, объединенную одной тематикой и общими принципами оформления.

За многие годы работы преподаватели ОГК, и я в том числе, накопили богатый материал использования технических и дидактических средств в обучении студентов. Насколько они устарели сегодня, и есть ли смысл их заменить на более современные... ?

Личный опыт применения компьютерных слайдовых презентаций в учебном процессе подчеркнул несомненные достоинства этого вида обучения:

- интеграция гипертекста и мультимедиа (объединение аудио-, видео- и анимационных эффектов) в единую презентацию позволяет сделать изложение учебного материала ярким и убедительным;

- сочетание устного лекционного материала с демонстрацией слайд-фильма позволяет концентрировать визуальное внимание студентов на особо значимых (важных) моментах учебного материала;

- использование технологии компьютерной блиц-подготовки студентов к компьютерному тестированию, контрольным работам и другим видам оперативного контроля знаний, позволяет интенсифицировать и персонифицировать процесс повторения заданного материала студентом и ускорить адаптацию к виртуальной среде в случае последующего компьютерного тестирования;

- установка учебного материала (лекций, интерактивных справочных материалов и т. п.) в виде презентационных программ в компьютерных классах позволяет студентам использовать их для дополнительных занятий в часы, отведенные для самостоятельной работы;

- компьютерные презентационные слайд-фильмы удобно использовать для вывода информации в виде распечаток на принтере в качестве раздаточного материала для студентов: справочного материала, памяток и т.п, кроме вышеперечисленного происходит:

- общекультурное развитие студентов;
- совершенствование навыков владения компьютером;
- совершенствование уровня знаний;
- индивидуализация обучения (дифференцированные задания);
- повышение мотивации в изучении различных дисциплин (уроки проходят "на одном дыхании");
- экономия расходования материалов учителем (нет необходимости создавать бесчисленные карточки, печатные материалы);
- созданная слабым учеником презентация - это положительная оценка в журнале, и это лучше, чем "скачанный" из Интернета реферат.

Мультимедийный подход к изучению любой дисциплины неизбежен, этого требует наше технологичное время жизни, современный студент.

Безусловно, привычные средства обучения (речь учителя, учебники, плакаты, карты, демонстрируемые рисунки, диаграммы и др.) дают свой положительный эффект, но появление компьютеров в кабинетах, проекторов и другой мультимедийной техники позволяют в большей мере использовать несколько средств в комплексе - имеющиеся таблицы, схемы, рисунки можно представить в виде презентации, и тем самым облегчить и ускорить подготовку преподавателя к занятию.

Занятия с применением презентаций будут эффективны в том случае, если это будет привычным и удобным и для студентов и для преподавателя.

Очень удобным является демонстрация решения или оформления задачи на экране, а вот проверка знаний (в форме тестирования) помощью экрана не совсем, поскольку студенту приходится переводить взгляд то на экран, то на листочек, где они записывают ответы, например.

Степень активности студентов является реакцией, методы, и приемы работы преподавателя являются показателем его педагогического мастерства.

Основные принципы разработки презентации

Отбор материала для презентации должен соответствовать принципам научности, доступности, наглядности. На занятии целью презентации может быть:

- актуализация знаний;
- сопровождение объяснения учителем нового материала;
- первичное закрепление знаний;
- обобщение и систематизация знаний.

Актуализация знаний чаще проходит в виде беседы со студентами. Вопросы такой беседы целесообразно визуализировать в слайды, но не в виде простого текста. Вопросы могут быть представлены как небольшой видеоряд, фото с демонстрационным опытом, проводимым ранее, рисунком из учебника, требующим комментария и т.д.

При объяснении нового материала наиболее обширны возможности самой

презентации и ее оформления. Последовательность показа и логика построения зависят от содержания изучаемого материала, особенностей восприятия студентами, индивидуальности преподавателя.

Слайды желательно не перегружать текстом. Лучше разместить короткие тезисы, даты, имена, термины, которые часто переспрашиваются студентами при записи материала. Для уменьшения текста можно предложить убрать вводные слова и оставить короткие тезисы. Отбираемые иллюстрации должны быть реалистичными, масштабы – оговорены заранее.

Наиболее важный материал, требующий обязательного усвоения, лучше выделить ярче, оригинальнее для включения ассоциативной зрительной памяти. Даже яркий демонстрационный опыт, показанный однажды, забывается в деталях, поэтому его можно повторить как видео, фото, мультипликационную схему. Здесь слайды презентации незаменимы.

Первичное закрепление чаще проходит в виде беседы или при выполнении заданий.

Если презентация задумана на всех этапах урока, то части ее лучше разделить различными фонами, вместе с тем стиль оформления должен восприниматься как единое целое. Здесь очень важно не перегрузить урок слишком большим числом слайдов, не превратить его в монотонный и однообразный.

В презентацию обобщающего урока можно включить схемы, таблицы, диаграммы. Используемые ранее фрагменты слайдов презентации, можно перегруппировать с целью проведения сравнения или анализа и представить студентам.

Презентация, используемая на уроке обобщения может не отличаться стройной логикой, а представлять из себя отдельные наборы слайдов, используемых на уроке. В этом случае можно использовать различные фоны и элементы анимации, т.к. данная электронная презентация не является единым целым и включается в урок с временными перерывами.

Обобщая некоторый опыт составления и применения презентаций на занятиях, можно выделить еще некоторые рекомендации, которые могут предостеречь от ряда неудач:

1. Анимация не должна быть слишком активной. Особенно нежелательные такие эффекты как вылет, вращение, волна, побуквенное появление текста и т.д.

2. Стихи лучше декламировать, чем записать на слайде презентации, зато небольшой эпиграф или изречение очень хорошо воспринимается учащимися в презентации.

3. Ядовито зеленый цвет заливки, на котором написаны формулы, отвлекает от самих формул. Плохо смотрятся темные фоны и фоны, содержащие активный рисунок.

4. Звуковое сопровождение совершенно излишне, даже если идет тихая фоновая музыка, она создает излишний шум и мешает объяснению учителя.

5. Не следует размещать на слайдах для урока цели, задачи, список оборудования.

6. Если презентация предназначена для фронтальной работы с классом, не

надо размещать на слайдах инструкции по выполнению заданий, учитель может озвучить их сам.

7. Будьте осторожны с пестрыми фонами. Фон не должен напрягать глаза и мешать работе с объектами на слайде.

8. Использование анимационных эффектов должно быть оправдано и осторожно. Ничего лишнего и раздражающего. Не присваиваем анимацию к объектам на титульном слайде и к заголовкам.

9. Не нужно размещать на слайдах много текста (оптимально не более 6-8 слов), шрифт и рисунки должны хорошо просматриваться с любого места в классе. Используем шрифт не меньше 28 кегля. А лучше - крупнее.

10. Осторожно используем готовые шаблоны для слайдов. На слайде не должно быть посторонних объектов, если они перекрывают текст, создают пестрый фон для текста или рисунков, мешают другим объектам на слайде. В одной презентации очень не рекомендуется использовать разные шаблоны оформления, соблюдайте единый стиль презентации.

11. Иллюстрации должны быть в одном стиле, одного размера и формата.

12. Не следует растягивать небольшие графические файлы, делая их размытыми или искажая пропорции, лучше поищите подходящего размера другие.

13. Не используйте для выделения слов на слайдах подчеркивание, лучше выделите цветом, размером или насыщенностью.

14. Соблюдайте авторские права! Обязательно размещайте в презентации ссылки на источники использованных материалов.

15. Обязательно подписывайте свою презентацию, размещайте свои данные на первом слайде.

16. Работая с новым дидактическим средством, помещая на слайд текст из учебника или картинки, не стоит забывать, что возможности презентации на много шире, чем примитивная демонстрация страницы из учебного пособия на экране.

17. Увлеченный новым дидактическим средством преподаватель, придает ему слишком большое значения, забывая о целях занятия, о том, что презентация – это всего лишь средство обучения. Такая однобокость в восприятии приводит к нарушению логики процесса познания у студентов.

С образцами презентаций по дисциплине «Основы экономики» вы можете ознакомиться в библиотеке сайта ОГК - <http://ogk.edu.ru/>

Литература:

1. А.В Смирнов «Методика применения информационных технологий в обучении» Издательство Академия, 2008,

2. Интернет ресурсы:

-www.delfy.biz/whatwedo/innovation/study/

-www.avesti.gov-vyatka.ru/index.php

-www.uchportal.ru

-www.ecouniver.com/prezentazii-po-economike/

-www.elitarium.ru/

ФОРМИРОВАНИЕ КРЕАТИВНОГО ПОТЕНЦИАЛА БУДУЩЕГО ДИЗАЙНЕРА НА ОСНОВЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

Харламова Е.Н.

г.Оренбург

ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

Происходящие в конце XX и начале XXI вв. существенные изменения характера образования (его направленности, целей, содержания) все более явно, согласно ст. 2 Закона РФ «Об образовании», ориентируют его на «свободное развитие человека», на творческую инициативу, самостоятельность, конкурентоспособность, мобильность будущего специалиста. Компетентностный подход стал результатом новых требований, предъявляемых к качеству образования. Стандартной схемы «знания - умения - навыки» для определения соответствия будущего дизайнера, запросам общества уже недостаточно, традиционные ЗУНы уступают позиции компетенциям.

Компетентностный подход в образовании основывается на следующих принципах:

- ✓ образование для жизни, для успешной социализации в обществе и личностного развития;
- ✓ оценивание для обеспечения возможности студенту самому планировать свои образовательные результаты и совершенствовать их в процессе постоянной самооценки;
- ✓ разнообразные формы организации самостоятельной, осмысленной деятельности студентов на основе собственной мотивации и ответственности за результат;
- ✓ матричная система управления, делегирование полномочий, привлечение родителей, студентов и людей "извне" к управлению образовательным процессом и оценке его деятельности;
- ✓ смысл образования заключается в развитии у обучаемых способности самостоятельно решать проблемы в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта, элементом которого является и собственный опыт обучающихся;
- ✓ содержание образования представляет собой дидактически адаптированный социальный опыт решения познавательных, мировоззренческих, нравственных, производственных и иных проблем;
- ✓ смысл организации образовательного процесса заключается в создании условий для формирования у обучаемых опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных, нравственных и иных проблем, составляющих содержание образования;
- ✓ оценка образовательных результатов основывается на анализе уровней образованности, достигнутых учащимися на определённом этапе обучения [2].

Лебедев О.Е. приводит следующее сравнение традиционного и компетентностного подходов в образовании.

При традиционном подходе под образовательными целями понимаются

личностные новообразования, которые формируются у обучающихся. Цели обычно формулируются в терминах, которые описывают эти новообразования: они должны освоить такие-то понятия, сведения, правила, умения, у них необходимо сформировать такие-то взгляды, качества и т.д. Такой подход к постановке образовательных целей достаточно продуктивен, особенно по сравнению с распространённой практикой отождествления педагогических целей и педагогических задач, когда цели формулируются в терминах, описывающих действия педагога (раскрыть, объяснить, рассказать и т.п.) [4].

Однако определение образовательных целей, через описание личностных новообразований обучающихся вступает в противоречие с новыми социальными ожиданиями в сфере образования. Традиционный подход к определению целей образования ориентирует на сохранение экстенсивного пути развития. С позиций этого подхода, чем больше знаний приобрёл студент, тем лучше, тем выше уровень его образованности [5].

Но уровень образованности, особенно в современных условиях, не определяется объёмом знаний, их энциклопедичностью. С позиций компетентного подхода уровень образованности определяется способностью решать проблемы различной сложности на основе имеющихся знаний. Компетентный подход не отрицает значения знаний, но он акцентирует внимание на способности использовать полученные знания. При таком подходе цели образования описываются в терминах, отражающих новые возможности обучаемых, рост их не только личностного, но и креативного потенциала.

Компетентный подход к определению целей образования даёт возможность согласовать ожидания педагогов и обучаемых. Определение целей образования с позиций компетентного подхода означает описание возможностей, которые могут приобрести студенты в результате образовательной деятельности [5].

Компетентный подход в образовании объективно соответствует и социальным ожиданиям в сфере образования, и интересам участников образовательного процесса. Вместе с тем этот подход вступает в противоречие со многими сложившимися в системе образования стереотипами, существующими критериями оценки учебной деятельности, педагогической деятельности педагогов, работы администрации.

С позиций компетентного подхода актуальным становится включение в обучающую деятельность студентов, выполнение различных проектов, как отмечает Радионов В.Е., в проектировании как деятельности можно обнаружить свою совокупность операционных свойств, свой подход к информационным ресурсам, свой устойчивый склад мышления, свой ценностный мир [3]. Расширение сферы дизайнерских услуг и возрастание их воздействия на удовлетворение и формирование жизненных потребностей человека, его эстетическое воспитание и развитие, ценностные ориентации обуславливают изменение уровня функционирования будущего дизайнера и требований к его профессионально - личностному развитию. Современный дизайнер как субъект рынка, создающий заведомо востребованные обществом товары и услуги, должен обладать художественно – функциональным мышлением, креативностью, испол-

нительским мастерством, осознавать личные и общественные ценности и свое место в их формировании, быть нацеленным на профессионально - личностное саморазвитие и самосовершенствование, быть способным творчески решать на современном научном, художественном и техническом уровне задачи в сфере своей деятельности.

Формирование креативного потенциала будущего дизайнера начинается с присвоения личностью ценности дизайна. Позднее происходит осмысление своего места и роли в мире дизайна и формирование ценностного отношения к собственной творческой активности и способности моделировать мир идеальных, и, вместе с тем, имеющих конкретную предметно – чувственную форму объектах. Формируется образ «Я - дизайнер», сообразно которому будущий специалист проектирует, прогнозирует свое профессиональное будущее, выстраивает и систематизирует личную иерархию ценностей и жизненную перспективу. Задача педагога, соответственно, состоит в том, чтобы облегчить будущему специалисту путь познания, вооружить его необходимой для ориентации информацией, научить постоянному поиску знаний о предмете его потребности, сформировать профессиональные компетенции.

К примеру, на дисциплине «Материаловедение» будущим дизайнерам предлагается участвовать в проекте, предполагающем создание дизайн – проекта, с элементами декора костюма, применяя современные техники лоскутного шитья – квилтинг, крейзи квилт, пэчворк. Студенты используют разнообразные материалы, позволяющие передать их замысел – лоскуты ткани, пряжу и нитки различного волокнистого состава, кружево, ленты, тесьма и т. д., применяя технологию проектного обучения, студенты предлагают название и девиз своему дизайн – проекту. Педагог оценивает, согласно критериям оценки проекта за: функциональность, эстетичность, оптимальность, экологичность, оригинальность, технологичность, время выполнения, безопасность, завершенность. Также на практических занятиях по материаловедению, студентам предлагается с учетом особенностей культуры Оренбургского края спроектировать текстильный материал для одежды заданного назначения (будущий дизайнер продумывает волокнистый состав, вид переплетения, отделку, предлагает цветовое решение и т.п.). Выполнение задания предполагает актуализацию знаний по сопряженным дисциплинам, формирует умения оптимального выбора пакета текстильных материалов в процессе реализации своего замысла.

Таким образом, насыщение содержания образования по дисциплинам проектными заданиями обеспечивает обучение будущих дизайнеров организации и конструированию собственной деятельности. Соответственно, повышается активность студентов, развивается их потребность в самовыражении и самореализации, способность генерировать идеи и разрабатывать стратегию и тактику осуществления. В результате формируются умения объективной оценки и выбора способов возможной оптимизации деятельности в дальнейшем, быстро находить оптимальный выход из проблемной ситуации и т.п. Рефлексия и оценка результатов собственной деятельности будущего дизайнера на другой, более высокий уровень, что вполне соответствует результатам освоения профессиональных компетенций.

Литература:

1. Барышева, Т.А. Креативность. Диагностика и развитие/ Т.А. Барышева - Спб.: Издательство РГПУ, 2002.- 205с.
2. Бершадский, М.Е. Консультации: целеполагание и компетентностный подход в учебном процессе [Текст] / М.Е. Бершадский // Педагогические технологии. - 2009. - №4. - С. 89-94.
3. Колесникова, И.А. Педагогическое проектирование: Учебное пособие для высш. учеб. заведений/ И.А. Колесникова, М.П. Горчакова – Сибирская; Под ред. И.А. Колесниковой.- М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 288с.
4. Лебедев, О.Е. Компетентностный подход в образовании / О.Е. Лебедев // Школьные технологии. - 2004. - №5.-С.3-12.
5. Камалеева, А.Р. Компетентность как результат образовательного процесса [Текст] / А.Р. Камалеева // Наука и практика воспитания и дополнительного образования. - 2009. - №5. - С. 6-18.

АКТИВИЗАЦИЯ САМОРАЗВИТИЯ СТУДЕНТА В СИСТЕМЕ ОТКРЫТОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ТЕХНОЛОГИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНОГО ОБУЧЕНИЯ

Хоруженко Е.Ю. –

г. Бузулук

ФГОУ СПО «Бузулукский строительный колледж»

В условиях интеграции в мировом сообществе - культурно-образовательной среде, а также глобализации в экономической сфере особую значимость приобретает открытое образование. При этом остро стоит проблема саморазвития личности, так как при всех своих достоинствах, преимуществах открытое образование минимизирует живое общение педагога со студентом, и соответственно воспитательный аспект образования как бы отодвигается на второй план.

Под открытым образованием мы понимаем, взаимодействие человека с миром через открытые интеллектуальные системы (всемирная сеть Интернет, учебно-информационные среды – обучающие системы для создания Интернет - проектов, дистанционные образовательные курсы и т.д.), которые основываются на мультимедиа. Мультимедийное обучение берет начало с медиаобразования, которое представляет новое направление в педагогике, выступающее за изучение закономерностей массовой коммуникации (пресса, телевидения, радио, кино, видео и т.д.) Основные задачи медиаобразования – подготовить молодое поколение к жизни в современных информационных условиях, к восприятию различной информации, научить человека понимать ее, осознать последствия ее воздействия на психику, овладеть способами общения на основе невербальных форм коммуникации с помощью технических средств.

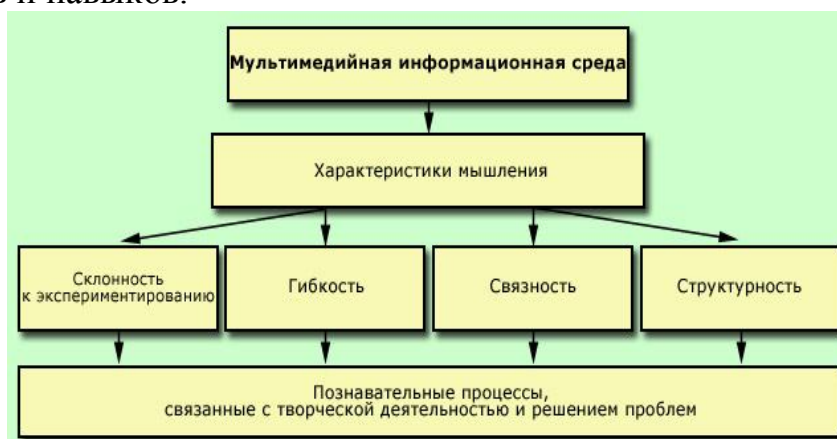
В понятие «мультимедийного обучения» мы вкладываем и смысл «открытого» на основании того, что сущность мультимедиа-технологии предполагает «многочисленные приемы представления информации», адаптивные человеческому восприятию - ассоциативному и прямому.

Более того интерактивная сущность мультимедиа создает условие открытости. **Предназначение мультимедиа технологии состоит в гибком, удобном, быстром, эргономичном и обширном распространении информации, в том числе и образовательной.**

На основании вышесказанного можно сделать следующий вывод. Понятийная идентификация терминов «открытое образование» и «мультимедийное обучение» показала, что основополагающие принципы современного открытого образования присущие условиям информационного общества, утверждаются при наличии такой технологии, как мультимедиа.

Мультимедийная информационная среда оказывает существенное влияние на основные характеристики мышления (см. рисунок).

Условия открытого обучения, создаваемые мультимедийной информационной средой, должны способствовать развитию мышления учащегося. Ориентировать его на поиск очевидных и неочевидных системных связей и закономерностей. Компьютер является мощным средством оказания помощи в понимании людьми многих явлений и закономерностей, однако, нужно помнить, что он неизбежно поработает ум, располагающий в результате лишь набором заученных фактов и навыков.



Эффективным можно считать лишь обучение, при котором студентам прививаются навыки мышления, причем мышления нового типа, определенным образом отличающегося от мышления, сформировавшегося на основе оперирования печатной информацией, пользования средствами массовой коммуникации.

На первом этапе мультимедийное средство или ресурс выступает предметом учебной деятельности, в ходе которой приобретаются знания о работе средства, изучаются языки и приемы взаимодействия с ним, усваиваются навыки работы.

На втором этапе этот мультимедийный ресурс превращается собственно в средство решения каких-либо учебных или профессиональных задач. Подобное превращение предмета в средство и обуславливает развитие деятельности и мышления человека, предполагает перестройку привычных действий, форм и способов деятельности.

Новое мультимедийное средство обучения должно быть внедрено в учебный процесс, если: за счет внедрения подобного средства время обучения удастся сократить без потери качества на 30%, такое внедрение считается *обосно-*

ванными. Если аналогичный показатель не превышает 10%, то мультимедийное средство обучения *не заслуживает внимания*, с точки зрения его использования для повышения эффективности образования.

Содержание и оформление мультимедийного средства обучения должны обеспечить повышение уровня мотивации обучения и поддержание высокой степени работоспособности обучаемого за счет грамотной организации диалога и дружественного интерфейса. При организации открытого и дистанционного образования с применением мультимедийных средств обучения педагогам необходимо детально учитывать психологию межличностных отношений с обучаемыми.

При изучении мультимедиа технологий и использовании разработанных мультимедийных средств обучения внимание учеников будет напрямую зависеть от умения педагога организовать занятие. Для правильной организации использования мультимедийной информации на занятии педагогу требуется:

- установить, что главное, а что второстепенное, отдав предпочтение главному;
- поставить конкретные задачи;
- определить конечную цель и разбить на этапы пути ее достижения;
- ориентироваться на осмысленность и содержательность деятельности учащихся;
- стремиться к активизации мыслительной деятельности обучаемых,
- предоставлять указания на возможные ошибки;
- осуществлять контроль над исполнением заданий.

Обучение с использованием мультимедийных ресурсов и мультимедийных сайтов Интернет должно осуществляться поэтапно. Выделяется три основных последовательных методических приема изучения информационного наполнения мультимедийных ресурсов:

Первый прием - метод *случайных проб* при работе с информационными мультимедийными ресурсами;

Второй прием - метод *целенаправленных проб* при работе с информационными мультимедийными ресурсами;

Третий прием - полноценное *пользовательское оперирование* с информационными мультимедийными ресурсами.

Таблица 1 демонстрирует сущность методов, сгруппированных в этих трех приемах. В данной таблице учтены аспекты формирования интеллектуальных информационных умений, ориентация на темы, которые, как правило, интересуют обучаемых, высокая значимость интегрированных знаний, получаемых в процессе открытого образования.

В таблице 2 показано, что при последовательном переходе от первого методического приема ко второму, а затем от второго к третьему изменяются цели обучения от формирования общего представления о специфике мультимедийных информационных ресурсов до умения самостоятельно работать с мультимедийной информацией.

В таблице 3 показана динамика изменения средств обучения в зависимости от использования на практике конкретных методических приемов.

Таблица 1.

Первый прием	Второй прием	Третий прием
Выявление уровня информационных умений, общего уровня подготовленности и характера мотивации учащихся.	Обучение рациональным приемам работы с различными мультимедийными информационными ресурсами, поисковыми системами и каталогами в индивидуальном режиме работы.	Раскрытие образовательного мультимедийного информационного пространства Интернет как системы, обучение приемам самостоятельной работы
Обучение базовым умениям работы с мультимедийными ресурсами.	Задания на поиск, получение, обработку, хранение и представление информации разных типов для каждой группы обучаемых.	Интеграция мультимедийной информации в конкретные учебные задания.
Демонстрация простейших приемов для удовлетворения информационных потребностей обучаемых.		Способы самостоятельного представления мультимедийной информации обучаемыми с акцентом на структурный и содержательный аспекты.
Способы самостоятельного представления мультимедийной информации обучаемыми с акцентом на структурный и содержательный аспекты.		

Таблица 2.

Первый прием	Второй прием	Третий прием
Формирование общего представления о мультимедиа технологиях и мультимедийных ресурсах	Выработка умений целенаправленно искать и работать с мультимедийной информацией, использовать новые интерактивные информационные ресурсы и сервисы	Переход на новый уровень активности, применение мультимедиа технологий в учебных целях, самостоятельное представление информации

Таблица 3.

Первый прием	Второй прием	Третий прием
Персональные компьютеры, мультимедийные средства, локальная сеть Интранет	Персональные компьютеры, Интранет, мультимедийные средства, дополнительные пособия, схемы, таблицы, учебники, учебная и научно-популярная литература	Современные средства телекоммуникаций, персональные компьютеры, подключенные к сети Интернет, мультимедийные средства, учебная и научно-популярная литература

Методика нацелена на достижение максимальной индивидуализации учебного процесса. Частично это достигается благодаря локальности мультимедийных средств и ресурсов, что позволяет тиражировать их отдельные экземпляры для последующего предоставления каждому обучаемому. Вместе с тем, основной вклад в достижение индивидуализации и реализации активного творческого подхода вносит разнообразие форм организации учебной деятельности, перекликающееся с возможными методическими приемами обучения.

Основные формы обучения представлены в таблице 4 и способствуют созданию достаточно новых условий организации занятий в условиях открытого образования.

Таблица 4.

Первый прием	Второй прием	Третий прием
Самостоятельное общение учащегося с мультимедийными ресурсами, индивидуальный подход, занятия в малой группе.	Занятия в малой группе, учебная взаимопомощь, индивидуальный подход	Коллективная работа, телекоммуникационное общение между группами обучаемых, занятия в малой группе, индивидуальный подход, работа над мультимедийными проектами, групповое создание мультимедийных информационных ресурсов

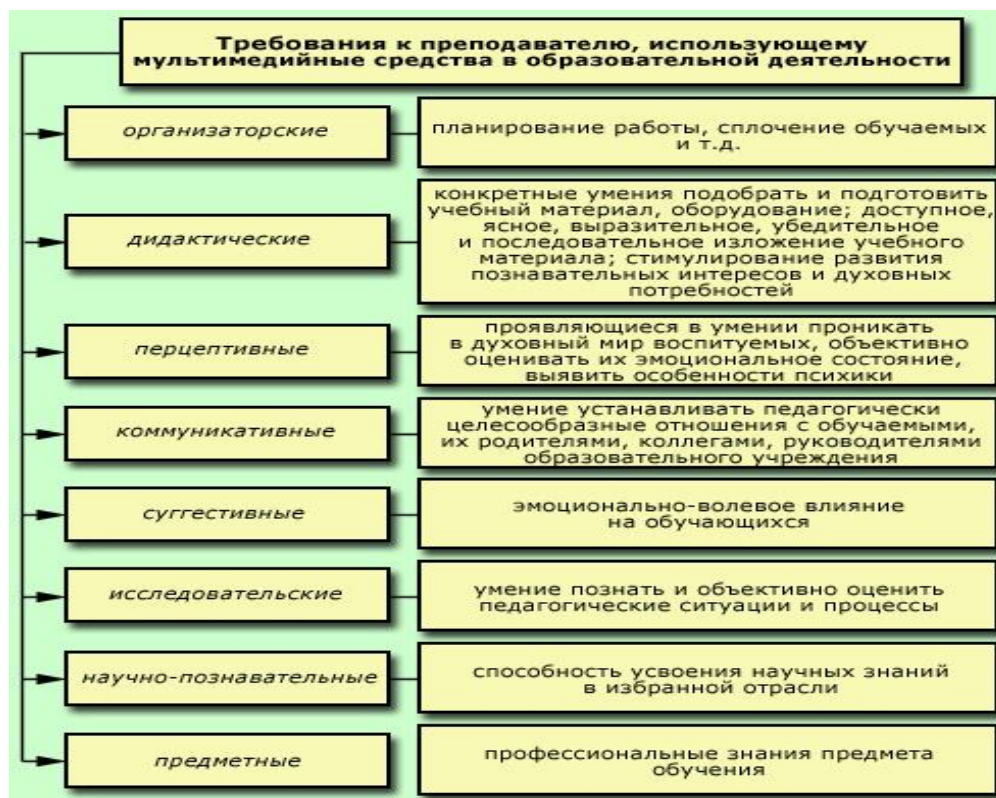
Для практического использования мультимедийных средств в открытом образовании педагогам должны быть присущи следующие навыки:

1. Общие педагогические навыки;
2. Навыки владения мультимедийными средствами и технологиями, средствами информационных и телекоммуникационных технологий;
3. Навыки применения информационных и телекоммуникационных технологий и технологий мультимедиа в открытом образовательном процессе.

Педагоги, работающие в системе открытого образования должны знать, где и как найти учебные материалы в телекоммуникационных сетях, уметь использовать подобные сети в различных аспектах преподавания и обучения, знать, как представить содержание учебных предметов посредством мультимедиа-технологий, как применять мультимедийные средства обучения. Учитывая данные психологических исследований, эффективное освоение потенциала мультимедийных средств предполагает соответствующую подготовку преподавателя, который должен опираться на следующие положения:

- обучение работе с мультимедийными средствами обучения является частью содержания образования;
- мультимедийные средства обучения есть лишь инструмент решения проблем, его использование не должно превращаться в самоцель;
- использование мультимедийных средств обучения расширяет возможности человеческого мышления в решении проблем;
- обучение работе с мультимедийными средствами является методом формирования мышления.

Требования к преподавателю, использующему мультимедийные средства в образовательной деятельности, должны складываться из традиционных требований, предъявляемых к любому педагогу, и специфических, связанных с использованием современных информационных технологий и средств практического использования ИКТ в процессе информатизации образовательной деятельности.



Открытое мультимедийное обучение предполагает такое обучение, которое базируется не только на мультимедиа, но и на гипермедиа технологии, обладающие свойствами, связанными с компьютерной основой компьютерных телекоммуникаций. Данные свойства гораздо шире и богаче, чем телекоммуникационные. Это обусловлено появлением новых компьютерных возможностей, например, телевизионный Интернет.

Выдвинутая концепция саморазвития студента в системе открытого образования предусматривает условие активизации саморазвития личности в системе «человек – компьютер».

Саморазвитие личности активизируется в условиях искусственной среды, обуславливаемой и опосредованным общением, которое основано на свойстве интерактивности мультимедийной технологии. Наличие такого общения и является основным фактором адаптации при взаимодействии человека и машины, и может рассматриваться как новая сфера человеческой деятельности.

Наряду с этим существует и мнение о том, что опосредованное общение, с одной стороны, бедное по сравнению с естественным диалогом между духовно близкими людьми, находящимися на высоких уровнях контакта. Но, с другой стороны, это общение в силу тех мощных средств, которые предоставляются

информационной и коммуникационной технологией для реализации мыслительной деятельности пользователя, является более богатым по сравнению с естественным общением.

Таким образом, современные компьютерные телекоммуникации могут обеспечить передачу знаний и доступ к разнообразной учебной информации наравне, а иногда и гораздо эффективнее, чем традиционные средства обучения.

В рамках концепции активизации саморазвития личности навигация по гипертекстовым ресурсам сети Интернет может быть рассмотрена как наиболее яркий и раскрывающий ее интерактивную возможность практический пример технологии диалога человека и компьютера. Эта возможность является едва ли не главным достижением интернет-технологий. Возможность навигации по многочисленным гипертекстовым ресурсам глобальной сети и визуализации их на экране монитора пользователя в режиме реального времени стимулирует стремительный рост числа вновь создаваемых ресурсов, их содержательное разнообразие, поддержку и регулярное обновление. И это оказалось реальным благодаря свойству интерактивности сети, которая разрешила задачу предоставления пользователю возможности нахождения нужной информации в Интернет, а также представления в глобальной сети самого себя, своих мыслей, информацию, результатов работы.

При использовании мультимедиа технологий на уроках:

- отодвигаются дисциплинарные трудности, обусловленные дефектами учебной мотивации;
- студенты получают большее удовольствие от занятий с компьютером, комфортней чувствуют себя в работе с ним;
- меняется характер взаимоотношений между студентами, между студентами и компьютером;
- резко возрастает сплоченность группы, при этом само и взаимоуважение растут одновременно с критичностью, способностью адекватно оценивать свои и чужие возможности, а также возможности самого компьютера;
- приобретаются важнейшие социальные навыки при работе в компьютерной сети (например, в Интернет): такт, ответственность, умение строить свое поведение с учетом позиции других людей, гуманистические мотивы общения.

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЕ «ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ»

Черемисина Р.М.

п. Молодёжный

ФГОУ СПО «Погроминский аграрный техникум»

Концепция модернизации российского образования предполагает не только обновление его содержания, но и формирование у учащихся компетенций в различных областях, в том числе и экологической.

Настоятельная необходимость рассмотрения современного состояния окружающей среды, природных ресурсов и тенденций, сложившихся в сфере природопользования, диктуется той ситуацией, в которой оказалась Россия в период резких экономических, социальных и экологических перемен.

Одним из важнейших условий успешного развития охраны природы является эффективное эколого-природоохранное образование. Экологическая культура населения в нашей стране остается пока на низком уровне. Она зависит в первую очередь от уровня эколого-природоохранной подготовки всего населения, его убежденности в необходимости совершенствования знаний, широкого эколого-природоохранного просвещения.

Важное значение имеет эколого-природоохранная подготовка студентов средних специальных заведений. В своей профессиональной деятельности выпускники вузов связаны с разведкой, добычей, переработкой и использованием природных ресурсов. От их компетентности в вопросах экологии во многом зависит состояние окружающей среды.

Основным принципом образования в области экологии становится принцип междисциплинарности. Он выражается в том, что экологическая проблематика включается в преподавание всех учебных дисциплин. Это оказывает все большее влияние на формирование компетентного, ответственного, ориентированного в области экологии специалиста. Перед ним стоит задача не только предотвратить опасное загрязнение окружающей среды, но и найти оптимальные варианты взаимодействия общества с природой в каждой конкретной области природопользования. Будущие специалисты технического профиля знакомятся не только с современной техникой, но и с мерами по предотвращению загрязнений природы, со способами очистки и переработки промышленных отходов. Специалисты естественнонаучного профиля изучают причины эрозионных процессов почвы, прогрессивные методы обработки почвы, методы очистки сточных вод и другие.

Реализация данных знаний может быть связана с экскурсиями на производстве по профилю выбранной профессии, с целью выяснения возможного влияния его деятельности специалиста на экологическую обстановку. Необходимо внедрение экологических акций, например высадка саженцев деревьев вокруг разрастающихся оврагов.

При обучении специалистов экономического профиля вопросы экологии учитываются при составлении бизнес-плана будущего предприятия, где учитываются не только возможные загрязнения и, соответственно, существующие пути их минимализации, но и способы получения дополнительной прибыли за счет использования отходов в качестве сырья для других производств.

Для всех групп обучающихся предусмотрена интеграция дисциплины «Экологические основы природопользования». В ходе её изучения реализуются активные методы обучения, например, ролевые игры. Ролевая игра – самая естественная форма погружения человека в реальную (или воображаемую) действительность с целью ее изучения, проявления собственного «Я», творчества, активности, самостоятельности. Для ее проведения моделируется кризисная экологическая ситуация, обучающиеся с разных позиций ищут причины и раз-

рабатывают систему природоохранных мер по предупреждению и разрешению данной ситуации.

При проведении данного вида занятия преследуются следующие цели и задачи:

- умение применять экологические знания в нестандартных ситуациях;
- умение вести дискуссию, убеждать окружающих, защищать собственную точку зрения;
- выявить качество и уровень основания знаний и умений, полученных на предыдущих темах;
- закрепить и обобщить знания о причинах возникновения и о путях решения экологических проблем;
- привлечь внимание студентов к экологии родного края.

Сценарий ролевой игры может быть следующего содержания.

Тема «Совещание в администрации района по насущным экологическим проблемам».

Участники: группа студентов, поделенная на микрогруппы по количеству начальников управлений области:

1. Глава администрации
2. Начальник управления здравоохранения
3. Начальник центрэгоссанэпиднадзора
4. Начальник управления охраны природы
5. Начальник управления сельского хозяйства
6. Директор завода химических удобрений и бытовой химии
7. Руководитель лесничества
8. Директор животноводческого комплекса
9. Начальник штаба МЧС

Подготовительный этап.

Вся группа студентов готовится к ролевым заданиям, нужно выбрать себе роль, подготовить выступление, продумать, почему ваша точка зрения может быть отвергнута или поддержана оппонентами.

Прочитать характеристику района и ответить на следующие вопросы:

1. Какие отрицательные последствия для состояния почвы, воды, сельскохозяйственной растительности могут вызвать экологически вредные объекты - завод по производству химических удобрений и бытовой химии и животноводческий комплекс, почему? Ответ обосновать.
2. Проанализировать возможные последствия для животноводческого комплекса от деятельности завода химических удобрений и бытовой химии.
3. Указать, каким образом скажется загрязнение окружающей среды на состоянии лесов района и почему?
4. Описать возможные состояния здоровья людей в этом районе.
5. Обрисовать характер проблем, стоящих перед госсанэпиднадзором района.
6. Проанализировать возможное поведение директора завода химических удобрений.
7. Написать заключение начальника управления охраны природы об эколо-

гической ситуации данного района.

8. Перечислить возможные экологические проблемы, касающиеся представителя МЧС.

Характеристика района:

Население района 80000 чел., а в райцентре проживают 20000 чел. Основное градообразующее предприятие – завод химических удобрений и бытовой химии.

В районе сложилась напряженная экологическая обстановка, связанная с деятельностью различных источников загрязнения окружающей среды, а именно:

- предприятие химической промышленности (выпуск удобрений, средств бытовой химии – лаков, красок и т.д.);
- крупный животноводческий комплекс;
- автомагистраль и железная дорога федерального значения с интенсивным движением;
- нефтепровод.

Описание игры

На совещании выступают все присутствующие. Игра заключается в том, что участники, работая в группах, анализируют возможные негативные последствия загрязнения окружающей среды химическими, физическими, биологическими загрязнителями, ищут пути устранения этих факторов.

Глава администрации подводит итог совещания, зачитывает резолюцию и выработанные предложения по улучшению экологической обстановки в районе.

Таким образом, реализация активных методов обучения позволяет достигнуть следующих результатов: развивает аналитические и мыслительные способности студентов, формирует практические навыки работы, подкрепляет теоретические знания. Это в дальнейшем позволяет выпускнику быстро приспосабливаться к реальным условиям работы, формирует экологические знания, навыки взаимодействия с природными объектами, а также понимание ответственности будущего специалиста за результаты своей профессиональной деятельности.

Литература:

1. Горохов В.А., Коханова Л.А. Основы непрерывного образования в СССР. – М., 1987.
2. Константинов В.М. Экологические основы природопользования: Учебное пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – М., 2004.
3. Морозова Н.В. Экологизация содержания профессиональной подготовки будущих специалистов // СПО, 2008, №4.

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ ПО ИНФОРМАТИКЕ В КОЛЛЕДЖЕ

Швецова Е.В.

ГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»

С разработкой и внедрением новых образовательных стандартов в систе-

ме среднего профессионального образования возникла необходимость пересмотра как содержания дисциплин и рабочих программ, так и методов и технологий, применяемых для формирования различных профессиональных компетенций.

В зарубежной и отечественной литературе широко освещаются вопросы компетентного подхода в образовании. Рассматриваются различия между понятиями «компетентность» и «компетенция», вводятся классификации различных видов компетенций, предлагаются методы формирования и оценки. Наиболее ярко эти вопросы освещены в работах авторов: Дж. Равен, Зимняя И.А., Байденко В.И., Хуторской А.В., Сухомлин В.А.

В общем случае под компетентностью принято понимать характеристику личности, позволяющую ей решать, выносить суждения в определенной области. Компетентность - качество человека, завершившего образование определенной ступени, выражающееся в готовности (способности) на его основе к успешной деятельности с учетом ее социальной значимости и социальных рисков. Компетентность – конечный результат обучения, складывающийся из различных компетенций.

Перспективным компетентное обучение является еще и потому, что при таком подходе учебная деятельность приобретает исследовательский и практико-ориентированный характер, и сама становится предметом усвоения. Как отмечают В.А. Болотов, В.В.Серигов, «компетентность, выступая результатом обучения, не прямо вытекает из него, а является следствием саморазвития индивида, обобщения личностного и деятельностного опыта».

В современных стандартах выделены две категории компетенций: общие компетенции и профессиональные компетенции, которые определяют базовые требования к знаниям, умениям, навыкам и содержанию учебных дисциплин, необходимым для их формирования.

Одной из особенностей образования в системе СПО является ориентированность на профессию, которая ярко выражена и в новых стандартах.

При широком внедрении информационных технологий в современном обществе во все виды и направления человеческой деятельности, одной из важнейших компетенций является умение пользоваться средствами вычислительной техники.

Современный специалист должен быть компетентным в области информационных технологий и уметь пользоваться различными ресурсами ПК, периферийными устройствами и программным обеспечением. Об этом свидетельствует анализ стандартов различных специальностей, где в качестве одной из общих компетенций указано, что специалист «должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность: использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности». Такие компетенции формируются у студентов в ходе учебных занятий на пятом курсе.

На основании анализа стандартов специальностей СПО третьего поколения, рассмотрев основные требования к необходимым компетенциям по всем специальностям в области информатики, информационных технологий и компьютерной техники, можно выделить следующее: студенты должны иметь пер-

вичные навыки по работе с ПК; знать устройство, основные компоненты ПК и интерфейсы для их подключения; знать периферийные устройства (принтер, сканер, web-камера, внешние накопители и др.), иметь представление о принципе их действия, способах подключения и конфигурировании; уметь работать с ОС, изменять настройки интерфейса, правильно устанавливать и удалять ПО; уметь запускать и настраивать параметры работы прикладного ПО; уметь работать с офисными пакетами; создавать архивные копии файлов; иметь представление о вирусных угрозах, типах вирусов, использовать антивирусное ПО; работать с графическими пакетами; уметь работать в браузере; создавать простейшие Web-страницы; определять наличие сетевых подключений, уметь пользоваться сетевыми ресурсами; уметь пользоваться электронным переводчиком, знать виды электронных переводчиков; уметь грамотно и быстро набирать текст.

Обучение информатике проводится в форме теоретических и практических занятий. Практические занятия проводятся ежедневно по 4 часа. Структура занятий подразумевает ежедневную работу с клавиатурным тренажером (в течение 15 минут) и выполнение конкретных заданий по тематическому плану.

Для улучшения наглядности и активизации познавательной деятельности студентов, а также для смены деятельности во время напряженной работы с ПК (согласно требованиям СанПиН), во время ежедневных практических занятий я провожу работу с интерактивными учебниками, демонстрирую видеокурсы, провожу опросы у доски, а также письменные проверочные работы.

Кабинет информатики, используемый для проведения занятий, укомплектован методическими рекомендациями. Методические рекомендации удовлетворяют следующим требованиям:

- по каждому разделу присутствует теоретический материал, задания для отработки навыков, для самостоятельного выполнения, требования к оформлению отчетов по разделу, задания для итогового контроля по разделу;
- четко сформулированы требования к оформлению отчетов по разделам;
- для проведения итогового контроля по каждому разделу присутствуют задания разного уровня сложности.

Для формирования, закрепления и оценки общих компетенций в области информационных технологий и навыков работы с ПК я использую следующее:

- по каждому разделу студентом выполняется практическая работа, результат выполнения задания проверяется преподавателем;

- по каждому разделу (практической работе) оформляется отчет на специальном бланке, где присутствуют ответы на контрольные вопросы по пройденному материалу;

- по каждому разделу студент проходит тестирование, результаты которого в совокупности с отчетом и выполненным заданием и определяют оценку по данному разделу;

- по окончании занятий, студентом выполняется итоговая зачетная работа, на основании которой выставляется итоговая оценка;

- применяю итоговый проект, который может выполняться как индивидуально, так и бригадами.

Необходимость самостоятельной работы с текстом, с ПК, программами, формулирование ответов для отчета, выполнение практических заданий, работа над проектом в группе, выполнение итоговой зачетной работы всесторонне влияют на формирование указанной компетенции и позволяют сформировать другие базовые компетенции, указанные в работах ведущих педагогических исследователей:

- коммуникативная компетенция и социальная компетенция, в ходе работы в группе, выполнения бригадных проектов;

- информационные компетенции, в ходе поиска ответов на контрольные вопросы;

- инструментальные компетенции, методологические способности, в ходе выполнения самостоятельно практических заданий на ПК, при работе с клавиатурным тренажером.

Такая форма проведения учебных занятий успешно используется в Оренбургском государственном колледже 2 года. Требования к проведению, методические рекомендации, тесты регулярно обновляю в связи с развитием информационных технологий, обновлением программного обеспечения, а также совершенствованием уровня педагогического мастерства и активным внедрением методов формирования как общих, так и профессиональных компетенций.

Литература:

1. Байденко В.И. Компетенции в профессиональном образовании (к освоению компетентностного подхода) //Высшее образование в России. № 11. 2004.
2. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования//Высшее образование сегодня. № 5. 2003.
3. Модульно-компетентностный подход и его реализация в среднем профессиональном образовании / Под общ. ред. А.А. Скамницкого. – М., 2006.

ФОРМИРОВАНИЕ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ КАК ОСНОВЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТА КОЛЛЕДЖА

*Ярышева Г.Н., к.п.н.,
ФГОУ СПО «Оренбургский государственный колледж»*

Современный этап развития среднего профессионального образования (СПО) характеризуется востребованностью специалистов, способных реализовать гуманистическую сущность педагогической деятельности: создание условий для самореализации сущностных сил ребенка, проявление чувства сострадания в общении с детьми.

Усиление ориентации среднего профессионального образования на реализацию его гуманистической сущности, развитие вариативности и гибкости образовательных программ, диверсификации средних специальных учебных заведений в направлении многопрофильности, многоуровневости и многофункциональности — все это способствует повышению роли среднего профессионального

ного образования в удовлетворении образовательных запросов населения, кадровых потребностей экономики и социальной сферы в целом.

Решение задач повышения эффективности среднего профессионального образования сопряжено с формированием гуманистической направленности личности студента колледжа и имеет перспективу:

- в области содержания среднего профессионального образования и организации образовательного процесса необходимо усиление его гуманистической составляющей;

- в области организационно-управленческих отношений в системе среднего профессионального образования значима апробация концептуально-целевых установок и образовательных программ по формированию гуманистической направленности личности;

- в области повышения научного потенциала педагогических кадров и среднего профессионального образования важен учет интересов и потребностей педагогов, способных осуществлять гуманистически направленную деятельность в содержательном и организационно-методическом плане;

- в области взаимодействия педагогов и студентов колледжа необходимо использовать социальную поддержку обучающихся и работников среднего профессионального образования.

Обращение к идее гуманизации обусловлено методологическими и теоретическими предпосылками, складывающимися в педагогической науке и практике системы непрерывного образования и воспитания в новых социально-экономических условиях.

Анализ современных подходов к проблеме формирования гуманистической направленности личности в системе образования показывает наличие разных точек зрения в отношении сущностных характеристик гуманистической направленности личности. Сказанное свидетельствует об актуальности научно-осмысления проблем гуманизации, преемственности, многоуровневости деятельности учебных заведений, направленной на формирование гуманистической направленности личности студента и определения психолого-педагогических условий эффективного протекания этого процесса.

Методологической базой проблемы формирования гуманистической направленности личности являются идеи гуманистической психологии и педагогики (Г. Олпорт, З. Фрейд, А. Адлер, Б.Ф. Скиннер, К. Роджерс, Б.Г. Ананьев, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.).

Не пытаясь представить всю полноту развернутого и многостороннего гуманистического направления в психологии, остановимся лишь на тех характеристиках, которые позволяют выявить условия формирования гуманистической направленности личности студента.

Основатель психологии личности Г. Олпорт указал на одну из самых сильных потребностей личности – в контакте с людьми, в стремлении к взаимодействию, и в этом видится важнейшая предпосылка становления гуманистически ориентированных влечений, желаний, интересов последующих форм проявления гуманистической направленности.

Другой основоположник гуманистической парадигмы в психологии –

К.Роджерс утверждал, что человек «неизлечимо социален; он имеет глубокую потребность взаимоотношениях» (7, с.22-23). Все эти атрибуты личности являются фундаментальными предпосылками становления гуманистической направленности и предполагают созидание и постоянное воспроизводство вполне конкретных педагогических условий, в числе которых на первый план выходят: свободосообразность учебно - воспитательного процесса, активная общественная жизнь, широкие и глубокие контакты с людьми, представляющими различные слои общества.

В современном образовании в русле гуманистической психологии проблема гуманистической направленности учителя исследуется Ю.Н. Кулюткиным и Г.С. Сухобской, которые во главу угла ставят гуманистический подход к личности ученика. Этот подход предъявляет определенное требование к педагогу: «Сам учитель организует свою творческую деятельность в соответствии с общественно выработанными целями и идеалами, если он оценивает свои результаты по критерию развития личности ребенка, то в этом случае регуляция его деятельности выступает, по существу, как саморегуляция, основанная на социально значимых целях и принципах» (4, с. 153).

Значимым для нас является позиция В.П. Бездухова (2), который считает, что гуманистическая направленность личности – это система его ценностных ориентаций, которые выражают целевой и перспективный характер деятельности. Гуманистическая направленность учителя является связующим звеном между рационально-логическим и ценностным в сознании, мышлении, между гуманитаризацией образования и становлением нравственных, гуманистических отношений между участниками педагогического процесса. Основным источником формирования гуманистической направленности личности студента является социально-нравственный опыт и научное знание: о системном подходе к формированию гуманистической направленности студента как направлению методологии научного исследования; о принципах подготовки (единство содержательного и процессуального, межпредметных связей и др.); об организационных формах и методах подготовки студентов к профессионально-педагогической деятельности.

В.И.Попова (6) утверждает, что у студентов педвузов важно не только развивать профессионально-педагогическую направленность, но и вырабатывать гуманное отношение к природе и обществу, основанное, в первую очередь, на нравственной ответственности человека перед ним. Гуманистическая направленность ориентирует личность на определенную систему ценностей, которые как мотивы определяют строение его мотивационной сферы, как смысловые образования – строение смысловой динамической системы, как ценностные ориентации – строение диспозиционной системы. Система ценностей может быть рассмотрена и с точки зрения отражаемого, объективного, мыслимого и с точки зрения отраженного, субъективного, осмысленного. Переход ценностей из объективной ценностной системы в их субъективную ценностную систему осуществляется в процессе познания гуманитарных дисциплин, имеющих своим основанием формирование гуманистического, эстетического и этического отношения к миру, людям и себе.

Гуманистический подход в процессе воспитания рассматривается как процесс выработки благотворных реакций, созидание в человеке гармонической системы отношений с миром, в аспекте восхождения по иерархии личностных смыслов (Б.С. Братусь):

1. Почти неличностный – нет личного отношения к выполняемым действиям.

2. Эгоцентрический – личная выгода, успех, престиж, удобство; все остальные люди в зависимости от этого («хорошие», «удобные», или «бесполезные»).

3. Группоцентрический – человек идентифицирует себя с группой; главным становится успех группы; человек ценен не сам по себе, а своей принадлежностью к группе.

4. Гуманистический – общечеловеческая направленность; подразделяется равенство прав, свобода обязанностей, устремленность на созидание результатов, которые принесут равное благо другим.

5. Эсхатологический, или духовный – человек решает свои субъективные отношения с религией (3).

Таким образом, опираясь на современные концепции развития личности, мы можем утверждать следующее. Гуманистическая направленность личности студента – интегративное качество личности в совокупности установок, убеждений и интересов – включает ориентацию на нравственные идеалы, обеспечивает активность личности на основе понимания смыслов педагогической деятельности.

Формирование гуманистической направленности личности при всем его значении, является лишь одним из аспектов целостного образовательно-воспитательного процесса. Гуманистическая направленность личности студента колледжа может формироваться лишь в органичном единстве, во взаимопроникновении с другими качествами личности – нравственными, интеллектуальными, эстетическими, трудовыми и др. Организуясь определенным образом в структуре целостного образовательного процесса и как его органическая часть, формирование гуманистической направленности личности имеет своеобразное сочетание общего и особенного.

Литература:

1. Григорьева А.Н. Становление гуманистической направленности будущего учителя в условиях педагогического колледжа. – Псков, 2004.

2. Бездухов В.П., Бездухов А.В. Ценностный подход к формированию гуманистической направленности студента – будущего учителя. – Самара, 2000. – 185 с.

3. Братусь Б.С. Нравственное сознание личности – М.: 1985. – 64с.

4. Кулюткин Ю.Н., Сухобская Г.С. Исследование познавательной деятельности учащихся вечерней школы. Самоорганизация познавательной активности личности как основа готовности к самообразованию. – М.: Педагогика, 1977. – 157с.

5. Молчанова М.А. Гуманизация организационных форм обучения в современной общеобразовательной школе. – Луганск, 1993. – 424с.

6. Попова В.И. Внеаудиторная деятельность как контекст лингвистического образования студентов. – Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2005. – 128с.

7. Роджерс К. Взгляд на психотерапию. Становление человека. Пер. с англ. / Общ. Ред. Е.И. Есина. – М.: Изд. Гр. «Прогресс» - «Универс», 1994. – 480с.